







التنخصي في الشرق الاوسط.

وصرح هيج بانه وصلته انباه من

ليناز تتبير الى أز القوات الاسرائيلية قد

تغلظت الرمسافة ثلاتين كطومترا داخل

لبنان وانها استولت على قلعة السَقيف.

وكان عراب الازمة اللبنانية فيليب

حبيب قد وصل الى فلسطن المحتلبة

اليوم في وقت النيارت ميه كلية عدنة وقف

اطلاق النار النر كانت معلنة بين العدو

الصهيونسي ومنظمسة التحريسر

اتهام قوات الطوارىء

الدولية بالتواطؤ مع

قوات العدو الاسرائيلي

انهمت عنظمة التحرير الفلسطينية القوات التابعة للامم المتحدة بجنوب لينلِّز بالتواطُّو مع القوات الاسرائيلية التي قامت بغزو جنوب لبنان وفشلها في التياد بمهامها كقوة لحفظ السلام وانتقد مراقب المنظمية في الاستم

<u>: إنت درة</u> حسن عب الرحمن قائد القوات الدوليسة ويليساد كالاهسان وكذلك

المجموعتين الفيجيسة والهولنديسة

وقال في عوتمر صحفى عقدد امس

بالإمم الميحدة أن قوات نبيال وحدها هي

الني وقفت في وجه القوات الاسرانيلية

و:غياف از قوات الطوارىء النولية

تركت المعتدين الاسرانيليين يتقدمون

دوز اعتراضهم في المناطق الخاضعة

لإشرافها في الجدوب النبطاني كاما اللسة

لبد استضداد الطارق بل ومواقعها

التنبيئة في منطقتي صور والتبطية.

وقال مننا لم يكن ننوقع قط ان تخوض

قوات الطواريره حربا لنا او از نقاتل

القوات الاسم البلية ولكننا لم نكن ننتظر

واستطر: أعانلاً از هذا الموقف من

جانب قوات الطوارىء يوجه ضريسة

فاسية كل مضوم قوات السلام وللتقة

﴿ الاِسم النَّشَدِدَةِ وَفَي فَاعْلَيْهُ مَا سَنْفُومِ بِهِ

في النستقبل من عمليات الحفظ السلام،

مَنْهِا أَنْ لَبِينِ أَي مَقَاوِمَهُ.

بالمنتفتة بعدد قيامهما بمهمتهما

الامم المتحدة: واس:

سم الله الرحمن الرحيم ــ السنة التاسعة عشرة ــ العدد ٣٥٦٥ الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤٠٢ هـــ الموافق ٨ يونيو ١٩٨٢م

بوصفنه رعيسنا للمشمة الأس

وجه جلاله الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى بصفته رئيسا لمؤتمسر القمسة الاسلامي الثالث بيانا للامة الاسلامية حول العدوان الأسرائيل الغاشم على الشعبين اللبذاني والفلسطيني ودعما فيه الامة الاسلامية الى توهيد صفوفها وحشد طقانها لمواجهة العسدو الصبيوني والوقوف بجلب الاشقاء اللبنانييز والفلسطينيين وفيما يلي نص

بسم الله الرحص الرحيم.. والصلاة والسلاد على اسرف المرسلين.. وبعد اخواني المسلمين في مسارق لارض ومغاربها لاشك انكم وقفتم مز خلال بتابعتكم لتطورات الموقف الراهن والمتمثل في الغزو الاسرائيلي الشاسل للاراضى أللبنائيسة على مدى فداحسة

الداخلية في عدل المباحثات بين الملكة

العربية السعودية وجمهورية النمسز

الدبنقراطية الشعبية برناسة عباحب

السمو اللكي الامير نايف بن عبدالعزيز

وزير الداخلية والعقيد محعد عبدات

البطاني العضو المرشح للجنة المركزية

والبيدك في المباحقات من الجانب

السعودي امير منطقت نجمران فهد

السديسري ووكيسل وزارة الداخليسة

للسنون الادارية الدكتور عبدالرحمس

الحمار وبدير عام مكتب سمو الامسير

نانف محمد الشاوي ومدير مكتب سمود

للدراسات والبحسوث سعيت شبيلان

والقائد باعمال سفارة الملكة في عدن

واشترك في المباحنات من الجانب

اليمنى المقدم عبدالواسع سلام نانب

وزير الداخلية والرائد على مقبل مدير

العلاقات الخارجية والرائد مصطفى

الظاهري مدير مكتب وزير الداخلية

بالنبابة عثمان ريد العقيصان.

وورير الداخلية اليمني..

اجسراء من اراضي الاعسة الاسلاميسة وشكريس استعمأرهما الاستيطانسي للاراضي العربية والمقدسات الاسلامية.. أخواني المطمين..

الهجرة والجوازات والسيد احمد عوض

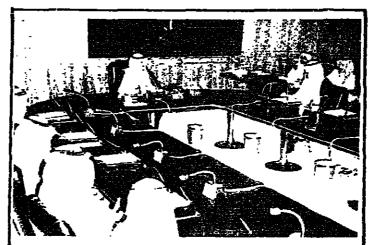
الوطن العربى بوزارة الخارجية،

الشعبين اللبناني والفلسطيني بما يمثل

مرحلة جديدة من مراحل حرب الابادة

لتحقيق اهداف اسرانيل و اغتصاب

از اوجب مايفرضيه هذا الوضيع الخطير على الامة الاسلامية جمعاء ان توحد صفها وان تحسد طاقاتها لتقف بجانب اشقانيا اللبنانسين والفلسطينيين معبرة عز تضامنها معهم في رفض العدوان والعمل على معاقبة المعتدي وضمان سيادة ووهدة اراضي لبنان الشقيق بما يحقق المحافظة على [ البقية على ص ٣٠ ]



الفيد متراسا مجلس الوزراء □

# القاهرة/ ق.ن.٠٠٠

# وزير خارجية المغرب في القاهرة

وصل السيد محمد بوسته وزيسر الخارجية المغربي الى القاهرة مسساء امس فادما من تونس في زيارة لمعر يسلم خلالها رسالة خاصة من الملك الحسز النائى عاهل المغرب الى الرئيس حسنى

وكاز في استقبال الوزيسر المغربسي بالمطار الدكتور بطرس غاني وزير الدولة المصري للسنون الخارجية..

فيها الطيارون جعيعا وتم اسر احدهم. واصل العدو الاسرانيلي لليوم التألث كما تصدت القوات المشتركة بسبع على القبوالي عدوانسه الغاشسيم ضد محاولات انزال وهجسوم اسرانيلي على الشعبين العربيسين اللبنانسي مناطق الدمشقية وزعسلا والزهرانسي والشواكر والرشيدية.. وخسر العدو النَّناء هُذُهُ الْمُعارِكُ ٢٥٠ اصابة بين قتيل

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER - No. 3565 / year 19th / 8 - 6 - 1982

وانتشر نطاق الهجوم الاسرانيلي على جنوب لبنان ليمتد الى اربعين كيلومترا البنداء من مدينة صور حتى شمال صيدا وعلى جببة تبلغ مساحتها ٦٠ كيلوسترا من سلحل البحر الابيض المتوسط الى

والفاسطيني في جنوب لبنان، وكان مجلس الأمن الدولي قد اتخذ قرارا بالاجماع طالب فيسه اسرانيسل بسحب جميع قواتها من الإراضي اللبنانيه.. الا أنَّ العدو مضى في صلفه وكبريانه كعادته ازاء قرارات الامسم واشتعلت المعارك بكل عنف وضراوة

منحدرات جبل الشيخ، وقد صرح الكسندر هيسج، وزيسر الخارجية الامريكي بان الرنيس روناك ريجن بعث برسالة ثانية لمناحيم بيجن رنيس وزراء العدو طلب منه فيها احراء

# لجنة المساعي الإسلامية تواصل اجتماعاتها

المجتمعين بفندق حياة ريجنسي بحدد ويبدو واضحا ان اعضاء اللجنية يصحبهم التفاؤل من الموقف العراقى كمية واكد مستولسون عراقيسسون لس الجزيرة، امس بان بلادهم ما زالت ترحب بجهود اللجنة وتقدرها،، وانها عند أستعدادها المعلن والصريح لقبول اية عقترهات مبنية على ضمان حقوقها الرونية وسنامة الاضبها كما وحمل الرد أأراقي قاكيدا جعدا عز المربيس صدام حسير بان العراق كان بننا بداية الحرب التي فرضت عليه دفاعها عز اراضيه وحقوقه قد عرض مرارا انهاء عذه الحرب الني يدرك الجميع غطورتها على السلام والأمن ليسي في المنطقية

التماية الوجود العربى والاسلامي مز المقاطر المحيطة بهما. س جهة اخرى ينتظر هذا في جدد ان

[البقية على ص ٣٠]

ازاء هذا الصراع.

لكى تعييدى إلى شعات لونه الطبيعي

فإن مسبغة الشعر نناهتو

تحقق لك كلم اتريدين

٨ أنواث كابتة لاتسلب أى حساسية للثعر .

وككى تحصلى على أفضل النبآئج استخمى معياشامبوشامتو

تنامته

متوف وآلآت بالأسواف

القروع ١٠ الجبر وتليفيف ١٣٤٧ ٨١٤٧ ٩٤٤ ١٩٦٤٦

ا بَيْلِ ، كَلِيْلُ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمُعَلِّنَ الْمُعَلِّن خيرشيخ المَفِلَ المَعْلِلَ المَعْلِقَ الْمُعَلِّنَ الْمُعَلِّنَ الْمُعَلِّنَ الْمُعَلِّنَ الْمُعَلِّنَ الْمُعَ

TO THE WARRENCE TO SEE

اعطاء الجزر حق الاستقلال الكامل، وقد

طلنت الحكومة البريطانية مشاركة

امريكية في قوات سلام مختلطة تتولى

زمام الأمور في الجزر الى ان بدم تحقيق

الإستقلال الكاميل، غير أن الموقيف

الامريكي في هذا الصدد لا ينيسل الى

التسليم بأمكانية تحويل للجزر ألى كياز

مستقل، وتشير المعلومات التي تسريت

عن محادنات ريجان وتاتشر خلال

حضورهما لقمة .فرساي، الى أن الرئيس

الامريكي ابدى موافقتة مبدنيت على

المُسْارِكَةُ في قوات السلام المحتلطة غير

[البقية على ص ٢٠]

تستانف هنا ظهر اليوم التلاثاء

ويباشي السففيات ( الد ٢٥٠٠ بين كل در ريجز وتأتشر حول مستقبسل الصراء بشان جزر الفوحكلاند في اعقاب ازمة نشات عن قياد مندوبة الولايات المتحدة لامريكيــة في مجلس الامــز بعـــدم

لندن مح مكتب «الجريرة ...

جانب بريطانيا فيما بخص مستقبل جزر

المعادتسات الرسعيسة بسيز السرنيس الامريكي رونالند ريجنن والسيندة مارجريت تاتشر رنبسة السوزراء البريطانية وذلك اتر وعنول السرنيس الامريكي الى بريطانيا مساء أدس ضعن جولة يزور خلالها عددا من العدول

استخدام حق النقض ضد عشروع قرار سعو الى وقف اطلاق النار في جنوب المحيط الاطلنطي. وهو الاجراء الذي ادي الي ما وصيف يغضب السيدة تاتشي ويبدو ان هذه الازمة كانست وراء تخصيص معظم الصحف البريطانية الصادرة هنا امس افتتاحياتها للحديث عن ضرورة تصلب الموقف الامريكي الى

وعبدالرحمن ادريس.. الرنيس الامريسكي سوف يلمس خلال لم تناقشر اللجنة في جلستها التي وجودد في بريطانياً التابيد الذي ببديه استغرفت ساعتين سياح امس بمكة معظم البريطانيين لسياسة حكومتهم المكرمة ردود الطرفيز الإيراني والعراقي ويذكر في هذا الصدد از الحكومة وذلك يسبب تصاعدات الوضع في دنطقة الشرق الاوسط والغزو السافر الذي قام البريطانية تريد تابيدا امريكيا لموقفيا به العدو انتمبيوني ضد العــزل في بشان مستقبل جزر الفولكلاند وهو جنوب لبنان "ضافة الى هذا كله فند الموقف الذي يافض ان تعود هذاء الحزر الى السيادة الارجنتيجية ويدعسون

برا وبحرا وجوا.. ونصدت المقاوسة

الفلسطينية والقبوات المشيشركة بكل

بسالة وضراوة للالة العسكرية اليهودية

وكبدتها خسائر فادحة.

أبعث وزير غادانيه عينيا الصراعيات توريه الى طهران نانية حاسلا رد: على الرسالة التي قد كان بعتها الايرانيون البارجة على مقترحات لجنة المساعى الإسلامية الحديدة.. والتسبي بات المراقبون يتكهنون بخطوطها العريضة ونضير المعلوعات النى حصلت عليها «الجزيرة» بان الاستراتيجية الجديدة للجنة ترتكز على وجوب وقف اطلاق النار بين الطرفيين وذلك بدون اينة شروط مسبقسة يمليها المطرفان العراقسي والإيراني.

الجدير بالذكر ان الردود العراقية

القي وصلت حتى الان للجنة كانت

واعلن الناطق العسكري از القوات المستركة اسقطت للعسو طانرتسين لقاء علجل مع فيليب حبيب ببعوته مروحيتين ونالاث طائرات مقاتلة فتسل

# الملاق المسارسدويت سشروط

سعسود الحربسي ايجابية حسب ما يدور هنا في افواد

وحسب بل و في العالم اجمع ولا يؤثر على جهود الامة الإسلامية ونطلعات ابنائها

تعف اللجنة جاحتها العطيه الخامسة

## -الفولكلاند- وفي هذا الصدد اجبعت والتقيب احمد باراس نانب قسم الاركان معظم الصحيف البريطانيية على ان وزير الصحة بدعو بدأت مساء أمس بديسوان وزارة والملازم اول حسين السقاف مدير ادارة

حيدرد القائم باعمال سفارة جمهورية المواطنين للتبرع بالدم النمن الديمقراطية الشعبيسة ف جدد للمجاهدين في لبنان والسيد عيدالواحد فارع مديسر أدارة وقد استمرت الماجنات ساعنين الرياض/ و،أس.. وتنأولت العلاقات الثنانية بين البلدين وجه معالي وزير الصحة الدكتسور

وسبل تطويرها.. حسيز الجزائري النيلة الماضيه نداءا وصرح العفيد محمد عبدات البطان الى المواطنين يدعوهم فيه الى التبرع عقب الجلسة بأن المباحثات قد دارت في بالدم لاسعاف المصابين من المجاهدين جو ودي .. وقال الوزير اليمني في

تصريحه لوكالة الإنباء السعوديه از يتعرضون للعبدوان الصهيونسي في الجانبين ناقشا العلاقات الثنانية بيز البلدين وسيل نطويرها نحو الافضل.. وأشياف قائلًا: انتا تعلق أمالًا كبيرة على واهاب وزير الصنصنة بالمواطنسير زيارة سمو الامير نايف بن عبدالعزيز التقدم الى بنوك الدم الموجودة في المدن الرنيسية بالمملكة اعتبارا من صياح لعدن ومبلحثاتنا مع سموه، وأعرب عن اليوم الثلاثاء للنبرع بدمانهم حتى يمكن امله في ان تكون للزيارة والمبلدنسات ارسال الكميات المطلوبة الى الهسلال مردود ايجابسي على العلاقسات بسيز الاحمر الفلسطيني واللبناني على وجه [البقية على ص ٣٠]





# موخز عالمى

علم في برازيليا ان بريطانيا طليت عن البرازيل اعادة قاذفة القنايين الفولكان التابعة لسلاح الطسران الملكى والنى اضطرت للهبوط يوم الخبيس الماضي في القاعسدة العسكرية في ريودي جانعو بسبب

وقد ذكر المنحدث باسم وزارة الخارجيه البرازيلينة أن السعيع البريطاني في البرازيل طلب خلال مقابلته سع ورير الخارجية البراريل اعلاة الطائرة المعتجزة في ريو دي جانبرو ترفيا لرد الحكومة البرازيلية على الارجنتين التي طلبت بدورها آلا تغادر فولكان البرازيل قبل نهاسه

🛘 ادرساي/ ساند الزعماء الغربيون الذيسن

حضروا القمة الاقتصادية لسبع دول صناعية في فرساي بشكل قوي موقف بريطانياً في النزاع على جزر فوكلاند عير انهـم حذروا من ان اندلاعا جديدا للقتال في الشرق الاوسط قد يكون له عواقب وهيمة.

وقد صدر التحذير في الوقت الذي قامت فيب الديابات والطانسرات الاسرانيلية بهجوم كبير على لبنان منهية وقفا لاطلاق المار دام سنة..

ذكرت وكاله "تاس" از اندريــه جروميكو وزير الخارجية السوفينية غادر موسكو صباح امس في طريقه واضافت الوكالة ان جروميكو سيراس الوفد السوفيتي في الدورد الخاصة للجمعية العاملة للاسح

المتحدة حول نزع السلاح.. واضافت الوكالة ايصا أن الوزير السوفيتي سيجري مباحثات خاصة مع الكسندر هيج وزير الخارجية

اكد كارلوس رفاتيل رودريجينز نانب رئيس مجلس الدولة في كوبا في مدريد أن السلطات الكويية مستعددً للاشتسراك مع شعسوب امريسكا اللاتينية في نزاع فوكلاند ومساعدة الارجنتسيز بكل الوسانسل التسم ستعتبر ضروريسة عندمسا تطلبي

وقد تعمد روردريجيز الذي توقف في مدريد في طريقه الى بود ابست حيث يسترك في اجتماع للكوميسكون ان يزرع الشك بتصريحه بان مأفانسا مستّعدة للاستسراك دون ان ينكر صراحسة نزاع فوكلانسد ويرفضسه توضيح ما ذا كان يعنى اشتراكا

الارجنتين ذلك.

وقد كانت النتيجة سينسة ايض بالنسبة للحزب الديعقراطى الحر وهو شريك الحزب الديمقراطي الاشتراكى في الانتلاف الحكومي في بون حيث حصل عل نسبة ٨.٤ في المنة من الاصوات ولم يستطع الحصول على نسبة خمسة ا الملانة وهو ما يحتلجه لدخسول برلمان

بعث اية انه مهدي روحاني زعيم

طانفة الشيعة في اوروباً والذي يعارض

نظلم الحكم القائم في طهران ببرقيسه

لرؤساء دول وحكومات الدول الصناعية

السبع في مؤتدر قعة فرساي اعرب فيها

عن اسفه لان (بعض الدول العربيه

مازالت تشجع النظسام الايرانسي على

الاستمرار في طريق الكارثة بدلا من ادانة

وقال اية انه مهدي روحاني في بيان

اعلن في باريس ان عشرات الملاييز من

الايرانيير يخضعون لنظام يقوم على

الرعب والدكتاتوريث تفكر بعقلية

الإعمال الذميمة}.

بدأت امس بمقر الاتحاد البريسدي العربي بدبي اجتماعات فريق العمل الخاص بتنقيح الوثانيق والانظية البريدية العربية بحضور وفود من ثماني دول هي المغرب والكويت وسلطنة عمان وتونس وسوريا والجمهورية العربية اليمنيسة وجمهوريسة اليمسن الديمقراطية اضافة ألى دولة الامارات العربية المتحدد،

ويتم خلال هذه الاجتماعات التس تستمر ثلاثة ايام اعداد مشروع بتنقيح الوتافق والانظمة البريدية العربية بنآء على قرار المجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العربي الذي يستهدف الإرتقاء بوئانق الانحاد وتطويرها لمافيه مصلحة المواطن العربيء

وصرح السيد حسيز رشيد الحمدان الاميز العام للاتحاد بأن الامانة العامة اعدت مشروعا للانظمة المعمول بهسا حاليا في الاتحاد والتي تشمل النظام السداخلي للامانسة والنظامسين المالي والاداري لموظفيها في ضوء ملاحظات

التاريحية لزعماء العالم الحر.

واعرب الزعيم الديني الايراني عن ارتباحه لإدراج مسالة الحرب العراقية ان وقف الاعمال الحربية لابحب ان يمثل هدفا نهانيا وقتل انه يتنعيز على العظم الرعب وعدم الاستقرار في الشرق الأوسط قال اية انه مهدي روحاني ان

القرون الوسطى فقعد اعبدم عشرات الإلاف ظلما ودون محلكمة واضعاف الزعيم التبيعي المعسارض ان كل الأبرانيسين يسنتفلسرون القسرارات

الايرانية في جدول اعمال القمة واشتار الي الحر ان يتدبر ويقرر ويصفى مصادر عشرين شهرا من الحرب اسفرت عن

سقوط ١٥٠ الف قتيل وعن ٥٠٠ الف مسود وادت الى خسائر مادية تبليغ قيمتها ٠٠٠ مليار دولار . ومن نلحية اخرى تظاهر اكثر من ثلاثمانة من اعضاء الجلية الإيرانية في

خارجية ايران السيد على اكبر ولاياتي والذي وصبل امس الاول الى نيويورك للمشاركة في الدورة الخاصة بنرع السلاح التى تعقدها الجمعية العامة للامم المتحدة. وقدحمل المنظاهرون الذين تجمهروا العديد من اللافتات ورددوا الهتافات

القى تندد بنضام الخميني وحملة الابادة لمجرد رفضهم دعم ذلك النظام الجانر. نيويورك والمؤيدين لجماعة مجامسدي خلق امام المسكن الذي يقيم فيه وزير

اثناء تظاهرهم لعدة ساعات. بالرغسم من الاجسراءات الامنيسية المُشددة التي اتخذتها سلطات المدينة في

الجماعية التي يشنها ألنظام الايراني ضد ابناء الشعب داخل وخارج ايران وقد طالب المنظاهرون في مذكرة ورعت نسخ منها على الصحفيين بسقوط نظام الخميني واقامة حكم عادل في ايران واقل تعصبا ويقوم على اسس اسلامية

وقد ابدى المتظاهرون حماسا بالغا

# للغاية بالطريقة ألتى يسير بها كل شي

نكرت برقية لمراسل بريطانسي من داخس جزر فوكلانسد أن القسوات البريطانية الموجودة في الجزر التسى عززت بقوات جديدة تقوم بعمليات خاصة تمهيدا لهجوم نهاني على الحامية الرنيسية للارجنتين في العاصمة بورت

وكان مايكل نيكولسون مراسل محطة انديبندانت نيوز التلفزيونية قد قال انه كان هنك هدوء في النشاط العسكري بشكل كبير بسبب الاحسوال الجويسة

غير انه اضاف يقول ان هناك عمليات تجرى في هذه اللحظة لايمكننسي أن اصفها الا بانها تتصف بجسراة غسير علاية.. والتي من المؤكد تقريبا في حالة نجلحها انهاسوف تصل بهذه الحرب الى نهاية قريبة جدا..

ولم يعط تفاصيل اخرى حيث قال انه لايمكن الكشف عن تلك العمليات حتى

الجوية الخاصة سياس كانت تقدم باعمال وراء الخطوط الارجنتينية وكانت الغارات من جانب ساس قد سبقت كل النصركات العسكريسة الرنيسية البريطانية في ازملة جزر فوكلاند ومن بينها استعسادة جزيسرة جورجيا الجنوبية والانزال البرماني على جزيرة فوكلاند الشرقية قبل اسبوعين... الاول عملية التعتيم الاخبارية التسي

كانت فرضتها على انبانها للحظات لتؤكد ان حوالي ٣٠٠٠٠ من القوات التعزيزية التى نقلت الى جنوب الاطلسي يواسطة السفينة كوين اليزابيث ــ ٢ قد انضمت لخمسة الاف جندي بريطاني خارج

البريطانية وان المدفعية الارجنتينية قد قصفت البريطانيين بشكل متقطع... وبدا القاند البريطاني الميجر جنرال جيريمي مور غير متعجل لشن هجوم حاسم على المواقسع الارجنتينيسة على التلال المنخفضة التي تحيط بالمدينة.

وكانت وزارة الدفاع قد اوقفت امس

وذكر ليزني دود مراسل سرويتر.. من جرر قوكلاند ان طانسرات كالبسيرا الارجنتينية قد قصفست المواقسع

وقال لاحد الصحفيين اننى سعيد

. سيطرت القوات المسلحة الشمالية

التي يتزعمها حسيز هبري صباح أمس

على مدينة نجامينا عاصمة تشاد دون أن

تلقّى مقاومة حقيقة من جانب القوات

وقد لاحظ المراسل الخاص لوكالــة

فرانس برس في نجامينا أن القوات

المسلحة الشمالية حاصرت المدينة في

الساعة الخامسة صبلحا بالتوقيت

المحلى وسيطرت عليها تماما في أقل من

ثلاث ساعات واستغرقت المعارك التى

دارت بالقبرب من وسبط العاصمية

والمناطيق المحيطية بعقسر رناسيية

ولا يعرف لحد في نجامينا ابن يتواجد

ومع طلوع النهار بدأت سيارات نقل

تقل العسكريين الموالين للقوات المسلحة

الشعبية ءالاتجاد الموالي لرنيس الدولة..

لمغادرة العاصمة وبعد ذلك بثلاث

ساعات وبينما كانت تسمع طلقات نارية

متفرقة عند منافذ مقر الرئاسة كان بعض

الامريكية من المازق الذي نتردى عبه.

مصادر مطلعة فان هذا الاقتراح الجديد

امكن التوصل اليه في اعقاب تبادل

مجموعة من الرسائل بير الرئيس ريجن

والقادة الصينيج خلال الشوبسز

الجمهورية اقل من ثلاثين دقيقة.

الرئيس جوكوني عويدي حاليا.

ولسنا متخلفيز عن الجدول.. واعلنت القيلاة العسكرية العليس الارجنتينية ان دوريات ارجنتينية قد اشتبكت مع مشاه البحرية البريطانيين في جزر فوكلاند مطلفيناس، امس الاول كما استمر تبادل القصف المدفعي حول

دون مقاومة تذكر وفي أقلمن اساعات

العاصمة. ولم تحدد القبادة مكان وقوع وقالت القيادة ان مشاة البحريـة الذين ينتمون الى فريق الكوماندو الثاني والاربعيز قد تراجعوا. واضاف البيان يقول ان القوات

الارجنتينية التي تنتظر هجوما بريطأنيا على حاميتها الرئيسيــة في العاصمــة بورت ستانلی، لم یقع لها ضحایا من جراء نيران المدفعية البريطانية.. وقالت القيسادة العلب ايضها ان المركبات البريطانية الفارغة قد عجزت عن التقدم بعد ان غاصت في الوحل

بورت ستائلي وكانت القيادة قد قالت في وقت سابق ان الطلارات الارجنتينية قد قامت بغارات قصف جديدة وان مدفعيتها قد انهكت البريطانييز في الوقت الذي عزز فيه المشاة الارجنتينيون مواقعهم..

يرافقونهم النار في الهواء، وقد توجه

موكب حقيقي بتالف من عدة مئات من

الأشخاص الى قصر رئاسة الجمهورية.

من سقوط مدينة ماسلجيت التي تقع على يعد ٨٠ كيلومترا شمائي العاصمة والتي

كانت نخر عقبة امام حسسين هبسري

لاستعادة السلطة في تشبلا . وكان حسيرً

هبرى قد اضطر لمُغادرة العاصمة منذ

١٨ شهرا تحت ضغط القوات الحكومية

ولسم تتدخسل امس قوات منظمسة

الوحدة الإفريقية المتمركزة في تحامينا أو

قوات المجلس الديموقراطي التسوري

التى تتبع احمد اصيل وزير الخارجية

السابق في المعارك القليلة التي وقعت

بيز انصار الرئيس جوكونى عويــدي

وقوات حسين هبري والتى كان يقودها

محسيما ذكر العديد من الشهود» أدريس

ميسكيز الرجسل الثانسي في القسوات

وكان ربع سكان نجامينا تقريبا

وعددهم الكلي ٢٠٠ اللف قد غادروا

التى كانت تساندها القوات الليبية.

ويائى سقوط نجامينا بعد ٣٦ ساعة

بالقرب من مونت فيتزروي جنوب غرب

الذي ينتمى اليه المستشكر الالماضي الغريى هيلموت شميت لطمة سيأسية

قوية أمس الاول عندما فاز عليه الحزب الديمقراطي المسيحي في الانتحابسات المطنة بمدينة هامبورج. وقد حقق الديمقراطيون المسيحيون افضل انتصار لهم في المدينة حيث

حصلوا على ٣٠٢؛ في المنة من الاصوات ليصبح الحزب اكبر حزب منفرد في اما الحزب الديمقراطي الاشتراكي

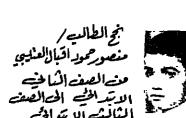
مطلقة في المدينة في الاربعة الاعسوام

السابقة فلم يتمكن من الحصول الاعلى

الذي تمكن من الحصول على اغلبية

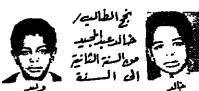
وقال معلقون سياسيون ان النكسة جاءت في وقت سيىء بالنسبة للمستشار

## شميت حيث وقعت قبل وقت قصير من انعقاد قمة لحلف شمال الاطلسي في بون الادارات البريدية وهينة بريد الخليج. ف وقت لاحق هذا الاسبوع..



الانتراكي الحالقين المثالث الثالث الانتماكي

با متياز.. مبروك وعقىالي لجامعة



الثالثة متوسط برح حير بمدرم المعتصم وبخ شقية وليد عيد المجيد محددوسى من السينةالسأ دمنة إلحأ ولى متوسطة بمدرسسة ابوبكرالصدييه ' مبروك .. وعقبال المجامعة .. ب

منح الطالسي/

ا غاري فهرممالعيان

المرشط من الصف الأول

الحالصف الثاني بتقدير حسيد

وشاركته الغرحة أخته

أحلام فيرمحدالعداف . من الصن

الخامئس الىالصف السسادسسن

بتقدير جيد جيرًا . الف مبروك . وعقبال الجامعة >

بنج الطالب:/

مرنب السنة الثانية الىالسنة الثالثت

بَنَفُوفِتِهِ .. كَمَا بَجِحِ شَقْيقِ/ عبدالرحمن

صقراك هفلا من السنة الثانية الحت

ألفت ميروك .. وعقبال الجامعة ٥

السنة الثالثة ..

بنج الطالبي/

🗫 🐂 يندريوا مزالشاوي

ا موالسن

السادس إلحت أولحت

متوسط . بدرمسة

مهيب بن سنان . بتقدير

جد جدًا . مع شهادة حسن سير وساوك ..

ميروك - وعقبال الدكتوراه ك

العينت الثاني متوسط الحالصف الثالث وشاركها اشقيقها ولدعبدالرحمين أيفنا الغرجة بنجاحه

بتحانينا . وعقبالت الدكتوراه . سي

ممطيلا السياري

بداك أخاه ماجد العرجة بنجاحة

منءالسن الثالث الحصالصف

الرابع ابتدائي بتقدحبيجبراً ->

العزمبروك .. وعقبال الدكتوراه جاماجرك



تجعت التلميذة/

من الصف الثالث

الحي المصنف الرابع الابتداخيّے ..

ألف مبروك . وعقبال الجامعة ؟

فهرة محدصبيح لعجمت

القيفالثاني للفيف الثالث بتقتيرممتاز تحانينا لهما٠٠

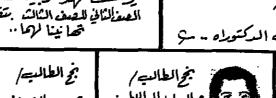
السنة الثانية المحالسنة الثالثة مكابنج أحؤه/



الثاني بالترتيدالرابع من العشرّ الاواكلت

ألف مبروك . وعقبالت الدكتوراه >

يوسف فهدالربيعان. مين



مرانساعان لعلاطيف مرانساعان لعلاطيف مرانساعات التشمي معنصا لمصغت الأيولت إلحت

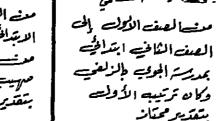
بخ الطالب /

عبدالحسن بن صالح بن سعيد

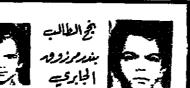
من الصنف الأولت

التراني المن الصف

معن الصف الأوليب الابتدائي إلمت الثالخي مونے دورست



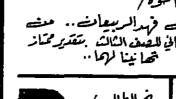
بتما بينا . ويعقال الحامعة >



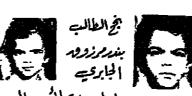
من العين الأول ابتدالي إلى الصفالثاني ابتدابي بتقدير حبيرجدا الأوك أبتدائ

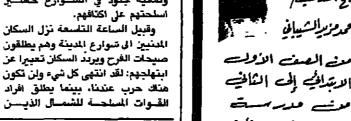
م الجاري

كما بخ شقية خالدمن التمهين المصالصف

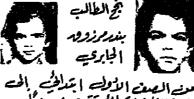


بنج الطالبيے/ محدون الشيباني





مہیب بنے سنانے بتقدير حبيد حداا ميروك .. وعقبال الدكتوراه >



تحقانينا .. وعقباك الجامعة .. ب



المعلجة الشمالية.

# الكاميرون. إرضاءً للصبين. أمربيا توقف إمدادات السلاح نتايوان إ

نكرت مجلة (نيويورك) في عددها واضافت المجلة ان هذه الخطابات الصادر يوم الاثنيز ال الولايات المنحدة تعد انقلابا في سياسة التابيد التسي سوف تقترح في القريب العلجل على بكير تنتهجهما واشتطان حيسال تايسوان. وقف مبيعاتها من الإسلحة الى تايوان من واوضحت المجلة ان الرئيس ريجسن اجِـل تخليص العازفيات الصيبيـــة تحدث ضعنيا في رسالة وجهها في بداية وطبقا 11 ذكرته الصحيفه بقلا عن

شهر ابرسل الماضي الى رئيس وزراء الصين عن عدم امكانية وقف امدادات الاسلحة الى حكومة تايبيه في حالسة توصل بكيز وتايوان الى حل خلافاتهما بالطرق السلمية.

# أضواء سأست

... وماذا بعد ياعرب؟!! ... لليوم الخامس يواجه رجال القاومة الفلسطينية واللينانيون المتحالفون معهم هجوما عسكريا عدوانيا تشنه الة عسكرية شريرة لا ترحم..

فمنذ الغارات الأولى للطائرات الاسرائيلية المقاتلة التي استهدفت بيروت اولا ثم انتقلت الى جنوب لبنان ممهدة لاجتياح عسكري لازالت تنفذ اجزاء على ارض

أمس منقطت قلعة شقيف وريما تسقط بعدها صيدا وصور، فالذي تعرفه ان امكانيات اسرائيل العسكرية تغوق عشرات المرات امكانيات المقاومة الفلسطينية ويكفي رجال المقاومة فخرا انهم صمدوا كل هذه الإيام يقاومون ويقارعون عدوا مسلحا بافظع المعدات

ان أى ثورة شعبية لا يمكن أن تستمر طويلا في مواجهة عسكرية مع جيش نظامى مهما كان ذلك الجيش ضعيفا، فما بالك اذا كانت المواجهة بين جيش يصنف كواحد من اكثر جياوش العالم تسلحا واستخداما للمعدات المنطورة، ذلك لأن استراتيجية حرب الثوار ترتكرُ على مبدأ «اضرب ثم اهرب» بقصد ايقاع اكبر عدد ممكن من الاصابات في صفوف العدو، وهذه الاستراتيجية هي ما التزمست به المقاومسة الفلسطينية في سنى ثورتها الأولى، الا أن المقاومة الفلسطينية اضطرت لخوض غمار المجابهة العسكرية المباشرة مع قوات جيش نظامي يفوقها عدة وعددا لأنها وجدت استحالة السكوت وتسرك مصسير مقاتليهما والمواطنين المدنيين العزل من كلا الشعبين اللبناني والفلسطيني دون اي حماية تذكر تنقذهم من الوضيع الشاذ الذي فرضته عليهم اسرائيل وعملاؤها المحليين من أمثال سعد حداد وغيره..

اكثر من سنتيز ورجال المقاومة الفلسطينية واللبنانيون المتحالفون معهم يحمون الجنوب ومدن الجنوب وكان معروفا لجميع الدول العربية ان هذه الحماية ودورها يبقى دورا يحتاج الى دور عربي مكمل ولهذا فقد تحدثت جهات عربية اخرى من أجل تحقيق اى دور عربي عسكري لمساندة الدور الفلسطيني في جنوب لبنان واقترح عقد اجتماع لما اطلق عليه واللجنة العربية المصغرة لوضع استراتيجية الدفاع عن جنوب لبنان، وهذه اللجنة (فرخت) لجنة اخرى تضم رؤساء اركان الجيوش العربية الاعضساء في اللجنة لوضع تصوراتهم العسكرية لحماية الجنوب

الخلافات العربية عرقلت واخرت اجتماعات كلا اللجنتين، فلا اعضاء اللجنة المصغرة اجتمعوا ولا رؤساء اركان الجيوش النقواء وغزت اسرائيل الجنوب ووقع المحظور وسقطت قلعة شقيف ولا نعرف ملاا سيسقط غدا في ظل السقوط العربي المستمر... بسبب

جاسر الجاسر

# محادثات ريجن في روما وليندن تركزعلى جنوب لبنان وفوكلاسنه

تركزت المبلحثات التي جرت بسيز الرئيس رونالد ريجن والبايا يوحنا بولس الثاني صباح امس في الفاتيكان لمدة ساعة حول جنوب لبنان وجــزر فوكلاند وذلك في المرحلة الاولى للزيارة الخاطفة التي يقوم بها ريجن لروما.. ووصل ريجن الى مطار روما ويرفقة بانه تقدم اليها المدعو/ سعود بن محمد زوجته الساعة ١٠،٤٥ بالتوقيت المحل الشنفري بالإصالة عن نفسه وبالنيابة ثم استقل على الفور طائرة هليكويتر عن شركائه طالبا حجة استحكام على

استمرار خلافات العرب..

تأبعة لسلاح الطميران الامريكي الي الفاتيكان.. ولَّم يكن في انتظار ريجن لدى هبوطه من الطائرة بوينج ٧٠٧ اي شخصية ايطالية بيسد ان السرنيس الايطسالي جيوفاني سبلاوليني قد سافر معه من باریس الی روما..

وقد نناول اجتماع ريجن والباب تطور الوضع في لبنانّ.. ومن المقرر أن يعقد الكسندر هيج وزير الخارجية خلال هذه المحايثات جلسة عمل مع الكاردينال اجوستينو

كازاروني وزير خارجية القاتيكان. ويصل الرئيس ريجــن اليــوم الى بريطانيا فيزيارة رسمية تستغرق يومير من المرجح أن تسيطر عليها النزاعات و الشرق الأوسيط وجنسوب المحيسط

ويصل الرئيس في وقت هام في المعركة من اجل فوكلاند حيث تحتشد القوات البريطانية للقيام بهجوم على الحامية الارجنتينية الكبيرة فيبورت ستلنلى ومن المرجح انه سوف يكون هناك يعض الحديث الصعب حول مستقبل الجرر... وتتوافق الريارة رمنسا ايضا مع عجوم اسرائيل كبسير على الاهسداف

الفلسطينية في لبنان... وقال احد كبار الوزراء البريطانيم ان هناك تشعبا في المصالح بين الحلقاء حول جزر فوكلاند بسبب اهمية امريك اللاتينية الكبرى لواسنطن.

ومن المرجح ان تشمل المحادثات بين الرئيس ريجن والسيدة مارجريت تأتشى رئيسة الوزراء البريطانية جزر فوكلاند والهجسوم الاسرائيلي والسائسل الإقتصادية.. تعلن المفكمة الشرعية بالقويعية

اليهم بالارث من والدهم محمد بن عبد انه الشنفري والايل الي والدهم بالاحياء الذي حدودة واطواله كالتالي: غربا الوادي بطول ٦٠٠ متر، وشرقا جبل بطول ٧٠٠ متر، وشمالا جبل بطول ٣٠٠ متر، وجنوبا جبل بطول ٢٠٠ متر، فعن لديه معارضه في ذلك فليتضم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره وانه الموفق،

ملكهم الزراعي الواقع في دلحس الايل

 تعلن المحكمة الشرعيـة الكبـرى بالرياض انه انهى اليها عبد اله نصار بن عمير النصار أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كلمل البيت الواقع في محلسه العريجيا بالريساض المحسود بالحدود الاتية: جنويا شارع بطول ۱۹٬۵۰۸ وشعالا شارع بطول ۱۵٬۸۰ وشرقا بيت محمد ابراهيم السدوسري بطول ١٢,٣٠م وغربا بيت العبيسري وتمام الحد بيت محمد الوريده بطول ١٨م ومجملوع المساحلة الاجماليلة (۲٦١،٠٨) وطلب اعطانه حجة تعلك وهله فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضته الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن الامير منعب بن عبد الله بن 📃 سعود عن فقد استمارة سيارة خصوصي 🚍 موديل ٧٧ رقم اللوحة ٢٩٣٢٧٣ نرجو 🚾 من بجدها يسلمها الى مرور الرياض.



باريس في الفترة من ١ الى ٤ يونيو

الحالي اجتماعات اللجنة العلمية

هنا امس السيد محمد عمل رضوي

وزير الاشغال العامة بمقاطعة اوتار

بالديش بالهند الذي يزور المنامة

ومن ناحية ثانية استقبل الشيخ

مجلس ادارة شركة كالتكس والسيد

ستولنر عضو مجلس ادارة الشركة.

قد وصلا الى المنامة في زيارة للبحرين

تستفرق بضعة أيام لحضور

اجتماع مجلس الإدارة المشترك،

الاعداد لمؤتر وزرادالبجارة

بدول مجلس للتعاون الخاليجي

وكان السيد تكشر والوفد المرافق

الموضوعات ابرزها التقرير الذي اعده

وكلاء وزارات التجسارة بدول مجلس

التعلون الخليجي اتنساء اجتماعهم

ويشارك السيد القويز خلال وجوده في

ابوظبي في اجتماع المديرين التنفيذيير

يصندوق النقد العربي الذي يبدا اليوم

وذلك بوصفسه عضسوا بمجلس ادارة

ويتم خلال هذا الاجتماع مناقشسة

ويرأس الاجتماع لاول مرة السيسد

معيد غياشى السذى اختسبر رنيسسا

للصندوق اعتبارا من شهر مليو الماضي

خلفا للسيد جواد هاشم. وكان السيد غباشي يشغل منصب

مواقف باقي المتهميز في القضية تمهيدا لتحديد المتهميز الذين سيشملهم الجزء

الثَّاثُّ والأَخْبِرُ مَنْ مُرَاحَلُ التَّصُوفُ لَيُ القَضية خلالُ هذا الشهر.

ومن نلحية ثانية قالت الاحرار اعس

ان محكمة القضاء الاداري ستح

دعوى البابا شنودة بوقف تنفيذ قرار

عزله الى هيئة المقوضين بمجلس الدولة

وسنقوم الهيشة باعبداد تقريس عن

الدعوى وتقديم هذا التقرير للمحكمة.

يرناسة المستشار سعد ابسو عوف قد

حكمت يوم الثلاثاء الماضي باثبات تحرك

الباب شنبودة في خصومت ارتيس

الجمهورية.

وكانست محكمسة القضساء الإداري

وزير التخطيط بدولة الامارات.

خطة الصندوق خلال المرحلة القادمة

خاصة فيعا يتعلق بتقديم القروض

للدول العربية.

٧٧ متهمًا . أعمارهم أقلمن ١٨ سنة !

القاهرة: لعدن الجزءالشابي من

قرارالاتحام في تنظيم الجهاد "

بالكويت في الشهر الماضي.

# موخز عانت

سلطسان ال نهيسان رئيس دولسة الإمارات العربية المتحدة رسالية خطية من الرئيس السوداني جعفر

تميري تتعلق بالتطورات الراهنسة والعلاقات الثنائية بين البلدين. وقام بتسليم الرسائسة السيد محمد منصور العجب رئيس هيئة مجلس الشعب السوداني خلال

استقبال سمو الشيخ رايد له هناقبل

● القدس المحتلة:

طالبت نقابة الصيابلة في الضاة الغربية المحتلة اتحاد الصيادلية العرب واتحاد الصيادلية البدوق والأمم المتحدة التدخل القوري من اجل اطلاق سراح الصيدلي عبند العزيسز على شاهسين (المعتقسل في سجون الاحتلال الصهيوني والذي یعانی من تدهور خطیر فی صحته بعد اصابته بعدة امراض بسبب 💥 سوء المعاملة.

والصيدلي شاهير (٥١) عاما هو احد صيادلة قطاع غزة وقد حكم عليه بالسجن لدة جُمسة وعشرين عاما ولم يبق من مدة محكوميتــه

وصل السبيد عبد اشه القوير الاميز

العام المساعد للششون الاقتصادية

لمجلس التعاون الخليجي الى ابوظبي

قبل ظهر امس قادما من مسقط في زيارةً

لدولسة الامسارات العربيسة المتحسدة

وقد اجتمع السيد القويز فور وصوله

الى الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية

والصناعة وورير النجارة والاقتصاد

وصرح السيد القوير انه قد تم خلال

هذا الاجتماع مناقشة المواضيع المدرجة

على جدول أعمال مؤتمر وزراء التجارة

ندول مجلس التعاون الخليجي المقرر

وذكر السيد القويز في تصريح لمراسل

وكالة الانباء القطرية في ابوطبي ان وزراء التجارة سيناقشون عدداً من

اعلن امس الجزء الثاني من قرار

الاتهام في تنظيم الجهاد وكان الجرء

الاول قد اعلن الشبهر الماضي ويضم ٢٠٢

منهم وجهت البهم تهمة محاولة قلب

نظام الحكد بالقوة والانضمام الى تنظيم

ويشمل الجزء الثاني من الاتهام ٧٧

متهماً من الاحداث الزين نقل اعمارهم

عن ١٨ سنة تقرر تقديم ١٠ متهما منهم

الى محلكم الاحداث بينما صدر قرار

الافراج عن ٣٧ مثيمًا لعدم وجود ادلة

على اشتراكهم في التنظيم، وصرح رجاء العربي المحامي العام لبيانة أمن الدولة أن النيابة مازالت

تواضا حمودها للائتماء تمامات فحم

سري وحيارة متفجرات واسلحة،

عقده بالرياض يوم ٢٤ يونيو الحالي.

تستغرق ثلاثة أيام.

سوى خمسة اشهر قضى معظم سني سجنه في زنزانة انفرادية. عَقَىتَ فِي مقر منظمة اليونسكو في

المُكَلِّقَةُ بِأعداد كتاب عن الثقافية وينكون الكتاب من سنة اجزاء يتنأول كل واحد منها نلحية معينة مَنْ الْتَقَافَةُ الْإسلاميةُ.

استقبل سعو الشيخ عيسي بن سلمان الخليفة امير دولة البحرين

وضرب وحدتها وتمزيق صفوفها. وأكد ان اسرائيل ولا شك ليم على مثل هذا العدوان الاجرامي

كما اكد ان الامة العربية والاسلامية لن تتمكن من رد العدوان ما لم توحد صفوفها وتجعل من الشريعة الإسلامية

# بريطانيا

وسيلتقى فؤاد بطرس بنظسيره المسائل ذات الاهتمام المشترك.

## الامارات تقطع علاقاتها بكوستاريكا

قررت دولة الإمسارات امس قطع علاقاتها مع جمهورية كوستاريكا بعد ان قررت نقل سفارتها الى القدس. جاء ذلك في بيان لمجلس وزراء دولة الإمارات امس الذي اكد فيه التزام بولة الامارات بقرارات جامعة الدول العربية ومنظعة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الأمم

رقم ٤٧٨ الذي اعتبر قرار اسرائيل بضم القبس باطلا ولاغيا.

### الخسارة ٩ ملايير دولار: حريق يلتهم الجمعية التعاونية بمدينة العبر

ابوظبي/ق. ن. ١. شب حريق كبير الليلة قبل الماضمة بمبنى الجمعية التعاونية الجديدة بمدينة (العيز)استمسر حوالي ثلاث ساعات واسار عن تدمير المبني بكل

أوقدرت الخسائر الاولية الناتجة عن

العواصم ـ الوكالات... أستقبلت عواصم العالم باستنكار شديد الاعتداء الصهيوني على الجنوب اللبنانى والفلسطينيين باعتباره انتهلكا صارخا للمواثيق والقوانسين الدوليسة وتعديا غاشما على أمن وسلامة بلد عربي ذي سيادة. وفي نفس الوقت بؤكد العدو وقد اعرب محمد يزيد ممثل جامعة الصهيونى يهذا المسلك البريسري من جنيد اطماعه التي لا تحدها حدود في الاستحواز على الاراضي العربية دون

حياء أو وازع من اخلاق. وقد أعرب الاميز العام لرابطة العالم الاسلامىي محمد على الحسركان عن استنكار الرابطة ودول العقم الإسلامي للعدوان الاسرائيلي الوحشي الجديد الذي تقوم به اسرائيل ضد مخيمات اللاجئيز وضد الاراضي اللبنانية. وقال الحركان في تصريبح لوكالسة

الإنباء السعوديسة أن هذا العسدوان المبيت ضد الامة العربية والاسلامية انما يشكل مرحلة بغيضة لاحتوانها

وحدها على السلحة في مواجهة الامة العربية والاسلامية وانها لم تكن لتجرؤ مساندتها من قبل الصهيونية العالمية والاحتلال والشيوعية الدولية.

منهاج حياتها.

# وزير خارجية لبنان يزور

اعلن امس ان وزير خارجية لينان فؤاد بطرس سيقوم بزيارة لبريطانيا في الفترة مابير ٢٨ يونيو والثاني من يوليو

البريطاني فرانميس بيم للتبلحث و امور تتعلق بالعلاقسات الثنانيسة وق ومما يذكر ان بيم قد جدد الدعوة التي وجهها وزير الخارجية السابق اللورد كارنجتون لفؤاد بطرس لزيارة بريطانيا.

ابوطبي/واخ: المتحدة المتعلقسة بقضيسة فلسطسير

والاراضى العربية المحتلة. واشار البيان الى ان قرار حكومـة كوستاريكا القاضي بتقل سفارتها الى القبس يتعارض مع نص وروح قرارات الامم المتحدة وخاصة قرار مجلس الامز

الحريق بحوالي (٢٥) مليـون درهـم

الماضي ضد السفير الإسرائيلي في لندن لا يمكن باي حال ان يبرر مثل هذا العمل ومن جهة اخرى اوضحت الحكومة النرويجية انها طلبت من الامم المتحدة

عقد اجتماع طاريء للدول العشر التي تشترك في قوة الطواريء التابعة للامم المتحدة في لينان لتقريس الإحسراءات المحتملة لحماية افراد قوة الطواريء. ويوجد ٨٥٠ جندبا نرويجيا في لبنان لقى لحدهم مصرعه امس الاول.

الوزراء بدولة الإبارات العربنه القحدة في احتماعه امس برئاسة سمو الشيخ جُمدان بن محمد نائب رئيس مجلس لوزراء الاوضاع على الساحة اللبنانية نتيجة للهجوم الصهيوني على جنوب لبنان واجتياحه لعدد من المدن والقرى الامنة بالجنوب،

وفي الدوحة/ أدأنت دولة قطر بشدة غزو اسرائيل جنوب لبنان.. ونعدت بالعدوان الوحشى الذي تشنه القوات الاسرانيلية ضُد السُّعبيز اللبناني والفلسطيني...

واخساف ان العسدوان الاسرانيل بربرية لم يسبق لها مثيل يستهـدف علاوة على ابادة الشعب الفسطين وتصفيسة قضيته العلالسة سيسلاة العربية باسرها والسلام العالى عامه...

وحذر الحركان العالم الاسلامي ص المخططات العدوانية التي تستهدف وجوده وكرامته وحياته. وناسد الجميع تقديم التبرعات العلجلة لإنقاذ الجرحى ومساعدة اسر الشهداء ودعم المجاهدين

الدول العربية في بارسي في تصريــح صحفى عن اسفه للموقف السلبي الذي اتخذه العالم الغريسي ازاء التدخسل الاسرائيلي في جنوب لبنان. وصرح يزيد قائلا أن العالم الغربي الذي يجتمع في فرساي في مؤتمر قمة الدول الغنية قد اعرب عن استيانه وظل مكتوف الايدي ازاء اكبر هجوم شنه المنهابنة على العرب وكل ذلك باسم القيم المستركة. وركز يزيد على ان الجيس الاسرانيلي قام بغزو لبنان وجسرد قوات الطواريء الدولية في جنوب لبنان من سلاحها وما رال مستمرا في ابادة المدنييز بللنات. وفي اوسلو حسر سفيز ستراي وزير الخارجية النرويجية اس نان النرويج تدين هجوم القوات الاسرانيليــة على

السفير الاسرانيلي في النرويج واطلعه على قلق حكومته تجاه هذا التصعيد الجديد للعنف في الشرق الاوسط وأعرب الوزير النرويجي عن اعتقاده بان الاعتداء الذي وقع في الاسبوع

وق ابوظبی ۔ استصرص مجلس

وابدى المجلس دعمسه وتأييده لصعمود البطولي الذي تبديسه قوات الثورة الظسطينية والحركة الوطنية اللبنانية المشتركة في تصديها البطولي للهجمة الصهيونية والغارات الوحشية والبريرية التي يقوم بها جنود العدو على الشعبين اللبناني والقلسطيني..

ولكد سعاده الشبيخ احمد بن سيف ال ثاني ورير الدولة القطري للشنون الخارجية في بيان ادلى به امس ان هذا العندوان يعكس في ابشيع صوره السياسة الهمجية التي دابت أسرائيل على انتهاجها مستخفة بجميع القوانير والاعراف الدولية والمبادرء الإنسانية كما انه تعبير عن النزعة الصهيونية العدوانية الشرسة التي تتسم بها اسرائيل ضد الشعب الفسطيني..

الجديد الذي تمثل في ارتكاب مجازر واستقلال لبنان وامن واستقرار المنطقة

ودعا الوزير القطري العرب جميعا في هذا الوقت الى نبذ الخلافات وطرح السلبيات جانبا واتخلا موقف موحد غؤازرة ودعم الشعبين اللبنانسي والفلسطينسي في تصديهمها الباسسل للعدوان الصهيوني الخاشم.. كما اهاب بالمجتمع الدولى وخاصنة القوى العظم

الإسرائيلي الفادر...

اللبنانية.

وفي باريس/

مصبرها بنفسها..

الاوسط

لعجزها.

فرنسا، والمانيا والقاتم باعمال السفارة

الامريكية والقائسم باعمسال السفسارة

البريطانية حيث آبلغهم استنكار دولة

قطر للغرو الاسرانيلي الهمجي لجنوب

لينان والإعتداءات الاسرائيلية المتكررة

على الشعبين اللبناني والفلسطيني..

وحكوماتهم لحثها على التدخل لدى

السلطات الاسرائيليسة لوقسف هذه

المجزرة البشرية والاستجابسة لقسرار

مجلس الامن الدولي بوقف العدوان

المسلمح والانسمساب من الاراضي

تناولت الصحف الباريسية في

مقالاتها الافتتاحية امس الوضع في

ليئلن وانعكاساتسه على مؤتمسر قمسة

ُ فقــد ذكرت صحيفــة طومانتـــه..

الشيوعية ان الجيش الاسرائيلي يجب

ان ينسحب بصفة عامة من لبنان ويجب

انَ تتوقف طلقات الدافع حتى لاتنفجر

وقالت انه لن يكون هناك سلام في

الشرق الاوسط سوى باحتسرام حق

السَعوب في ان تعيش حرة وان تقرر

وذلك يتطلب ان يتم الاعتراف بحق

الشبعب الفلسطيني في ان تكون له دولة

ذات سيادة ومستقلة أذ أنه هو المدخل

الى حل علال ودائم للنزاع في الشرق

ونكرت صحيفة طوكوتيد دي باري..

التي تنتمي الى الوسط ان مناحيم بيجن

يغوم بشكل متعمد بتنفيذ استراتيجية

للتوتر يعتقد انها مفيسدة لاسرانيسل

وينتهج بيجن مدفوعا بمزاجه الشخصى

وبمعتقداته الخاصة سياسة للهروب الى

ونكرت صحيفة طيبراسيون، ان على

فرنسوا ميتران ان يتناسى اليقظة حيث

ان قمة فرساي كانت اجتماعا سنويا

للسبع اقترام وان مناحتم بيجير

ومارجريت تاتشر بحتفظان مع اخرين

بسر رهيب وهو انهم يعلمون أن الدول

العظمى ليست سوى اقبزام يسهل

اقتيادهاً.. وقد اصبح رئيس الوزراء

الاسرائيل حاليا هو المعلم في هذا المجال.

باري، الاستراكية ان القوى العظمى لن

تتمكن ابدا من اعطاء ضربة افضسل

ومن البديهي ان الهجوم الواسع

الذي تقوم به الدولة الصهيونية في

جنوب لبنان يعطى الدليل الواضح على

عجز الولايات المتحدة وحلفانها عن

السيطرة على الموقف في الشرق الاوسط

واعربت الصحف الخليجية امس عن

استنكارها الشديد للعدوان الاسرانيلي

الشامل ضد الاراضى اللبنانية.. محذرةً

من أن هذا العدوان يهدف الى تحقيق أمل

اسرانيل بابادة الشعيب الفلسطينسي

وبسط السيطرة الكاملسه على جنسوب

ً ففي الدوحة دعت صحيفه «العرب»

الى تحرك عربي لمواجهــه التحدبــات

واخيرا اكدت صحيفة طوماتان دو

الامام تكاد تكون انتحارية.

كما طلب منهم الاتصمال بدولهم

هدف العسدو الاسرائيلي من اجتياح التى تتحمل اكبر مسئولية عن حماية جنوب لبنان يتركز في خلق واقع جديد الشرعية الدولية وصون الامن والسلام يفرض نفسه على المنطقة العربية في اوج الدولييز المبادرة الى القيسام بالعمسل ارتباكها وتفككها ويضع العالم كله امام القوري الكفيل لوضع حد لطغيسان الاستجابة لمعطيات المرحلة التى تملك اسرانيل جميع اوراقها.. واعلن وزير الدولة القطري للشنون

واعربت الصحيفة عن اسفها لتخل الخارجية في ختام بيانه وقوف بلاده بكل الدول العربيـة عن مسانــدة ودعــم امكأناتها الى جانب كفاح الشعيسين الشعيبين اللبنانسي والفلسطينسي في اللبنانسي والقلسطينسي ضد العدو مواجهة العدوان الاسرائيل الغاشم.. وحذرت من انه اذا لم تجد اسرائيل ومن جهة اخرى فقد استدعى الشيخ يعيقها عن بلوغ هدفها فأن مصير الامة احمد بن سيف ال ثاني امس سفيري

العربية سيكون في مهب الربح. بينما دعت صحيفة سجلف تابمت الصادرة بالانجليزيية البدول البدول العربية الى اتخاذ كل الخطوات الفعالة التي يمكن ان تضع حدا لهذا الصلف الاسرائيلي وتحفظ الكرامة العربية مهما

الخطيرة واعربت الصحيفة عن ثقتها

والفلسطيني سنظل صامدة في مواقعها

تقاتل وتتصدى للعدو الاسرائيل وتقدم

الشهداء رغم تعرضها لاحدث اسلحة

اما صحيفة «الراية» فقد اكدت ان

بان جماهير الشعبسين اللبنان

الدمار واشيدها فتكا..

واكرت الصجعفة أن الذول العربية يمكن ان تعمل يدا واحدة تماما كما حدث فيحرب اكتوبر .. حتى تثبت لاسرائيل ان المحن تصبهر الامم وتجعلها تهب لحفظ كرامتها امام اعتى الاخطار..

ودعت الصحف المصرية دول العالم اجمع الى التحرك لوقف الاعتداءات الاسرانيلية على لبنان وقالت ان الغزو الاسرائيلي لم يكز مفاجنا بل كان متوقعا من قبل وانه لم بعد مقبولا ان يتحول لينان الى انقاض تحت سمـع وبصر

واعربت الصحف عن اسعها الشديد لان بعض الدول قد النزمت الصمت ازاء هذا العدوان ولم تعلن عن عمل او تتقدم برأي بشان الوضع في لبنان،.

وفي هذا الصيدد أكدت صحيفية والجمهوريسة وبان ضريسة الغسزو الإسرائيل لحنوب ليثان ليست موجهة للمقاومة الظسطينية وحدها بل موجهة للسياسة الامريكية التى تمردت عليها اسرانيل فلم تعد تقنع الا بمصالحها هي وخطط توسعها مهمآ كانت اخطار ذلك على امن ومصالح الإخرين.

وقالت الصحيفة از اسرانيسل سنحاول بعد هذا الغزو للبنان تبريره بانه انتقام لمحاولة اعتبال سعيرها في لندن الا ان العالم كله يدرك تماما ان هذا الغزو كان مدرجا في خطسة التوسع الاسرانيلي وطسالما تبجسح الرعمساء الاسرانيليون بحدوته ولم تكز تنقصه سوى اشارة البدء..

وتساءلت الصحيفة بعد ان وقع الغزو الاسرائيلي عن موقسف الذيسن ساندوا اسرائيل سياسينا وعسكرينا واقتصاديا وقد اطاحت باتفاق لوقسف اطلاق النار كانت امريكا الساعية اليه

بينما اكدت صحيفة «الاشرام» ان العملة العسكرية المدسرة من قسل اسرانیل ضد لبنان والتی تننای مع جميع القوانير والاعراف الدوليسه لن تؤدي الا الى زرع مزيد من الكراهية واطلاق سلاسل جديدة من الاعمال الانتقامية في المنطقة..

وقالت الصحيفة انهلم يعد مقبولا ان تتذرع القيسادة الاسرانيليسة بأوهسى الحجج لتطلق يد المؤسسة العسكريه فأ شن صربات ساحقه على المدن والفرى اللبنانية ولتعترض بهسذا الاسلسوب العنيف جهود السلام وتفطع عليها الطريق وتزيد في ندهور الموقف وتفجر فيه المفاما جديدة... ونبهت الصحيفة العالم كلسه باز

اسرائيل بعد عدوانها السافر ضد لينان قد عادت الي عيها القديم الإرشابي وار سياستها قد نحت الى النطرف مستغك انشغال العالم بعشكلات ساخيه احري ضاربة عرض الحانط بامكانيات احلال

### وتدعى اسرانيل أنها قامت بالعدوان لطرد الفلسطينيين الى عمق ٤٠ ميلا داخل لبنان من جنوبه، وذلك بالطبع لتعمية الرأى العام الدولي عن الهدف الحقيقي من العدوان وهو ــ كما اشرنا ــ احتلال كل هذه المسلحة من الأرض اللبنانية تحت سمع ويصر الامم المتحدة، ومجلس الامن الدولي، ورغم أنف ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي!

علمة المزيرة

واطماع اسرائيل في جنوب لبنان قديمة قدم المؤامرة اليهودية التاريخية على فلسطير، وعلى أراضي الدول العربية المجاورة بفلسطين، فاسرائيل تعتبر أزاضي جنوب لبنان حتى نهر الليطاني سمالا، جزءا من «اسرائيل الكبرى «.. حلم صهيون القديم.. وقد بدأت في تنفيذ خطتها الرامية الى الاستيلاء على جنوب لبنان منذ مارس ١٩٧٨ م عندما قامت بتلك الغزوة الكاسحة لاحتلال الجنوب اللبناني لولا صمود اللبنانيين الشرفاء بمشاركة الفلسطينيين في التصدى لتلك الغزوة واحباط الهدف منها وهو الاستيلاء على

هدف اسرائيل في جنوب لبنان

والدور العربى لمواجهته

كشفت اسرائيل عن هدفها الحقيقي من هذا العدوان الوحسي الواسع النطاق، وهو اقتطاع مسافة ٤٠ ميلا من حدود جنوب لبنان الى عمقه اي الى مادون العاصمة بيروت باقل من ٢٠ ميلا، ليصبح ذلك أرضا لبنانية محتلة مثل الضفة والقطاع، والجولان!

وانسحيت القوات الاسرائيلية فإذلك الوقت ولكن بعد أن تركت وراءها عميلا يدين لها بالولاء ويعمل على تنفيذ مخطط حلمها في اقتطاع الجنوب من لبنان وضمه اليها.. هذا العميل هو الرائد المنشق الخافن سعد حداد الذي جعلت منه اسرائيل مركز تجمع، ونقطة انطلاق نحو عمق الجنوب بل نحو العمق الاستراتيجي

اللبناني شمالا وشرقا! ان حقيقة الهدف الاسرائيلي في الجنوب ـ كما أوضحناه وكما تثيته النيات الاسرائيلية المكشوفة منذ أن استغلت اسرائيل ظروف نشوب الحرب الأهلية في لبنان عام ١٩٧٤ م.. أن حقيقة هذا الهدف تفضح كذب مبرراتها اللامنطقية التي أعلنتها.. وهي طرد الفلسطينيين من جنوب لبنان الى مسافة ٤٠ ميلا داخل لبنان، فليس من حق اسرائيل تحديد موقع أو مواقع وجود الفلسطينيين في الإراضي اللبنانية، هذا الحق تملكه فقط سلطة لبنان الشرعية المسنولة عن حقوق السيادة الوطنية في لبنان، ومنها حق استضافة

الفلسطينييز في اي مكان من اراضي لبنان. ان اسرانيل طامعة ـ على الأقل ـ في الموارد الملئية الكثيرة المنتشرة في انحاء جنوب لبنان وهي بحاجة للأراضي الزراعية الخصبة هناك، وترى فيهاجزء،من «أرض الميعاد» لتوطير بضعة الاف من اليهود الصباينة كما فعلت وتفعل في الضفة الغربية لنهر

الأردن وفي قطاع غزة وفي الجولان. هذه هي الحقيقة وراء العدوان الاسرائيلي الجديد على جنوب لبنان، وهي الحقيقة التي حاولت القيادة الإسرائيلية التعمية عنها مستفلة ظروف التواجد الفلسطيني في بعض مناطق الجنوب، ومدعية أن هذا التواجد يهدد حياة المستوطنسين اليهسود في

مستعمراتها بشمالى فلسطيز! وللاسف فان هذه الادعاءات الكاذبة تجد أذنا تصغى لها كاذن السيدة محيز كيرك باتريك سفيرة الولايات المتحدة الامريكية التي نتبنى بحماسة مربية للغاية هذه الادعاءات وتجعل منها حججا تلتمس بها العذر لاسرائيل في عدوانها الوحشي حتى دون أن تظهر شيئا من التعاطف الإنساني مع ضحايا هذا العدوان الوحشي من النساء والأطفال والعجزة من المنتيز الفلسطيتيين واللبنانيين

ان على المجتمع الدولي ممثلا في مجلس الأمن ان يدرك حجم الخطر الناجم عن هذا العدوان الاسرائيلي الجديد على دولة عضو في الأمم المتحدة ومستقلة وذات سيادة وطنية.. وان يبادر الي درء هذا الخطر بكل ما يملك مجلس الامن من تفويض قانوني يمكنه من استخدام كافة الوسائل المقررة والكفيلة بان تحرم المعتدي من الاستفادة من عدوانه.

ان على مجلس الأمن أن يلجأ الى كافة الترتبيات والإجراءات التي تحمل اسرائيل فورا على سحب كل جنودها وعتادها من أراضي جنوب لبنان، فليس هناك هدف من أهدافها يبرر لها حق تحقيقه عن طريق العدوان في اراضي الغير، كما انه ليس هذاك سبب منطقي واحد يحول دون قيام مجلس الامن بواجبه نحو منع اسرائيل من تحقيق اى هدف يخصها في اراضي الغير وعلى حساب حقوق أصحاب هذه الأراضي.. حتى هدف ابعاد الفلسطينييز من جنوب لبنان \_ كما تدعى اسرانيل \_ ليس من حقها أن تسعى لتحقيقه بمثل هذا العدوان الوحشي الذي يمس مباشرة حقوق السيادة الوطنية اللينانية.

على اننا من ناحيةِ أخرى لا يفوتنا أن نذكر أمتنا العربية بأنه حتى لو قام مجلس الأمن الدولي بواجيه تدملا، فان ذلك لا يعني عن قيام الدول العربية مجتمعة بواجبها القومي كاملا تجاد لبنان في ازمته وتجاد الفلسطينيين بلبنان في محنتهم الجديدة.. فلابد من تحرك عربى على مستوى عال يتفق مع حجم الخطر الملحق من العدوان الاسرانيلي الجديد ومن حقيقة الهدف الذي تسعسى اسرانيل لتحقيقه عن طريق هذا العدوان.. انه هدف يحتم على الدول العربية أن تتحرك بسرعة لمساندة اللبنانيين والفلسطينيين في مواجهة العدوان ومشاركتهم في احتمالات تصاعده مستقبلا.

«الجــزيــرة،

# بعرفشل كامب ديڤير" ..

# زعيم حزب الأحرار البريطاني بيعو لبحث وسيلة أخرى لتخقيق السكلم

اكد ديفيد ستيل زعيم حزب الاحرار البريطاني ان عملية كامب ديفيسد قد وصطت أتى نهايتها بانسحاب اسرانيل مز سيناء.. ودعا الى البحث عز طريق اخر لتُحقيق السلام العادل والشامل في

الشرق الاوسط واعرب في حديث لصحيفة (البيان) الصادرة اس عن اعتقاده بان الحكم الذائي الفلسطيني لن يكون له اي معنى في الضفة الغربية وغزة طالما ان الحكومة الاسم انتلية تعمآ عل تحطيمه

ودعا ستيل الولايات المتحدة ودول اوروبا الى أشراك منظمية التحريير الفلسطينية في اية محادنات قادميه للتوصل أى تسوية سلمية لازمه الشرق

واضاف از بيان البندقية لايمتال مبادرة اوروبية .. وانما هو مجرد اعلان مباديء.. ودعا الى بلورة مبادرة جديدة تضمنن الحقبوق الوطبيسه للشعبب

على شرف حساهب السمو الملكي الإمير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وبحضور معاني الشيخ حسن ال الشيخ وزير التعليم العالي، تقيم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية السبت القادم حفلها السنوي لخريجيها للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١ بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات. والجدير بالذكر ان عدد طلاب السنوات النهائية المتوقع تخرجهم (٩٢٠) طالبا وطالبة من كليات الجامعة

ومن جهة اخرى فقد حصل ١٧١ طالبا من منسوبي الجامعة على درجات عليا في تَحْصَصَاتَ مَخْتَلَفَةَ حَيِثَ بِلَغَ عَدَدُ المَاصَلِينَ عَلَى دَرَجَةَ الدَكْتُورَاهُ ١٤ وعَدَدُ ١٦٤ ماجستم، هذا بالإضافة ال ١٢٦ طالبة من المتوقع حصولهن على درجة الليسانس

وبهذه المناسبة اعرب معاتي مدير الجامعة الدكتور عبد انه بن عبد المحسن انتركي عن سرورد وفخرد واعتزازه بتخريج هذه الدفعة الجديدة. وهي الدفعة السابعة والعشرون من أبناء الجامعة الحاصلين على درجات الدكتوراه والماجستير والنيسانس، وقال ان هؤلاء يمثلون جيلا جديدا تقدمه الجامعة لهذا البلد الكريم وشعالم الإسلامي كله. واشاد معاليه بجهود الدولة في سبيل دعم التعليم في الملكة

# وستعجل

## مع الحياري.. المظلومين..!!

واليوم.. نتحدث عن مشكلة ـ الإياء والإجداد ـ الذين يهربون الى الخارج بحنا عن «ملفى» أي زوجة تربيح اعصابهم يعد ان اصبحوا مظلومين كما يقولون.

وحينما كتبت عن موضوع هؤلاء.. تعليقا على حديث معالي الدكتور ابراهيم العواجي في لقاء ضيف «الجزيرة» ــلم اكن اعرف في الحقيقة ما يعانيه البعض من هؤلاء.. لكنني عرفت كل سَيء بعد زيارة هؤلاء لي بمكتبي .. وكما ذكرت في زاوية يوم

هؤلاءً.. او البعض منهم فعلا = حيارى .. ومظلومين = .. حيارى فيما سيفعلون.. وحيارى في امور كثـرة.. ومظلومين من الداخل .. من داخل منازلهم.. وهم وكما قالوا.. بين نارين.. نار المنزل.. ونار الزواج من الخارج.. ومن هنا يعترفون بأن الزواج من الخارج يعتبر مشكلة لهم.. لكن اخاك مرغم لا بطل.. واشير هنا .. باننى اتكلم بما قالوه

هؤلاء.. لهم أولاد = باللحاء والشوارب = ولهم بنات موظفات.. ومتزوجات.. وهؤلاء = اي الاولاد = يعانون انفسهم من المشكلة نفسها.. المشكلة التي ابطالها = الام.. والاب = فالام تصر على عنادها.. واحتقارها لزوجها او «كسرة الشابب» والآب يغضب ويهدد ويرد الصاع صاعَّيْرٌ.. يحدث هذا امام الاولاد.. فماذا يفعل الابناء مع والدتهم ووالدهم؟!! اضف الى ذلك ان الام تتهم البنات بالميول مع والدهن.. ومن جهة اخرى.. تجد الاب نفسه يتهم البنات

بانهن يتعاطفن مع والدتهن.. وهكذا حال الاولاد..!! يصراحة.. البعض من الزوجات.. وبعد أن يكير أولادها. وبناتها.. تبدأ في عدم الاهتمام بزوجها.. تجرح مشاعره بالكلام مثل «شايب من يبيه!!» وقال في احد هؤلاء.. ان زوجته قالت له عندما زارها البعض من صديقاتها «لا تغطون عنه.. شابب مهوب كفو!!... انها اقسى اهانة.. ومنتهى الاحتقار.. ومشكلة هؤلاء .. وكما قالوا انهم ليسوا تجارا ولو كانوا من اصحاب العقار لما رفعت الزوجة رأسها.. حتى لو رفع عليها المشعاب لكن «الفقر شيز» كما يقولون.

من هنا.. تبدأ المشكلة.. مشكلة الزواج من الخارج.. لان الآب لم يعد يتحمل الاهانات.. لكن لماذا الزواج من الخارج بالذات؟!! من هنا.. تبدأ المشكلة الاخرى.. فهنا.. وكما هو معروف قليل جدا.. الذين يجدون زوجات وهم بهذا السن.. فمن هي المراة التي سوف تقبل رجلا فوق الستيز علما؟!! اضف الى ذلك انه فقير.. ولو كلنوا من اصحاب الملاييز لوجدوا "صبيدتهم" بكل سهولة.. لان "صفقة" الالاف تخدر رؤوس البعض.. ومن هنا.. يضطر هؤلاء الى السفر بحثا عن "ملفى" لان التكاليف سوف تكون اقل بكثير.. وصلحي الحلجة عميان كما يقولون..!

اخيرا.. هذه هي مشكلة هؤلاء.. قالوها بالسنتهم اطرحها هنا ندام الزملاء الكتاب.. وامام القراء الاعزاء ليناقشوها.. ويدنون بدلوهم لعلهم يوفقون في ايجاد الحل.. واعتقد أن مثل هذه المشكلة اولى بالمناقشة.. واهم من مناقشة موضوع العياءة ـ والمصارعة الحرة، والمسلسلات.. وارحموا اعزاء قوم اذلوا داخل منازلهم .. ولو بارائكم، والله الموفق.

## الذعة..!!

ايام قليلة.. ويحل شهر الخير والبركات.. شهر رمضان المبارك.. هل فكر احد من الان ماذا يحتاج بيته من حاجيات؟!! كالعلاد.. الناس تركض.. تلهث مشغولة .. ويوم «٢٩» سَعِبان.. يعلنوا حالة الطواريء.. و«ينكبون» دفعة واحدة ان الاسواق.. وفرصة لمن يختزن البضاعـة الفاسدة.. والاكياس والكراتين التي يسرح ويمرح بداخلها «الدود او الدويب.. او السروء

## ● لذىعة..!!

إن كنت عاقلا.. ومؤدبا.. وخجولا.. قالوا عنك مسيكير .. اجودي، وان كنت صريحا .. وصادقا.. ونظاميا في مجال عملك قالوا عنك "معقد" وأن كنت تملك لسانا "ترلق عليه الصعوم" وتملك وجهيز ولسانين. قالوا عنك محطه على يمناك!!... انه رُمن العجانب فعلا!!

عبدالرحمن سعد السماري

ومن اجل تطوير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بوجه خاص ودفعها خطوات الى الامام... وقال معقبه ان اول ما تحرص عليه قيادة هذه البلاد بتوجيه من جلالة المك خالد المغدى ومنمو و في عهده الامين هو رعاية ونشر العلوم في جميع انحاء الملكة وخصوصا العلوم الدينية النافعة، وأضاف معاليه قائلًا لا أنعى ان اشيد في هذه المناسبة العزيزة على انفسنا جميعا بالخريجين ومايبذلونه من جهد وحرص على القيام بخدمة دينهم ووطنهم ومواطنيهم وهذا هو المؤمل والمرجو منهم في هذا العام و في الاعوام القادمة ان شباء ان كما اقدم شكري وتقديري لاعضباء هيئة التدريس الذين كرسوا جهدهم ووقتهم لابنائهم الطلاب.

## الطلاب المتوقع تخرجهم هذا العام ١٤٠٢/١٤٠١هـ

سم الكلية او المعهد	الليسانس	الماجستير	الدكتوراه
لية الشريعة بالرياض	۲	٥	١
ثلية اللغة العربية بالرياض	٥٨	۱۲	۲
فية اصول الدين بالرياض	171	72	,
طية العلوم الاجتماعية بالرياض	111	٧	1
لمديد العالي للقضاء		17	A
لمعهد العاقي للدعوة الاسلامية بالرياة	ض	77	_
	<u></u>	77	
طيات القصيم	١٧٠		
اليات ابها	717		

أقيم عصر امس الأثنين في تمام الساعة الرابعة والنصف وعلى شرف معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حفل تخريج الدفعة الاولى قسم تاريخ والدفعة الاولى قسم اصول الدين والدفعة النقلنة لغة عربية والدفعة الرابعة في قسم الشريعة ــ وذلك بفرع الجامعة بللنطقة الجنوبية وقد حضر الحال عند من كبار المسئولين بالنطقة واعيان المنطقة حيث بداباي من النكر الحكيم تلاذلك كلمة معاني مدير الجامعة الدكتور عبدات عبد المحسن التركى ثم كلمة عميد الكلية الدكتور عبدات عبدالعزيز المسلح ثم قصيدة القاها الدكتور احمدسكر اعقبها كلمة الخريجين للطالب محمد حامد الاحمرى ثم تفضل معاني الدكتور مدير الجامعة بتوزيع الشهادات على الخريجين ـ وقد حاز الخمسة الاوائل في الكلية على الدرجة

١ ... قسم الشريعة موسى مهدي مسمل .. ابراهيم الخلاف احمد النجمي .. ابراهيم عقيل ضائى .. عبدات سعد سعيد ـ محمد أبراهيم على الخامدي.

عبدالرحمن شوعي ابراهيم ــ جاميم مقبل صالح ــ عبدالجليل عبدالخالق عبدات ــ

محمد دهاس حسن \_محمد هامد عوض الإحمري \_محمد احمد حجر الغامدي \_يحى أسم اللغة العربية:

مطلق محمد سعيد شايع ـ عطية على حسين النجمي ــ محمد على ابر اهيم غيري ــ محمد احمد حسين الزيداني ـ عبدانه ابراهيم يوسف الرهراني. وفي نهاية الحفل صرح الدكتور عبدات عبدالعزيز المصلح عميد الكلية بانه ثمت موافقة المجلس الإعلى للجامعة على انشاء الإقسام الجديدة التالية:

وستبدأ الدراسة بهذه الاقسام مع مطلع العام الجامعي القادم ٢٠٤١ـ٣٠٤ هــ ان شاء

كما اعرب سعادته عن اغتباطه وسروره لشاركة معالي الدكلور عبدات عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لهذا الحفل - وفي نهاية الحفل ودع سعدته جميع الحاضرين..

# بيان تفصيلي ببرامج الانشطة لشياب الزلفي

الزلفسي .. مكتب «الجزيـــرة» داود اصدر المكتب الفرعى لرعاية الشباب بالزلفى بيانا تفصيليا ببرامج النشاط الاجتماعسي والمعسسكرات والخدمسات العأمة والرحلات والنشساط الكشفسي المنفذة من قبل المكتب حتى نهايسة ٣٠/٦/٣٠ هـ.. وذلك تمشيباً مع خطة الادأرة العاملة للنشاط الاجتماعلي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاسة الشباب حيث قام المكتب بتنفيذ المساريع والخدمات العامة التقدة: أولا: رحلتان شارك بهما اربعون

تُلْنيا: ثلاثة معسكرات صحراويــة شلرك بها ستون شابا. ثالثا: نشاط اليوم الكامل للفرق الكشفية شارك فيها اربعة وعشرون

رابعا: اسبوع الشجرة بالزلفي شارك فيه ثلاثون شاباً. بقرافي شارك فيه تلاثون شاباء سادسا: المساركة في اسبوع الرور

بالتعماون مع مرور الزلفسي وادارة التعليم بالزلفى وشارك فيسه سبعث وعشرون شاياء مرح بذلك للجزيسرة الاستسلا عبدالرحمن سليمان السكران مشرف النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالكتب

# الامير مقرن يتفقد مبنى الامارة الحديد

حائل: مكتب الجزيرة: عبد الله المنصور:

قلم صباحب السمو اللكي الأمير مقرن بن عيد العزيز امير منطقية حائل صباح يوم امس الاثنيز بجولة تفقدية لمبنى امارة منطقة حانا الجديد والذي يقع في وسط المدينة والنذى بعيد كذلك من التحسف المعمارمة الرائعة بالمنطقة وقد بلغت التكاليف الإحمالية لإنشائه وتأثيثه اكثر من ٧٠ مليون ريال ويجسري حاليا تاثيثه وفق ارقى المستويات العصرية واوضح مصدر مسنول بامارة منطقة حلال حول افتتاح المبنى والانتقال اليه قائلا: بانه بعد استكمال التجهيزات الخاصة فمن المحتمل ان يكون الانتقال اليه ق مطلع العام القادم ٣-١٤٠هـــ

# الامار فهد يفتتح غدا:

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العريز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء يوم الاربعاء ١٧ شعبان الحالي معرض التجربة العربية السعودية للاتصالات السلكية واللاسلكية الذي يقلم بمدينة جده ويشمل عرض الكثير من الاساليب والإمكانيات الحديثة المتطورة التي تتعامل معها وزارة البرق والبريد والهانف وعدد من الشركات العاملة مع الوزارة. وصرح مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية ربيع

دحلان لوكالة الإنباء السعودية بأن العرض سيشمل ٣٢ سيارة هاتف مختلفة ومجهزة باحدث التجهيزات الى جانب نماذج لكافة الإجهزة الحديثة المستخدمة على مستوى المملكة مع نماذج للاجهزة القديمة التي كانت مستخدمة في هذا المجال من قبل .. وقال أن المعرض سيكون سنويا وسيتنقل بيز كافحة مدن المملكة لاتاحة الفرصة للمواطنين للاطلاع على مظهر من مظاهر التطور الحضاري في بلادهم.. وذكر أن المملكة تعد رائدة في مجال استخدام الطاقسة الشمسية في الهواتف وهو النظام الذي بدأ تطبيقه منذ ثلاث سنوات واشار الى ان انصبال الملكة المباشر



W

قد اصبح يتم الان مع ١١٠ دول وان الاتساع في هذا المجال يتوقف على المكانيات الدول الاخرى وفتح دوائر لديها للاتصال المباشر مع الملكة.

# السبت القادم بداية القبول في الكلية المتوسطة للبنات بمكة

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - نايف التويم..

تقرر قبول طلبات الالتحاق بالكلية المتوسطة للبنات بمكة المكرمة السبت القادم الموافق ٢/٨/٢٠ ١٤٠٥-ويكون هذا اليوم لن هن على رأس العمل من المعلمات الحاصلات على الثانوية العامة او معهد اعداد المعلمات اللائي امضين ثلاث سنوات على الإقل في الخدمة والإيقل تقرير الكفاية لهن في السنتين الماضيتين للالتحاق عن جيد وسوف تجرى لهن المقابلة الشخصية اللازمة..

اما بالنسبة لخريجات الثانوية العامة الجديدات فيكون القبول لهن من بداية يوم ١١ شوال وسوف تجرى لهن المقابلة الشخصية في ٩ ذي القعده..

وصل الى مطار قاعدة الملك خالد الجوية صباح امس الغريق اول لاكلزا رئيس اركان القوات المسلحة الفرنسية في زيارة للمنطقة الجنوبية ضمن زيارته الحقية

وكان في استقباله اللواء الركن يوسف عبد الرحمن الراشد قائد المنطقة الجنوبية وقائد قاعدة الملك خالد الجوية وعدد من كبار وقادة وضباط القوات

وقد قام الغريق اول لإكارًا فور وصوله يجولة على قاعدة الملك خالد الجوية اطلع خلالها على بعض اقسام القاعدة واستمع الى شرح مفصل عن سير العمل بالقاعدة. بعد ذلك قام بزيارة لمدرسة سلاح المدفعية حيث كان في استقباله لدى وصوله الى المدرسة قاند وضباط المدرسة وشاهد لإكارا احد التدريبات اليومية ثم قام بجولة

على فصول الدراسة ومعسكر التدريب. وكان الفريق اول لاكارًا قد غادر مطار الرياض في وقت مبكر من صباح امس

وكان في وداعه الفريق اول ركن محمد صالح الحماد رنيس هيئة الاركان العامة وعدد من كبار وقادة وضباط القوات المسلحة.



🗆 رئيس الاركان الفرنسي اثناء مفادرته مطار الرياض الى حميس مشيط 🗖

# بدء أولي يوم من امتحانات الشهادات لمختلف المراحل

## ● كتب: عبد الرحمن المصيبيح:

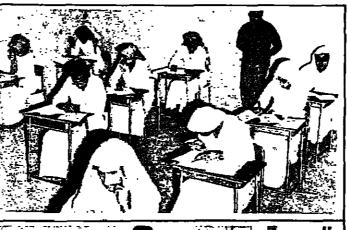
بدات اعص اختبسارات الشبهسادات العامة في مدارس الملكة وقد قام موجهو المناطق التعليمية بجولات مكثفة على الدارس واطمأنوا على سير الاختيارات. هذا وقد قام صباح امس الدكتور عيد العزيز الثنيسان مديسر عام القعليسم بالمنطقة الوسطى بجولة على معظسم المدارس حيث شاهد سير الاختبارات وناقش مع المسئولين عنهاكل الاجراءات التى اتخذت بشأن توفير كافة الامور الكافيلة بتهيئة جو مناسب لابنائنا الطلبة لكي يودوا الاختبارات على اكمل

وهذا وقد اعرب الثنيان عن سعادته للطريقة المتسازة التسى تسسير بهسا الامتحانات وتوقع ان تكون النتائج وفق

ومن جهة اخرى تلقى الاستاذ عبدات الحرقان مدير تعليم البنات بمنطقسة الرياض تقارير اولية منط الساعسات الاولى لبدايسة الاختبسارات توضسح الطريقة التي سارت بها الاختبارات والنجاح المتوقع الذي واكبهاء

كما قام مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبد اش الزيد بجولة تفقد خلالها سير العمسل في لجسان اختبارات الشهادات العامة التي بدات

وصرح الدكتور الزيد بأن عدد المثقدمين للشبهسادة الثانويسة العامسة يقسميها العلمسي والادبسي بالمنطقسة الغربية قد بلغ ٥ الاف و٥١٣ طالبا





🗖 لقطات لاول يوم من بدء الامتحانات 🗅

لجان الاختبارات لمتابعة الحاللة بالنسبة للثانوية العامة و١٢ الفا و٢٥٠ الصحية للطلاب وتوفير الرعاية الطبية طالبًا بِالنَّمَيَّةِ لِلكَفَاءَةِ... كَمَا ذَكُرُ انْهُ تُمْ تخصيص فرق طبية خاصة للمرور على

# تم بعون الله تعالى . صدورموافقة وزارة الإعلام الموقرة على لترخيص لمؤسستنا بمزاولة نشاطها في النشر والرعاية

وبسرذا تقييم أفضل الخدمات في مجال طباعة الكتب والنشرات والملصقات. وأفضل سبل الرعايية والبعدية ... إن الإصكانيات الكبيرة المتوفرة لدينا. والكفاءات المغنية المتخصصة ، تَجِعُكُناعِلىثَقة فِي تَعَدَيم كُلِمَا يَحَتَاج لِليه بَلَدَيَّا الْغَالِي فِي هَذَهُ الْمُجَالِاتِ عَلَى مستودايت رافية من حيث الإخراج والتقنية الحديثية في فن الطباعة والدعاية .

# مؤسسةالمنئ للنشروالرعاية والإعبلايث

الرياض - شارع الغرزدق - تلفون ٤٧٦١٧١٨ - صب ٥٠٩١١ تلكس ١٠٢٥٧ المنى س ع على المنى س ع المنى س ع المنى س ع

لصميون يخفصنون رجلات الخطوط السعودية من ١



لقد جاء افتتاح صلحب السمسو اللكسى الامسير سلمان بن عبدالعزيسز امسير منطقسة الريساض لمؤتمسر الموانىء العربيسة الثالست.. تتويجها لجههود المؤسسة

العامة للموانىء.. وتقديسوا لاعمالها في سبيسل تطويسر موانسيء الملكسة والارتقساء بمستوى الاداء فيها الى الحد المشرف يحمد الله.

والواقع ان رعاية سموه بافتتاحه للمؤتمس تعتبس تجسيدا لاهتمامات الدولسة بأعمال المواتىء وما هو معول عليها في مجال التنميسة وخططها. ولعسل بعض ما جاء في كلمة سموه ما يؤيد ذلك، اذ يقول حفظه الله: سان على المشاركين بالمؤتمر

مسؤولية كبزى في الارتقاء بمستوى الموانىء ولايجاد اسطول عربي يتناسب مع حجنم الاعسال العربيسة ويضمن مشاركية علالية في الارباح الطائلة التي تحققها

الشركات العالمية». والــذي لا شك فيــه ان الموانىء اليوم تحتمل شطرا كبيرًا مَن المُسؤولية في برامج خطــط التنميــة وذلك ما اوضحه معالى الدكتور فانز بدر رئيس المؤسسية العامة للموانىء.

ولقد جاءت اشادة معالى الاستلا محمد أبا الخيل وزير الماليسة والاقتصاد الوطنسي بجهود للؤسسة في تطويس موانىء المملكة الى الدرجسة التي حلت يها معها سانسر مشاكلها واثرت تأثيرا ايجابيا في توفير السليع وهببوط اسعارهــا والساهمــة في تخفيض التضختم.. وكـــذا تعليق الاستاذ هشام ناظسر وزير التخطيط الذي اعرب عن تقديره للانجازات التي حققتهسا للؤسسة ووصفست تجربتها بانها تجربة راندة للدول العربية وان المؤتضر سيكون فرصة تطلع فيه هذه الدول على تفاصيل التجرية

السعودية.. لقد حاء هذا وذلك ومن قعل ومن بعد رعاية الامير سلمان بافتتاح المؤتمر شير شاهد على نجاح التجربة السعودية في مجال الموانسيء وارتقساء مستوى الاداء فيها لما يصلح ان یکون مثلا یقندی .. وهذا ما نحمد انه عليه.. ونشكر عليه القائميز على المؤسسة.. ويلسان الجميع-

عبداته عمر خياط

مبروك

النجاح

القاهرة ـ ويالعكس وكذلك كتب: مندوب الجزيرة.. الغيت اعتبارا من يوم امس الاثنسيز رحسلات الخطسوط السعودية على قطاع الرياض –

بدء الاعداد لمخيم طلاب جامعات دول

كتب قمى البدران: بدعوة من مكتب التربية العربسي لدول الخليج بالرياض تم صباح امس انعقك الاجتماع الثائي لمثل جامعات المملكة وذلك الأقشة الاعداد والترتيب لاقامة مخيم الحج لطلاب جامعات دول الخليج العربي لموسم حج هذا العام

٢-١٤٠هجرية وقد تراس هذا الإجتماع الدكاور عبدات النافع مستشار التعليم العساقي بمكتسب التربيسة وينسطش المجتمعون متابعة توصيات وقرارات الاجتماع الاول وما ثم تنفيسنه حول الأمور التالية:

١ ــ الاعداد والترتيب لمخيم حج هذا

٢ \_ عدد الطلاب الذين سيشاركون ﴿ مخيم الحج هذا العام من جامعات دول الخليج العربى،

٣ \_ توزيع المستوليات والاعباء على الجامعسات المضيفية بالمخيسم وكلالك مسئوليات مكتب التربية العربي لدول

خلال الشهر الماضي القبض على ٢٦٣٢ شخصا من مختلف الجنسيات لكونهم من المتخلفين

القت شرطة منطقة الرياض

A DE CIRC DO BE BE

الاقتصادية المختلفة والمعوقات التسر

تعترض نعو وازدهار هذه القطاعسات

ومحاولة ايجاد الحلول لهاحتى تتمكز

مَن القيام بدورها كاملا في تنفيذ خطط

التنمية وتدعيم الإقتصاد الوطني ونوه

باهمية لجنة المهندسين لانها تعثل

المهندس السعودي الذي كان وجوده

بالامس القريب حلما واصبح حقيقة

ملموسة واكد أن الهدف الأول لمسيرة

الملكة الحضارية سيتحقق في اليسوم

الذي يصمم قيه المهندسون السعوديون

ويخططون مشاريع بلدهم وينفنونها

ويديرونها ويصونونها ويقومسون

التي اكتسبوها في مجال عملهم..

الإكاديمية في مجال اعمالهم الميدانية...

25

بتقحيلها بايديهم بالخبرات السعوديه.

اللجنة ثم كلمة الخدمة المدنعة والقاها

اميز عام بيوان الخدمة المدنية عسد

الرحمن السدحان فكلمسة التصنييف

والقاها رئيس لجنة التصنيف بوزارة

الاشتغال العامة والاسكان الدكتور محمد

القويسر ودارت مناقشسات حول هذه

الكلمات وما تضمنته من اراء... ثم

نقشت اللجنة في ختام اعمقها ورقة

العمل التي قدمتها اللجنة الهندسية

بالغرفسة التجاريسة الصناعيسة حول

طبيعة عمل المهندس السعودي في قطاع

الحكومة والمهندس الاستشاري.

ويعد ذلك استمعت الندوة الى كلمة

🗀 لقطتان من اختتام ندوة المهندسيز 🗀

جامعة البترول تحتفل

اليوم وغدأ «بيوم الخريج»

تنظم جامعة البترول والمعاس بالظهران خلال هذا اليوم الثلاثاء ويوم غد الاربعاء حفلا بيوم الخريج يشارك فيه جميع خريجي الجامعة من مختلف دفعاتها

وستنظم الجامعة لهم خلال المناسبة جولات ميدأنية على مرافق الجامعة ومراحل تطورها ومنشاتها الجديدة وبرامجها العلمية وابحاثها الإكاديمية.

ومن المقرر أن يحضى الحفل عند من الوزراء الذين سيعقدون سلسلة من

اللقاءات مع الخريجيز لالقاء الضوء على مسيرة التنمية القانمة في المملكة وكذلك

للتعزف على مدى استيعاب الخريج لظروف العمل بالمقارنة مع تحصيله الإكلايمي والتعرف ليضا على اهتماماتهم في لدارة المساريع وتنفيذها كما ستنظم الجامعة

لقاءات مع طلابها والخريجيز لمناقشة وتبادل وجهات النظر فيما يتعلق بالخبرات

وتهدف الجامعة من اقامة هذه المناسبة تجديد صلة خريجيها بالجامعة

ولتعريفهم بمراحل تطور الجامعة ومدى استفادتهم من مختلف برامج الجامعة

على مدى السنوات العشر الاخيرة والبالغ عندهم الفي خريج..

كتب: مندوب الجزيرة:

وزير البرق في ندوة المهندسين

جامعات الخليج العربي.

اعلن معالي وزير البسرق والبريسد والهاتفرعلوي درويش كيال أن هناك عشروع قرار مقصل ينظم مهنة الهندسة والاشتغال بها .. وقال أنه اثر تاجيل توقيع هذا الشروع الى ما بعد الانتهاء من الندوة الهندسيّة الثانية ليتسنى له وللمسئولين الاطلاع عنى كافة وجهات النظر التى يحسن تضميتها في اللمسات وذكر معاليه في كلمته امام الندوة

لتي عقدت امس في يومها الثاني والاخير بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات أن عدد المكاتب الهندسية بالملكة عام ١٣٩٥هــ كان ١٤٦ مكتباً ولكنه اصبح الان ٤٩٠ مكتبا ما بين مكاتب استثمارية ومكاتب ذات تخصص واحدً. واكد حرّص الدولة على تشجيع حصول الشباب السعودي على المؤهلات عن افضيل الجامعياد والمعاهد واتلحة فرص اكثر للاستشاريين السعوديير ... واشار في هذا الصند الى العديد من التوجيهات والانظمة التى اصدرتها الدولة لتحقيق هذا الغرض... واعرب عن اعتقاده بأن العلاقة بير الاستشاري السعودي والاجنبس هي علاقة مهنيَّة قبل ان تكون تجارية وان الوضع إلامثل هو التضامن والمشاركة

وكان معاني الدكتور علوي درويش كيال قد افتتح أمس اليوم الثاني للندوة التسي تنظمها الغرفسة التجاريسة والصناعيسة بالريساض والتسى بدأت

التجارية الصناعية بالرياض ابراهيم الطوق كلمة اوضح فيها عمل اللجان المتخصصة والمنبئقة عن الغرضة في

اعمالها امص الاول وحضر الندوة عدد من وكلاء السوزارات وومثلي المكاتسب الاستشارية والهندسية والمعنيد في الإجهزة المختلفة. ويعد كلمة معالي وزير البرق والبريد والهاتف القى نكب رئيس الغرفة

مجسال العنايسة بششون النشاطسات



الطالبان عاصم خالد مطلق شاق القحطاني وفواز شاق مطلق القحطاني نجحا تقدير ممتاز من السنة الثالثة بمدارس الرياض.. الف مبروك.. وعقبال الشهادات

# تعلن مؤرسة عبالالهيف لعلى العليسح

عدتغيب مكغولها ماربعلوما وولبد فلبيتى الجنسية جوار يتعربم ٦٨٨٢١٤ وكان تدميخ مَا شيرة خروج وعودة وتدانئيت ناشيتربناريخ ٢٠٨٧٤ (ه وكايعد للَّعَلَى حَى مُارِيخِهُ . لذا تَحذرمَتِ النَّعَامَلُ مِعِ أُواللِّسُرَّ عليه وترجيخمن يعرف عنرشيكا الاتصال بأفرم موكز مشرطمة أوالاتصال على تردتم ٥٤٠٣٧٠ ع

جمهورية مصر العربية بتخفيض رحلات المدينية بالقاهيرة ب عدد رحلات الخطوط السعودية الاسبوعية يسير مدن الملكة وبالعكس وذلك بناء على طلب وجمهورية مصرلتصبح ٢٠ رحلة سلطات الطيران المدنسي في اسيوعية فقط بدلا من ٣١ رحلة اسبوعيا وعلى ان يتم النقل بير جده والقاهرة فقط ويالعكس.

الخليج لحج هذا العـــــام الجوية السعودية باشتراك مع سلطات الطبران المدنى السعودي اقناع سلطات الطيران المدنسي

--ة - النشاط الثقاق في المخيم. المصرى باستمرار تسيير رحلات ° ــ مناقشة ميزانية الخيم. السعودية كما كانت عليه بواقع وس الجدير بالذكر ان مكتب التربية ٢١ رحلة اسبوعيا.. بالتعاون مع جامعات الملكة سبق وان وامسام اصرار السلطسات اقاموا المخيم الاول للجامعات الخليجية المصرية بتخفيض عدد الرحلات لموسع حج العام الماضي وقد شنرك في ذلك المخيم اكثر من القي طالب مثلوا معظم فقد طلبت الخطوط السعودية من

وبالرغم من محاولة الخطوط

الركاب الحلجرين والذين لديهم

🗆 منير عام السعودية 🗅

والمخالفين لإنظمية الإقاميية

بالملكة... وكان مكتب المتخلفين

بالرياض قد ذكر في احصائية عن

مؤلاء المتخلفين انه قد تم ترحيل

١٠١٦ شخصاً عن طريق الجو من

مطار الرياض وعن طريق البر الى

جدة ونجران لمواصلة ترحيلهم

الى بلدانهــم وكذلك عدد ٢٥٨

شخصا تحت الاجراء،

بوضُّه. تويم، الحجازيه، الصدرية، محلاء مژوى. وتتراوح اطوال تلك السدود ما بين ٨٠ - ١٥ متر وارتفاع يتراوح ما بين خجوزاتهم... ــ ۱۲ مترا ومدة تنفيدها ۱۵ شهرا-

مليون ريال لانشاء

سدود في المنطقة

الوسطى

تم بوزارة الزراعة وللياه ترسية عقد

بَنْفِيدُ ١٩ سدر بالنطقة الوسطى على

احدى المؤسسات الوطنية بعبلغ آجمالي

قدره ٢٦ مليونا و١٥٠ الف ريال وتشمل

تلك السدود العرى والاودية التالية..

نفى. عصام. الجفيني. الثميرية. عشير،

اثيثيه. الحليفه. السيره، الحريــق-

حجوزات الى القاهرة الاتصسال بمكاتب السعودية لاعادة تجديد

الدمام: مكتب الجزيرة: فيحسان الدعجاني: ابلغت الادارة العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقيسة ٢٧٠ معلمة غبر سعودية بالاستغناء عن خدماتهن او نقلهن الى مناطق اخرى يتعذر فيها عمل مدرسات

في المنطقة الشرقدة

وقد قامت الادارة باشتعار كافة المعلمات بوضعهن قبل السقس وقد نص القرار على الاستغناء عن (۱۰۸) معلمسات في المرحلسة الابتدائية و(٥٦) في المرحلمة المتوسطـة و(١٠٩) في المرحلـة الثانوية ومعاهد المعلمات ويأتى هذا القرار نظرا للاكتفاء الذاتي

اليوم عقد الاجتماع الثاني لمجلس ادارة الشركة العربيسة

الذي تشبهده المدارس التابعسة

يترأس نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن/ بترومين/ جمال حسن جاوه اليوم الثلاثاء الاجتماع الثاني لحلس أدارة الشركة العريبية للاستثمارات البترولية ابيكورب الذي

يعقد بمقر الشركة بالخبر. ويناقش خلال الاجتماع الذي يضم اعضاء عن حكومات الدول الاعضاء في منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابيك) عدد من التقاريس المختلفية المقدمة عن المشروعات العربية مشتركة وعدد من المواضيع المختلفة التي من بينها مساهمة الشركة في تعويل عدد من الْشاريع البترولية الاخْرى،

معهد التمريض يفتتح ابوابه للطالبات

للرئاسة العامة لتعليم البنات في

صرح بذلك «للجزيسرة»

الاستاذ/ عبد العزيز المغلسوث

رئيس قسم التعليم والعلاقات

العامة بالادارة العامة لتعليه

البنات بالمنطقة الشرقبة.

الاحساء: و ا س.... حدد معهد التمريض التابع لوزارة الصحة بالاحساء يوم الثلاثاء الاول من شهر رمضان المبارك القادم موعدا لقبول الطالبات الراغبات في الالتحاق بالمعهد للعام الدراسي القادم ۱٤٠٢/۱٤٠٢هـ وقد اشترط المعهد على المتقدمة بأن تكون سعودية الجنسية وحاصلة على شهادة الكفاءة المتوسطة ولايزيد عمرها عن ٢١ علما

ومن مميسزات الدراسسة في المعهد بعيين الطالبة الساء الدراسية التي مدتها ثلاث سنسوات على المرتبسة الثانيسة براتب شهري قدرد ٢٠٦٠ ريالا علاوة على صرف الملابس والكتب ويدل مواصلات وتامين وجبسة

وتعين الخريجات من المعهد على المرتبة الخامسة مع شهادة تعريض تعادل الثانوية العامة والتي تمكنها من الالتحاق بكلية العلوم الطبية المساعدة.

# الحطوطالجوية المربية السمودية

بیان هسامر

بناءعلى طلب سلطات الطيران المدبئ بي جمهورية مصرالعربية بتخفيض عدد رجلات الخطوط الجوبة العرببة السعودية الأسجعية ببن مدنت المملكة العربة السعودية وجمهورية مصرالعربية لتصبح • ٢ رجله أسبوعية نقط بدلاً من (٣ رجلة أسبوعلٌ وعلى أن بيم النقل بن جرة فقط والعاهرة وبالعكس . فعليه فإن جميع رجلات الخطوط الجويم لعربيرً السعودية على قطاع الرباض / القاهرة وبالعكس ٠٠ وكذلك رجلات المدينية / القاهرة وبالعكس تعتبر للفية اعتباراً من يوم الإثنين 0 اشيان ٢٠٤١ه الموافق ٧ يونيو ١٩٨٢م

هذا وبالرعن من محاولة الخطوط الجوية العربية السعودية بالاثيرك مع سلطات الطيران المدلخف السعودى إقناع سلطات الطيراس المدنى المصرى باستمارتسييررجلات السعودية كما كانت عليه.. بِواقع الله رجلة أسبوعياً .. وأمام إصرارا لسلطات المصريم بتخفيض عدب الرجلات فإن السعودية ترجومن كافتر الركاب الحاحزين على الخطوط السعوية. والذين لديهم حجونيات إلى القاهرة التفضل بالاتصال بمكاتب السعودية للعادة تجديد مجوزاتهم للأسباب المشاراليرا أعلاه.

وتأسف الخطوط الجوبية العربية السعودية عن أى ازعاج قد تسبيه لركابها الكرام نسيجة لذلك ..



 في عام ١٣٥١هـ شهد العالم انطلاقة الملكة نحو الأنصال اللاسلكي عندما اسس المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز اول محطتيز للبرق في كل من مكة

 وفي أقل من نصف قرن دخلت المملكة عالم الاتصالات الدولية عبر الإقمار الصناعية وذلك في عام ١٣٩٤هـ وهي تعد من الدول الكبرى اذ انها الاولى بين دول الشرق الأوسط في عالم الاتصالات وانتقلت من الانتصال البدوي الى الانتصال الألى.

● واليوم ١٧ مَنْ عام ١٤٠٢هــ بشرف صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد يقف التاريخ شامخا ليسجل هذا اليوم ويضيفه الى تلك الأيام الخيرة التي نرعي مع مطلع شمس كل يوم ميلاد انجاز من مشاريع الخير وصاحب السمو الملكي ولي العهد الامين يضع اليوم لبنة جديدة في تأريسخٌ الاتصالات لهذه الدولة الفتية.

الملك عبد العزيز أسس أول محطتين للبرق: 🗖 في البداية لعل القارىء يود نبذة مختصرة فمتى

مخلت الى الملكة اول محطنين للبرق.؟ ـ اقد أسس جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن عيدالرحمن الفيصل ال سعود او محطتين للبرق في كل من مكة المكرمة والرياض وربط كل من جدد ومكة المكرمة والطائف بالاتصال اللاسلكي عام ١٣٥١هـ..

في عام ٩٤هـ انطلقت الملكة في عالم الاتصالات عبر الاقمار الصناعية:

 وماذا عن الاتصالات الدولية عبسر الاقسار الصناعية ومتى شهدت المملكة ميلاد الأتصال الدولى بينها وبين الدول الأخرى..؟

ـ دخلت المملكة عالم الاتصبالات عبر الاقمسار الصناعية للمرة الأولى في عام ١٣٩١هـ (١٩٧٤م) بمحطنين غير قياسيتين للاقمار الصناعية في كل من الرياض وجدة لم تؤمنا سوى تسع وعشرين (٢٩) قناة دولية غير مباشرة مع (٦) دول فقط كانـت الاتصالات تمر عن طريق أيطاليا (محطة ميشينو) ومع بداية عام ١٣٩٦هـ (١٩٧٦م) اقيمت مُحطَّتُانُ فينسيتان في كل من الرياض والطائف تتعاملان مع الأقمار الصناعية السابحة في المحيطين الهندي والاطلس حلتا محل هاتين المحطتين غير القياسيتين وامنتا الاتصالات بمختلف انواعها برقية وتلكسية واذاعية وتلفزيونية علاوة على الاتصالات الهاتفية مع بقية دول العالم عن طريق الاتصال المباشر او غير المباشى ثم اضيفت محطة فيلسية ثالثة بالرياض للتعامل مع أقمار المحيط الاطلسي (المنطقة العظمى الثانية) كيّ يتناسب النعوري حجمّ الأتصالات الدولية المحلية بين مدن المملكة ومن ثم بين دول العظم ككل فاصبحت المملكة تحتل المركز السابع بين دول العالم في مجال الأقمار الصناعية.

الاتصال الهاتفي ساهم في البث التلفزيوني:

🗖 القناة التلفزيونية مامدى مساهمة الاتصال الهاتفي في تغطية البث وكذا المناسبات الأخرى..؟ ــ فيماً يتعلق بالبث التلفزيوني الدولي فقد جرى بث اكثر من (٥٠) ساعة واستقبال اكثر من (٦٠٠) ساعة ذلك عام ١٣٩٩هــ لتغطية زيارة الشخصيات في كل من المملكة ودول العالم وكذا المناسبات الدينية كالحج التي تنقل برامجها الى جميع دول العالم الاسلامي خاصة هذا بخلاف نقل الآخبار الدولية المنتظمة الني تتم على مدار الساعة وكذا نقل المباريات العالمية وغير ذلك من المناسبات والزيارات التسي يستقبلها وينقلها التلفزيون بخلاف البث (النقل)

الاتصالات اليوم أهم سمة من سمات هذا

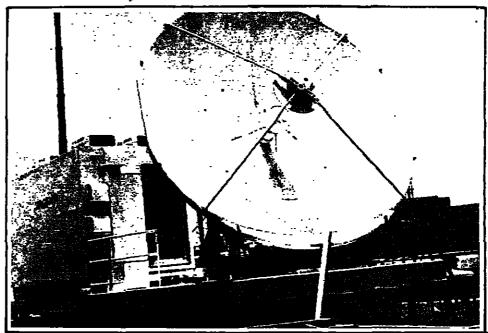
□ يشرف صلحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد معرض التجربة السعوديــة للاتصالات ماهو المقصود بهذا الاسبوع..؟

ــ هدف اعداد هذا المعرض ناشىء منّ رغبة وزارة لبرق والبريد والهاتف في تمكين واتلحة الفرصة لكافة فراد المجتمع السعودي وايضارعايا هذا البلد الامين من التعرف والاطلاع والوقوف على مظهر من مظاهر التنمية الحضارية في الملكة لاسيما وان الاتصالات اصبحت اليوم اهم سعة من سمات هذا القبرن واصبحت تلعب دورا كبيرا في الحياة الاجتماعية والاقتصاديسة والثقافيسة والسياسيسة وايضسا في تكتولوجيا الدفاع والعلوم العسكرية وايضا لها دور كبير في أمن الدول ورفاهيتها وتقدم قطاعات ومرافق الدولةً لما تجنيه هذه المرافق والقطاعات من يسر في خدمة الاتصال والواقع هذا الهدف العام ووزارة البرق والبريد والهاتف بعد ان اكتملت ويعد ان وصلت الى مرحلة من الاعداد الجيد بالنسبة للأصول الثابنة في اليانها واجهزتها اخذت تركز بصورة جدية على اعداد الكوادر الوطنية المؤهلة التي تستطيع ان نقوم وتحمل عيء التنمية الحضارية في البلاد التي تستطيع ان تشارك في النهوض بهذا النسوع من الخدمات الإتصالية.

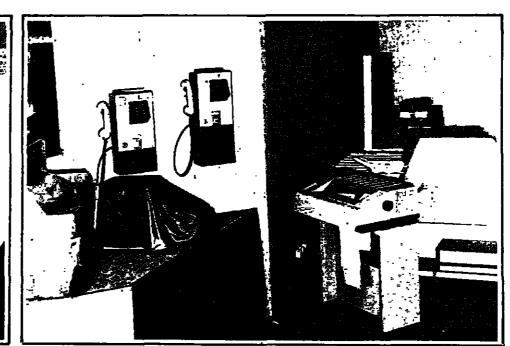
على الطلاب الاستفادة من هذه القرصة:

🗆 مادور المدارس والجامعات في الاستفادة من مثل هذه النجربة والاطلاع عليها واتلصة الفرصسة للمناقشة وابداء الراى فيما وصلت اليه الوزارة من تقدم في مجال الانصالات.؟ - المعرض بالإضافة الى افراد المجتمع يركز ايضا

على طلبة الجامعات والدارس والمعاهد بالملكة ويتيح لهم فرصة الاطلاع على أحدث ما وصل اليه مجالً الاتصالات من تقدم في بلادنا الحبيبة وياسم زملاني منسوبى وزارة البرق والبريد والهاتف اقدم الدعوة واؤكد بضرورة الاستفادة من هذه الفرصة للأخوة الطلبة الدارسين في الجامعات والمدارس والمعاهد نظرا لما نتوقع ان يستفيدوا من خلال زيارتهم لهذا المعرض الأول من نوعه في المملكة بعرض الإساليب والاجهزة والاليات والمعدآت ويوضح المعلومات الني استخدمت في هدد النقلة الحضارية وى نطوير قطاع الاتصالات بالملكة بعرضها بطريقة واضحة قريبة جدا للادراك والفهم تمكن انراغب من الاستفسادة وايضا التعرف والإطلاع والاستفادة الثقافية حتى







يكون بامكان هذا الراغب في التزود بهذه المعلومات لكي يناقش او يدلي باي استفسار حول تقدم الانصالات في بلادنا.

أجهزة الاتصال المستخدمة متقدمسة

 وزارة البرق والبريد والهاتف من الوزارات الشابة الحديثة وقدمت الكثير من الخدمات واستطاعت في فترة وجيزة ان تقفر من الاتصالات اليدوية الى الآلية ابن تقف الدولة معثلة في هذه الوزارة من عالم الانتصالات..؟

ــ الواقع ان الملكة اصبحت من الدول الرائدة في

مجال استخدام أجهزة الاتصالات المتقدمة تكنولوجيا والواقع ان النطور الذي حدث لقطاع الاتصالات في المملكة نهضة سريعة ونقلة حضارية علجلة وقفزة وثابة من هذه الوزارة وقد ارتقت بمستوى الخدمات في المملكة الى مصاف الدول المتقدمة وهذه الحقيقسة ملموسية بين كافة افراد المحتمع من حيث المستوى الذي وصلت اليه هذه الخدمات في مصاف الدول المتقدمة والمملكة راندة في مبادرات ومحاولات تطوير خدمات الاتصال سواء على مستوى الدول العربية في الملكة او فردول الخليج والمملكة هي الدولة من بين الدول السباقة الى مشروع القعر العربى الصناعي (العرب سات) وايضا تشارك الملكة في (الانتلسات) الدول (هيئة الاتصالات الدولية عيسر الاقمار الصناعية) عندما وجد بقيحث العلمي أن من ضرورة متطلبات الانصالات الدولية في المملكة اقامة محطات ارضية قياسية (١) للانصالات عبر الأقمار الصناعية في كل من الرياض والطائف كي تتصللا بنظمام (انتلسات) الدولي حيث ادخلت هاتان المحطتسان للخدمة في ذي القعدة ١٣٩٥هـ (نوفمير ١٩٧٥م) ربيع أول عام ١٣٩٦هـ على التوالي بسعة قدرها (٧٢) نناة في كل منهما نم اضيفتُ (١٢ قَنَادَ سبيد) في محطة الطائف موزعة الى (٢٠) اتجاها وذلك في نهاية عام ١٢٩٦هـ وكان مجموع الدول المتصلة اتصالا مباشرا بالملكة عن طريق الاقمار الصناعية (١٣) دولة والذي ارتفع الى (١٧) دولة بواسطــة محطــة الريــاض واصبحت مجموع دوانـر الاتصـالات (٥٦٩) عام ١٤٠٠هـ هذا وياتي ترتيب الملكة من حيث نسبة المشاركة في راس المال للقمر الصناعي في المرتبة (١١) وتشارك مشاركة فعالة وهذا ملموس لدى المواطنين ورعايا الدول الأخرى الموجودين بالمملكة لذا فالأن معظم المدن والقرى في المملكة التي تصلها الخدمة الهاتفيسة مرتبطسة ومتصلسة بالاتصسال السداخل

دور العقل الالكتروني في قطاع الهاتف:

□ القمر الصناعي والعقل الالكتروني من بين المخترعات العلمية الحديثة مامدى الاستفادة منهما في مشاريع الاتصالات..؟

ــ الحقيقة القمر الصناعي يخدم بنسبة كبيرة جدا ويمكن اجهزة الانصالات في الملكة من سرعة الاتصال الخارجي وايضا سرعة الاستقبال الخارجي وهذه بالتال لها مردود نقص كبير بالنسبة لوزارة الاعلام.. اما أجهزة الكمبيوتر فلها دور كبير جدا في الاستفادة من الوقت ومكنت الإجهزة العاملة في الوزارة وقطاع الهاتف بالذات للاستفادة من الوقت بسرعة التطوير وتكوين الخدمات بيسر وسهولة.. والواقع يوجد في وزارة البرق والبريد والهلتف في قطاع الهاتف مركز للكعبيوتر يغطي كافة المدن الرئيسية بالملكة وبعض القرى بخدماته سواء في مجال الفحص او في مجال المراكز النى تتحكم من حركة نقل المكالمات مسين السنترالات الدولية.. وهذه تعتبر في حد ذاتها خطوة

راندة بين الدول المجاورة وكثير من دول العالم: الفواتير لا تقيم عشوائيا:

□ نظام الفاتورة في شكلها الجديد بالرغم منه ضيحه للمكللات ومدتها مازال البعض يشكو من

أرتفًّاع القيم النقدية للفواتير.؟ ــ "وعلى قدر المكالمات تاتي الفواتير" اود ان أؤكد بان الفاتورة لا تقيم عشوائيا وانما تحسب القيمة بواسطة عدادات وأجهزة متخصصة ودقيقة جدا وأكبر دلالة على ذلك بالفعل الفواتير في الفترات الأخيرة النى اوضحت حقيقة المكالمات النى تحدث بين الأخوة المواطنين وعلى أي حال دائما في البداية أي فعل يقابله رد فعل ولكن مع التعود والإدراك الصحيح والملاحظة الجيدة يعرف المواطن ان ما احتسب عليه من مكالمات حقيقية ومبالغ حقيقية نتيجة مكالمات آجراها وتعت بالفعل الا ان مع ذلك فالخطا بالرغم من نسبته الضنيلة جدا وارد وتصحيح الخطأ مقبول ووارد لدى قطاعات وأجهزة هذه الوزارة واعتقد نحن على أتم استعداد لمعالجة كل ظاهرة على حده.

٨٠٪ من شكاوي المواطنين غير صحيحة:

🗆 البعض ايضا من الأخوة المواطنين يتضابق من عدم قبول اي مراجعة وتمحيص للفاتورة الا بعد تسديدها فيملدا تفسرون ذلك..؟

ـ اي مبلغ واي حق في دولة اسلامية كالمملكة اعتقد سوف لن يضيع بلان الله فما بالك اذا كان الحق عند الدولة كما ان فكرة او اتباع اسلوب الدفع اولا ثم المراجعة هي فكرة شرعية صحيحة اعتقد أن رجال الفقه يدركون ذلك لكن الهدف منها ونحن نتبعها لسبب هو أن النسبة العظمى من الشكاوي للأخوة المواطنين واحتجاجاتهم على اقيام الفواتير نتيجة دراسة احصائية اجريت على (١٠,٠٠٠) هاتك اتضح ان ٨٠٪ من شكاوي واحتجاجات المواطنين غير مبنيةٌ على صحة وان القواتع صحيحة مما يضطر المواطن الى دفعها اما ٢٠٪ وهي النسبة الأخرى فقد كان بها مشاكل مترتبة عليها وهذا يعني ان النسبة الكبرى اوضحت بعدم تاكيد الشكاوي فلهذا يجب الدفع ثم بعد ذلك نتولى التحقيق ومتآبعة ومعرفة حقيقة المكالمة فلاا اتضح ان هذه المكالمة غير صحيحــة وسجلت بطريق الخطأ على المشترك يتم خصمها من قيمة الفاتورة القادمة وغالبا نحن نتقصى المكللات بواسطة جهاز بالوزارة في الرياض هذا الجهاز يعتبر مركزا للبحث والتقصي يتصل بكثير من الاطسراف الأخرى وينكلم معها ليتاكد فيما أذا كانت هذه المكالمة صادرة من الهاتف المنكور أو غيره في فترة وجيزة لا تتجاوز عدة اسابيع وعلى أي حال مازلت أكرر بان تصحيح الخطا أمر واجب كما أن الدفع أيضا أمر

مشروع لربط المملكة بثلاث قارات:

 □ فيما عدا الكيبل الذي يربط الملكة بالسودان تحت المآء هل هناك مشروع مثيل له يربط الملكة بدول اخرى في العالم..؟

\_ الحقيقة هناك مشروع يربط المملكة وقارة أوربا وافريقيا والقارة الأسيوية بكوابل محورية تحت الماء والشروع نتولى الملكة تعويل الدراسات في جزء من احزائه وذلك بالنسبة لكوابل هذا المشروع التي تعر بالمياه الاقليميسة للمملحكة وبعض دول الجزيسرة

الاهتمام متركز على القرى والمناطق النائية: 🗅 ما مدى احتياجات مدن وقرى المنطقة الغربية

بالقرى وكثير من المناطق النائية والحقيقة نتركز مشاريع هذا العام حول تلك المناطق محاولة الارتقاء بمستوى الخدمات في تلك المناطق سواء بمستوى الخدمات الإرضعة او النظير العام لإدارات ومكاتب الوزارة في تلك المناطق ايضا من اهداف المنطقة الغربية لهذا العام التركيز والتكثيف على محاولة الوصول الى هدف السعودة من خلال تدريب وتنمية وتطوير القوى العاملة الموجودة ايضا استقطاب اكبر قدر ممكن من الكفاءات الوطنية الشابة وتدريبها سواء على رأس العمل او داخل المعاهد بالملكة او خارجها للوصول الى الاهداف الأساسية التي تنبثق من اهداف الدولة العامة الموضحة في خطة الملكة فتنمية وتطوير القوى العاملة هدف منبثق من هدف السعوديــة والتدريب هذا الى جانب المحافظة على مستوى عال جدا من الخدمات الهاتفية في مدن المنطقة الغربية من الإهداف الأساسية ومحاولة الارتفاع ينسبه عدد الهواتف المطروحة في الخدمة بقدر الامكان وتركيب كل

اى صورة للدفع معتمدة رسميا يقبلها

الدفع طائا انها معتمدة رسميا من قبل الدولة سواء الدفع النقدي او بموجب شيكات او بحوالات او باي اسلوب طالماً ان هذا الدفع معتمد رسميا من قبل الدولة لأن قطاع الهاتف بوزارة البسرق والبريد والهاتف قطاع حكومي تحكمه الانظمة والتعليمات الحكومية وينطبق عليه نظام مباشرة أموال الدولة الصادر بالرسوم الملكي وفي اعتقادي ان أي وسيلة تمكن المواطن من الدفع وتمكن الهاتف من استحصال المبالغ المترتبة على المسترك تكون هذه الوسيلة معتمدة رسميا ومقبولة لدى ادارة الهاتف.

ترقيم وتسمية الشوارع الى أى مدى يساعد والجهة صلحية العلاقة بادارة الهاتف.

فوق انها مسئولية:

الغربية في مجال التلكس..؟ \_ التلكس خدمة منطورة وقريبا اعتنت الوزارة بهذه الخدمة واستعانت بالشركات المتقدمة في هذا المجال وارتقت بمستوى الخدمات التلكسية الي مستوى جيد ومرضى (ت الحمد) واصبحت الخدمة التلكسية ايضا نحد أوجه النقدم في أجهزة الورارة التي تسعى جاهدة للتوسع في هذه الخدمة بناء على الاحصائيات والدراسات التي تؤكد وتوضح من حين لأخر نسبة التوسع المطلوبة ومنذ فترة تم ريط خدمات التلكس مع الحدمات الهاتفية نظرا للتماثل والتقارب الشديد بين هاتين الخدمتين واصبحت ادارة الهاتف السعودي بالملكة تشرف وتتولى عملية أدارة وتشغيل وصيانة التلكس الشيء الذي اضغى على هذه الخدمة نوعاً من التحسين والتطوير والتحديث في

## الفرصة متاحة للجميع في العمل:

 اصدر معالي وزير البرق والبريد والهاتف للدكتور علوي درويش كيال قرارا بضرورة الاستفلاة من المعوقين وتشغيلهم في قطاع الهلتف كيف ترون هذه الفئة في اداء خدمتها نحو الوطن..؟

\_ المنطقة الغربية تستفيد من الأخوة المواطنين سواء في القطاع الفني او القطاع الاداري والحقيقة كثير ممن اثبت جدارة ومقدرة ورغبة علية في العطاء واعتقد ان الفرصة مازالت متلحة للجميع لكل من يرغب ولأي فرد من افراد المجتمع السعودي ولديه الرغية الصادقة في العطاء من خلال عمله ومشاركته في ادارة الهاتف بأي منطقة والمدن التي تتبع لهذه المناطق على اتم أستعداد من اعطائهم القرصية وتمكينهم من العمل لأن الجهاز في حاجة مستمرة للقوى العاملة السعودية،

### (٦٠٣٧) متدربا في مختلف حقول العمل:

🗀 اين وصل الهاتف في خطته لنطوير وتدريب

\_ في قطاع الهاتف بالوزارة لعام ٢٠١٢/١٢-١٤هـ حدد في خطة التدريب ان تقوم ادارات الهاتف بتدريب (٦٠٣٧) متدربا في مختلف حقول العمل ومجالات التدريب تكون على راس العمل او التدريب في فصول معاهد التدريب سُواء داخل الملكة او خارجها او عن طريق القاء المحاضرات واتاحة الفرصة للمناقشة.. هذا وتبلغ نسبة التدريب اكثر من ٥٤٪ وهي نسبة

### زيارة سمو الأمير فهد تتويج لجهود العاملين:

🗀 خلال تشريف سعو الامير فهد لمعرض التجرية السعودية للاتصالات كيف تكون الترجمة الفعلية لمهذه الزيارة الكريمة للعاملين في الهاتف السعودي بصفة خاصة والعاملين في أي قطاع من قطاعات

ـ اسعد خبر تلقيته منذ ان عملت في الدولة تشريف صلحب السمو الملكي الأمير فهد وتفضله بافتتاح معرض التجرية السعودية للاتصالات يعود السبب لذلك اولا ان تلتقي القيادة وتلتحم مع الأجهزة المنفذة وهذا امر معهود من قبل جلالة الملك وسمو وي العهد وليس لهذه الزيارة سوى ترجمة واقعية وتتويج لجهود العاملين بقطاع وزارة البرق والبريد والهلتف واعتبرها دفعة جديدة من صلحب السعو الملكي الأمير فهد لتُحفيز العاملين بهذه الوزارة وهي مكرمة من مكارم سموه وشرف لهذه الوزارة حيث يتفضل سعوه الكريم بافتتاح المعرض عندما تبدأ جولة سموه مرورا سنطقة حدة للهلتف ثم الى المنطقة الغربية للهاتف السعودي حيث يقام المعرض وخلال مرور سعوه بتلك المناطق سيشاهد سموه الكريم والضيوف السكرام بعض الانجازات في هذا المجمع.

### الاستفادة هي المؤشر الحقيقى لتكرار المعرض:

🗆 هل هناك أساسيات مبنية على هذه الفكرة لتكرار معرض التجربة السعودية للاتصالات سنويا وفي مدن الملكة المختلفة..؟

ـ هذه بادرة اعتقد نجاح الاسبوع ومعدى الاستقادة منه هو المؤشى الذي سيحدد القرار اما ان يستمر هذا الاسبوع بطريقة سنوية ويتنقل بين مدن المملكة ليعرض سنويا في كل مدينة حتى يتاح لابناء هذا الوطن الاطلاع على منجزات الوزارة فلذا دلت الارقام والشواهد بأن الأستفادة علاية في تصوري ان الورارة ستكرر الفرصة لأن الهدف الذي من ضمن اهدافها توعية واتاحة الغرصة للمواطنين للتعرف على هذا الوجه الحضاري.

### من خطة منجزات الهاتف في سطور: عدد موثلفي المنطقة الغربية للهاتف السعودي:

ــ نسبة الموظفين الى كل ١٠٠ خط: ٢١ موظفا بين فني واداري. ــ منسويو الهاتف السعودي: ١٤٧١٧.

 عدد هواتف العملة بالملكة: ٢٠٢٣. ـ اجمالي الخطوط العاملة: ٠٠٠٠٠٠. الميزانية للعام الحاق: ٣١٣.٤٠٠. ــيتوقع زيادة عدد هواتف العمل الى: ٢٩٣٥ هاتف

عملة بنسبة ٧٥٪. - بُحلُول شهر جمادي الثانية تتوسع خدمات الهاتف السيار الى: ٢٦٦٠.

- عدد مكاتب الاشتراكات: ٨٥ مكتبا. - سوف يزداد لتصل الى: ١١٧ مكتبا. ساسوف يتم تعديد: ١٠١,٠٠٠ من اسلاك الخدمة

- العدد الاجمالي للاسلاك التي تم تعديدها: . ٧٣٠, ٧٠٠

## ترتيب المملكة في دول العالم.

- السابعة في الإقمار الصناعية. ـ السادسة على مستوى العالم للانصالات

السلكية واللاسلكية. - النافية في دول شرق سيا بعد اليابان.

20. 20. 10. 2

- الاولى بالنسبة للشرق الأوسطاندا فهي تعد من الدول الكبرى.

والخدمة متوفرة في تلك المنطقة. على هؤلاء ابلاغ الهانف:

# ما يتم اعتماده من قبل الوزارة في العام الحالي.

الهاتف لا يقبل المبالغ النقدية للفواتير ذات

\_ الهاتف في الحقيقة بقبل أي صورة من صور

# ارسال الفواتسير وتسديدها في المستقبسل

ادارات الهاتف في ايصال الفواتير خلال فترة قصيرة...؟ ـ النرقيم وتسمية الشوارع كان مطمعا تسعى وراءه ادارة الهاتف ويسعى وراءه ايضا قطاع البريد ويسعى وراءه كثير من أجهزة ومرافق الدولة والجعد ش اصبح الأن حقيقة وبدىء في الننفيذ واذا اكتمل مشروع الترقيم وبدأت عملية الفرز الألي في البريد واضحى من اليسر التعامل بواسطة البريد في ارسال الرسائل فسوف يتم ارسال القواتير بواسطة البريد.. وايضا تسديد الفواتيريتم بواسطة البريد وهذا مما لا شك فيه سوف يستغيد منه الطرفان المواطن المشترك

# كبار السن والعجرة خدمتهم عمل انساني

ــ هذا عمل انساني اعتقد انه واجب اي مواطن صلح سواء في موقع المستولية او في أي موقع اخر من

بالنسبة للخدمة الهاتفية في العام الماني الجديد.؟ - تهتم ادارة المنطقة الغربية في سنتها المالية

القيمة المرتفعة الا بواسطة الشيك فهل يعزى هذا الاجراء لسبب معيز. ٤

 فئة كبار السن والعجرة وممن يسكنون الاربطة هل ضمن خطة ادارة الهاتف ايصال الخدمة الهاتفية اليهم مما ييسى عليهم ويسهل قضاء الكثير من مستلزماتهم..؟

مواقع العمل في الدولة لذا أود ان اؤكد بإن الوزارة على رأسها معالي الوزير الدكتور علوي درويش كيال وكافة المسئولين هم على اتم استعداد لتوصيل الخدمات الهاتفية الى مثل هذه الدور وهنتك تعليمات واضحة ومؤكدة لتأمن الخدمة الهاتفية للمستشفيات ولدور النشر ولأجهزة الأمن وللاربطة وللبنوك وانا اعتقد ان توصيل الخدمة الهاتفية لمثل هذه الأملكن اولوية يجب أخذها في الاعتبار وعلى أي حال أؤكد بأننا على أتم استعداد لتوصيل الحدمة الهاتفية طالمًا أن الراغب في الحصول على هذه الخدمة سواء في الأربطة او في المستشفيات على استعداد باشتراكه في ادارة الهاتف

🗅 ما مدى قيام ادارة الهانف بدراسة احصائية ومسح شامل لعدد الأربطة في مدينة جدة ومن ثم ايصال الخدمة الهاتفية اليها ومن اين ترون ان تكون

ــ ماعلى السلكن في الرياط الا ان يبعث برسالة الـ ادارة الهاتف وهذه كافية والاعلى المعمد او على الجيران بتلك المنطقة او أهل المضير الكتابة الى ادارةً الهاتف او المراجعة في هذا العمل بلَّ ادارة الهاتف مما يسعدها ايصال الخدمة الهاتفية للمواطن وبالذات هذه الطبقات في المجتمع وبالأخص ايضا الإربطة.

# (١٨) الف هاتف سيار في المرحلة الأولى:

🗆 هواتف السيارات ماهي الجهود المبذولة لايصال الخدمة الهاتفية اليها وبمادًا يفسر ارتفاع الاشتراك في هذه الهواتف..؟

ـ ارتفاع قيمة الهاتف السيار موضوع لا تعلك ادارة الهاتفَ بالمنطقة الغربية ان تقدم او تآخر فيه بل هى رسوم مالية حكومية تصدر بمراسيم واوامر سامية انما نحن في ادارات الهاتف بالمنطقة الغربية على علم تام بمدى الاقبال من المواطنين على مثل هذا النوع من الخدمة (هواتف السيارات) وكما نُكرت من السابق ان هنك (٥٠٠٠) هاتف معتمد لمنطقة جدة واكثر من هذا الرقم للرياض والدمام وللطائف والمدينة اذ يبلغ عدد الهُواتِفَ الورَعةَ على مدن الملكة (١٨) الف هاتف و في اعتقادي ان المرحلة الأولى من هذا المشروع بهذا العدد لا باس به ويغطي بعض الاحتياج والنولة حسب توجيهات جلالة المُلَّك وسمو ولي العهد لا تالوجهدا في

## توفير الرفاهية وسبل الراحة في هذا البلد. الأجهزة الهاتفية الحديثة امر وارد وقريب

🗆 هناك بعض الأجهزة المتقدمة في دول العالم مامدى الاستفادة منها في الخدمة الهاتفية بالملكة..؟ نحن في ادارة الهاتف والوزارة بصورة علمة تسعى وتسعد بالاستفادة من اي اجهزة منطورة جديدة تمكن الوزارة من التحسين والارتقاء بمستوى الخدمات الهاتفية وعلى أي حال الأجهزة الموجودة في قطاع الهائف او البرق او التلكس في المملكة تعتبر من ارقى الاجهزة المنطورة في العالم ونحن نقتبس من التكنولوجيا الحديثة ما يتفق مع مبادننا وما يمكننا من الاستفادة في تحسين مستوى الخدمات ولدينا (وت الحمد) من الأجهرة ما نفخر به ومن الكفاءات ما يمكننا من مواصلة المسيرة الا ان هذا لا يمنع من ادخال الاجهزة الهاتفية الحديثة في الخدمة والذي هو امر وارد وقريب جدا.

التلكس خدمة متطـورة:

🗆 المراحل التي قطعتها ادارة الهاتف في المنطقة

# 

# الامتحانات بين الأسائزة والطيلاب الأستانات بين الأسائزة والطيلاب

عام وعن معركة ابتاثنا وبناتنا معها في كل موسم. وسوف انتاول في مقانتي هذه قضية الامتحانات في الكليات والجامعات، ولاعترف لكم في البداية، أنه على الرغم من المحاولات الجادة والمستمسرة من قبسل جامعاتنا الوطنية في سبيل تطوير بعض استلب التعليم الجامعي في بلادناء الا ان جو الامتحانات بشكل عام لم يزل بعيدا عن مثل هذه المحاولات التطويرية. فعلى سبيل المثال لا الحصر ـ فقد قمنا يتغيير السنة الدراسية ال فصول دراسية مما نتج عن ذلك مرونة في تسجيل واختيار القررات التي يرغي الطالب التسجيل فيها وقد ينتج عن ذلك في حالة الطلاب المتفوقين، الجادين احتصار سنة دراسية او أقل من مراحل دراستهم الجامعية. كما قمنا بتنويع فكرة الامتحانات من اعطاء الطالب امتحانات دورية، وتكليفهم بكتابة بحث مختصى، أو تلخيص كتاب أو مقالة مع اعطاء بعض لللاحظات من قبل الطالب، وغير ذلك مما يدخل تحت عاب الدرجات الفصلية. كُّل هذه التغيرات النطويرية حدثت دون ان تصيب فكرة الامتحان النهائي بعضا من اهدافها. فما يزَّالُ الامتحان النهائي بالنسبة لطلبة الكليات والجامعات هو «البعيع» الذي تخافه العيون، وترجف له القلوب. ان المناخ الذي يحيط بالامتحانات، مناخ ارهاب ومراقبة شديدة، مناخ عسكر وحرامية. فقطالب في نظر بعض الاساتذة متهم لابد من مراقبته بحذر حتى يمكن الايقاع به ﴿ قَفْص الاتهام، ويجب تجميع اكبر عند من الطلاب في صالاتُ كبيرة أو في معرات طويلة من ادوار العمارات، وأن يُجِنْد غراقيتهم عدد لا باس به من الاساتذة الشهورين بالصرامة العسكرية وان يوضع على مراقبة هؤلاء الاساتذة مراقبون اكثـر صرامة ويمتازون بمقدرة لبس كوفية الاخفاء فهم يغلجئون الاساتذة المتهاونين، ويقلجئون الطالاب المرتبكين ــلعدم مذاكرتهم مذاكرة جدية طيلة العام ــ ويوقعون من يضبط متلبسا بجريمة التحدث مع الغير او التلفت او ليس العقال المرعزي اللذي يداري العيون من التلصص او غير نلك من اساليب جيمس بوند الذكية ــ وانني هنا لا انكر إن حالات من الغش تظهر في الامتحانات ويجب ان تنال عقابها وافالشروط ولوائح الامتحانات، الا أنني اطالب باعادة النظر في جو الامتحانات وما يصحبه من حالات نفسية قد توثر الامسور ولا تحقيق الاهداف المرجسوة من فكرة

تحدثت في مقائلي السابقة عن الامتحانات بشكل

ان بعضا من مدرسي الجامعات ياسفون كليرا على الامتمامات الزائدة والتي يوليها الطلبة على حد سواء للتقديرات العلمية العلية والتي يجب ان يحصلوا عليها في نهاية علمهم الدراسي نتيجة تعبهم، ومعيارا لدى تحصيلهم العلمي، وعادة ما يحاول الدرس ان يقل من اهتمام طلبته بموضوع الدرجات، موضحا

لهم ومؤكدا في نفس الوقت باز التيء الإكثر اهمية هو شعور الطالب بالفائدة العلمية المتمثلة في كميسة المعارف والمعلومات التي نحصل عليها اثناء السنة الدراسية، وهو المحك الاساسي للحكم على قدرات الطلاب دون ان تحظى الدرجات التي يحصل عليها حولاء الطلاب باهتمام يفسوق اهميسة التحصيسل العلمي !

علىّ الرغم من ان بعض الطلاب قد يهزون رؤوسهم بِلْلُوافِقَةُ عَلَى ذَلِكَ أَحَيَانًا، الآ أَنْ الدُوافِعُ القَويِــةُ للحصول على برجات عالية تخل هى المحرك الأسأس لكثير من الطلاب، ولما كانت الدرجات العالية التي يحصل غليها الطلاب ف المقررات الدراسية تحددواني درجة كبيرة بالعلامات النسي يحصسل عليها في الامتحانات، ولا سيما النهائية منها. ومهما حاورً المدرس ان يؤكد الاهداف بعيسدة المدى من وراء تدريسه والمتمثلة فيكمية التحصيل العلمي واهمينه بالنسبة لطلابه، الآ أن الامتحاثات سوف تحدد الىحد كبح ــ اهداف الطلاب انفسهم، وهناك استلة كثيرة تثار حول كيفية وضع استلة الامتحانات؛ فمثلا هُلَّ يريد المدرس من طلابه حفظ التفاصيل والجزينات كلها المتعلقة بللادة المقررة عليهم اذا كأن الجواب بنعم فلن الخطوة الاولى أذَّن في وضَّع استلة الامتَّحانُ نكمنَ في عملية حصر اهداف المقرر الدراسي؟

ولان بعض محتويات المقررات الدراسية تؤكد استرجاع واستذكار بعض الحقائق فان كثيرا من الطلبة يرتلحون اليلدرسيز الذين يقومور بوضع استئة تحقق لهم مثل هذه الفائدة. ان بعض اهداف المدرسيز، لا تركز على استرجاع الحقائق، وتستكر التفاصيل والجزئيات بقدر ما تركز على مقدرة الطائب في تطبيق الإسس والمبادىء التي تعلمها، وعلى هذا الاسلس عبيل بعض اسائذة علم الاجتماع وعلم الناس عند وضع استئة الامتحائات ان يكون هدفها: قياس مقدرة الطائب فكريا لتطبيق المبادىء التي تحصل عليها، ان ذلك يعطي الطائب الشعور بان حسن تطبيقة للمبادىء التي تعلمها هو اهم هدف تدعم المهاللات الحامدة التي تعلمها هو اهم هدف تدعم المهاللات الحامدة التي يعلمها هو اهم هدف تدعم المهاللات المهادة التي يعلمها هو اهم هدف تدعم المهاللات المهادة التي يسماد.

قدعو اليه المادة العامية التي درسها.
ان بعض الطلاب قد يعترضون في بداية الامر على
وضع صبيغة مبؤال ينطلب منهم التفكير، غير ان مثل
هذا الاعتراض قد يزول اذا ركز المدرس من خلال
تدريسه لهم ــ على ان الامتحافات سوف تقيس مقدرة
الطالب العلمية والتحصيلية.

كيفية اختيار انواع الأسئلة

أولا: استلة الطالب تتطلب اجابات مختصرة: في البداية لابد من توضيح شيء ما حول الاستلة، وهو ان المدرس يفاجا باستلة كثارة من طلبته مثل: يا استاذ لا تضع استلة صعبة؟ يا استاذ راع ظروفتا؟ وهكذا. كما

ان المدرس مهما كانت نظرته الى الامتحانات عندما يقوم بوضع استلة امتحان، فانه سيكون موضع صراع طويل مع نفسه ومع الطلاب، ومع زملانه المدرسيز ومع لواتح الكلية التابع لها. مناك نوعان من الاجراءات التي تنطلب جزءا من الوقت ويلعبان دورا في عملية وضع استلة الامتحانات وادارتها. الاول: هو تصميم وضع استلة الامتحان، والثاني، هو المقياس الذي يقيس به المدرس مقدرة تحصيل طلابه.

وهناك حقيقة قد لا تبدو واضحة في انهان كثير من للمرسيز والطلاب، وهي ان الامتحانات سهلة الوضع، تكون صعبة في تصحيحها والعكس بالعكس. فامتحانات المقالة القصيرة او الطريقة التقليدية القديمة والتي قد تتطلب بعض حقائق في وضعها قد تحتاج الى ساعات كثيرة عندما نحاول تصحيحها. الطالب الجواب الصحيح، قد يستغرق وقتا اطول من الطالب الجواب الصحيح، قد يستغرق وقتا اطول من وخاصة في وضع مثل هذه الاستلة، غير ان تصحيحه ياخذ من المدرس وقتا اقصر، اما الاعتحان الذي يتطلب من الطالب اجابات موجزة، فانه عادة ما يكون يتطلب من الطالب اجابات موجزة، فانه عادة ما يكون في حالة ، الوسط، بسيز النوعسيز السابقيز من

الامتحانات لانه يلقى قبولا من الطلبة على اساس ان الامتحان بهذه الصورة يكون عادلاء كما انه يسمح بتغطية كافية للمقرر الحراسي دون الدخصول في تغصيلات وجزنيات كثيرة.

ثانيا: استلة المقالات: ان وضع امتحان بتطلب الجوبة مختصرة، قد لا يفيد في كثير من الحالات ولا سيما في حالة وجود فصل دراسي متقدم (ثقث أو رابع على المسنوى الجاهدي) ويكون عدد الطلاب فيه قليلا، ففي مثل هذه الحالات تكون استلة المقالة أكثر عدالة في قياس قدرات الطلاب التحصيلية، إن القيم التي

يمكن استخلاصها من وراء امتحان المقلقة، تكمن في كونها تمتحن قدرة الطلاب في التنظيم، والتعتيم والتفكير. وقد يبدو احيانا ان مثل هذه القيم قد تضيع في الزحام ولا سيما اذا وضع هذا النوع من الامتحانات بشكل محدود جدا أو محصور في نقاط معينة! والمشكلة التي تواجه هذا النوع تكون في طريقة التصحيح المتبعة. فقد يكون هناك تفاوت في اعطاء الحلامات مر قبل المدرس. وذلك يعتمد الى حد ما على مستوى جودة وروعة اجوية بعض الاوراق والتي قد يبدأ بها صدفة. وهناك بعض الاجراءات الموضوعية

والتي يقترحها بعض المربيز لتلافي مشكلة التصحيح غير انها تتطلب كثيرا من الجهد والعمل وهي: (١) يجب على مدرس المادة ان يقوم بوضع تقويم عام المستوى الافكار الخاصة بعستوى العمل والانجاز والاداء. (٢) يجب عليه ايضا ان يسجل كتابة قائمة ببعض النقاط الهامة والتي يمكن الرجوع اليها لاسترجاع المعلومات الاساسية المطلوبة في اجابة كل سوال. (٣) ان يختار من اوراق الاجوية والتي قام معلومات الذاكرة فيما يختص بالقواعد التي يتبعها في وضع الدرجات العلمية. (٤) ان يقرأ المدرس نماذج

لاجابك الطلاب من عبر معوده استاء اصحابها.

ان امتحان المقلة يمكن ان يزود الطلاب بتطبيقات
عملية في التفكير الخلاق والمنظم حول موضوع ما، كما
يعطيه الفرصة لمراجعة اسلوب تفكيرد، ضد مقاييس
معينة لمن هو اكثر منه خبرة ومقدرة في هذا المجال، ان
فائدة مثل هذا النوع من الامتحانات تكون مضاعفة
اذا اعيدت اوراق الإجابات الى الطلاب مصحوبة

ببعض التعليقات والانتقادات المفيدة والموجهة. ثانتا: استلة الصحيح والخطا: على الرغم من سيولة وضع وتصحيح مثل هذا النوع من استلة الامتحانات. الا ان كثيرا من المدرسين لا يعتقدون تماما بمقدرة هذا النوع على قياس اي مستوى تعليمي او تحصيلي بالنسبة لطلابهم، ولهذا نجدهم لا يحبذونه ولا سيما انه لا توجد فواند ايجابية من وراد

رابعا: الاسبلة ذات الاجوبة المتعددة، ان النموذج الجيد من هذه الاسبلة ليس من السهولة بمكان كما قد يتصور بعض المدرسين. وكلما كانت خبرات المدرس كييرة في وضع هذا النمط من الاسبلة، كلما استغرق المدرس وقتا طويلا كي يضع مقردات هذه الاسبلة، ولا سيما اذا اراد المدرس لاسبلته ان تشتمل على اكبر قدر ممكن من المعقولية، والعدالة، والدقة والشمولية. وانطلاقا من هذا الاسلس فان وضع مثل هذه الاسئلة وانطلاقا من هذا الاسلس فان وضع مثل هذه الاسئلة موجية الى منات من الطلاب او انها ستتكرر في سنوات قادمة: وهناك كثير من القواعد العامة التي وضعها قادمة: وهناك كثير من القواعد العامة التي وضعها بعض خبراء التربية لمثل هذا النوع من اسئلة الامتحادات غير انني سوف اذكر بعضا منها على سبيل

بجب ان تحتوي مفردات الاسئلة التي تحاول مقياس الفهم عند الطلاب، على عناصر جديدة غير مئلوفة، دون ان تحدث لبسا او غموضا لدى الطلاب،
 بجب على المدرس ان يبتعد عن نوع الاسئلة التي تعتمد على المدرس إلى اللهائات.

تعتمد على الخدع في الالفاط. \* مغيدات السئلة الامتحان يجبب تكو. مستقلة عن بعضها البعض، كما يجب تكون المعلومات الموجودة في مغيدة سؤال ما غير دالة على

جواب السؤال اخر.

الجواب الصحيح، لابد وان يكون صحيحا دون الني شك في ذلك.

بيب ان لا تعطى الاجوية الصحيحة عن خلال مفاتيح ليس لها علاقة بالموضوع.

(المزيد من التفصيلات حول وضع استلسة ذات الاجوية المتعددة يراجع:

كيف يواجه الطلبة الإجوبة على مثل هذا النوع نتلة: باججهد يلبة طهتحسا بو، قتصة عوية بهد ك مطلقا للدراسة القائمة للفهم. غير انه في نفس الوقت قد لا يكون كل الطلاب متاكدين تماما من الإجوبة الصحيحة، وهنا يمكن ايسراد بعض التوجيهات والتوصيات والتي قد تكون مفيدة احيانا: ● اقرا استلة الأمتحان كلها لمرة واحدة وحساول

J. Mckea Chie , Teaching Tips , 1969

جِربِ بعض المحاولاتِ الظنية، ولكن عليكِ في البداية ان لا متحزر، الجواب الصحيح في هذه المرحلة. ابدأ اولا بحدف بعض الاختيارات على اعتبار انها غير صحيحة.. فمثلا هناك سؤال له أربع فقرات من الاجوبة أ، ب، ج، د، ان احتمسال الحصسول على الجواب الصحيح عن طريق محزر فزر، ١ من ٤ فان استطعت ان تحذف واحدا من فقرات الإجابة باعتباره غير صحيح، فارجحيت في الحصول على الجواب الصحيح تكون ١ من ٢ واذا استطعت أن تحذَّف فقرتين زادت نسبة احتمال حصول على الجهواب الصحيح بشكل اكبر وهكذا.. واذا بقى لديك فقرتان من الإجابة وما زلت غير متاكد عن صحة أحداهما فلا تتريد مطلقا في اختيار اي منهما. وبعد ذلك يجب ان تراجع الامتحان لتتاكد من انك اشرت في الخانات الصحيحة.. كما ان التجارب التي اجريت على مثل هذا النوع من الامتحانات أن الطلاب الذين يقومون بتغيير اجوبتهم غالبا ما يغيونها من الصحيح ألى الخطأ... مع تمنياتي لكم جميعا بالفور والنجاح..

### ■ قـــراءات:

وانسي لتعرونسي لذكراك هزة كما انتفض العصفسور بللسه القطر مجيتك ، نسى قيسل لا يعسرف الهوى وررتسك حتسى قيسل ليس له صبر أبو صخر الهذل

# الآيك ميكنالحصول على . • بطاقة داينرزكلوب انترب اشيون ال بالمملكة

البطاقة التي النساعدك عكى سشراء الساعدك عكى سشراء كل ماتريد فن الى وقت والمائية مكان العكالم ... ويستر.

والمتلجر ومكاتب السفر ومكاتب تأجير السيارات فاك مكانف السالم. • بطاقية داينرركلوب توفن عليك عب حمل

بطافه داينرركلوب توفر عليك عب حمل
 مب الغ تقديه.
 ف حالة سرقتها او فقد هايتعذر استعمالها.

سيده سيستبيع ميست داينرز كلوب انتربنا شيوناك

چلة : شادع الكوف له امام وكالة الإنباء الاسلامية محب و 1442 فينون . 141217 مام 140077 يمكن و 147-12 محيدة. من مى الموايض ومحب (7712 كينون - 142107 كتكس 14677 وايكلب اسراي

# إلى السادة المسالعمليت :

شركة مساهمة سعودية

يسرالشركة العودية للأسماك أن تعلن للبادة المساهمين أنها قدكلفت البادة عليسى لعيوطى وشركاه – معاربون ومراجعون قانونيون – بالقيام بإجراءات نقل ملكية الأسهم وذلك بمكاتبهم فى كل معنت : -----

إعلات

الرمام: عمارة محمدالعلى بوحميد را شاع العاشر مد. ب ٦٦٧ ب: ٩٧٤١٦ ك ٩٧٤٣ / ٤٠٢٤١٦٣ ك ١٠٠٤ مارة الجميع رثائع البطحاد ص. ب ٤٨٩ ت: ٤٨٩ ٢٠٠ ٧٨٠ عمارة الجميع رثائع البطحاد ص. ب ٤٨٩ ت عمارة المحمير عبدالله الفيصل رثائع الملك عبدالعزيز صد. ب ٠٨٠ عمارة الكمبرعبدالله الفيصل رثاع الملك عبدالعزيز صد. ب ٢٨٠ ٢٤٧ ت ٢٤٧٦٨٥٢ / ٦٤٧٠١٤٧

لذًا فالرجاء من البادة المساهمين والمشترين لأسهم الثركة والراغبين في إثبارً نقل ملكية هذه الأسهم الحضور إلى أحدفوع مكتب السادة عيسى العيوطى وشركاه \_ المبينة أعلام اعتبارامن يوم السبت الموانق ٢٧ شعبان ٢-١٤ هـ الموانق ١٩ يونيو ١٩٨٢م ومعهم المستندات الملاكية: -

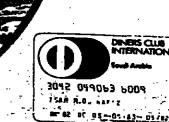
- ا صل خطاب التخصيص الحاص بالبائع ومن لم يسلم فطاب التحصيص على ماجعة مكتب ليزكم لايمكلم.
  - أصل إيصال سداد القسط الثانى.
- أصل الوكالة الرّعيراً والمصدق عليها من أحدالبنوك في حالة البيع أ والرّاد بمعرفة حكيل وصورة منها
- ع حفيظة النفوس ( للبائع والمشترى مع صورة من حفيظة المشترى ) وفى حالم عدم تمكن البائع والمشترى من الحصنور فيمكن البائع والمشترى من الحصنور فيمكن إربال المستندات الموضحة بعاليه بالبريد المبيل إلى أحد الغريع المذكورة بالإضافة الى أصل المبايعة مصدقا عليها من أحد البنوك المرفعن لها أوأى جهة رهيمية مع ذكر عنوان وأضع الممشترى درمتم الهاتف .

هذا ویحیط الثرکۃ البادۃ المساہمین علما بان شیادات الدہم میتصدر باسماد المساہمین المسجلیت اُسما تحصم نی سجلات الثرکۃ حتی نہایۃ شہر دی الحجة ۱٤٠٢ هد

ومن يتخلف عن هذه الفترة فإن الثركة سوف تصدرا لشهادات باسم المساهم الأصلى-

والله الموفق الأدارة

5



ني الدر الفاصل بع العقل والجنوس العقل يرفض جنون الغضب.. وينجاوز انفعاله وفعاله.. ويتحكم في مسار الحركة بعيدا عن صدمات التشنج المفضى الى الخطأ..

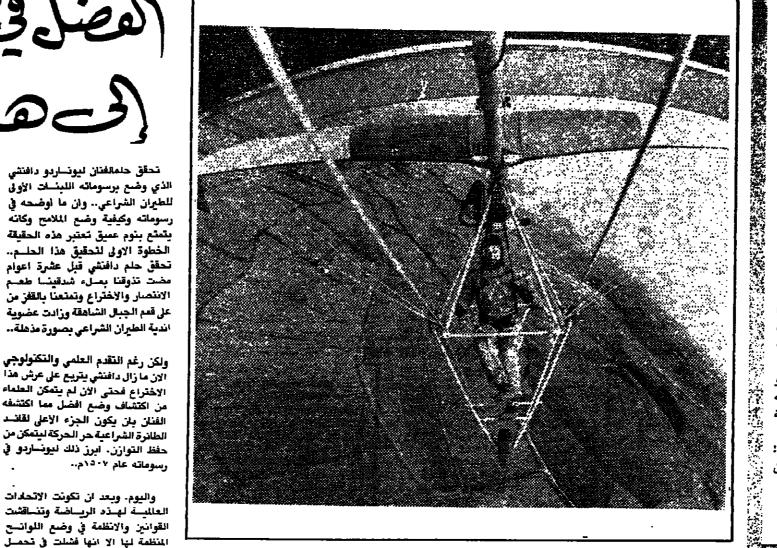
اما الجنون.. وهو هستريا تتملك اعصاب الانسان.. وتشدها.. و عنف تتعامل مع ما حولها من خلال منظل متوتر.. انه المطية التي تتحرك بعامل صرعة الغضب.. تتحرك دون مقود ٠٠ ودون عقال.. ودون هدى.. انها تضرب في بيداء شأسعة من الحماقة.. لا تلوي على شيء.. لان شرودها ابعدها عن حدا القفلة.. ووقع خطاما! و الحظة الغضب قد تكون شئنا ام ابينا اقسى فرصة اختبار لقدراتنا على لجم شيطان عنفنا داخل اعماقنا وحواسنا

اننا نتعرض لها.. فنواجهها.. وتواجهنا.. حين ننتصر نحن بعقلنا. وحينا تنتصر مي بعامل عاطفتنا.. والعاطفة حين توغل في داتها تتحول الى تيار جنوني يقذف بريحه فيهز شراع المركب.. وقد يسلمه الى الغرق.. داخل بحر صاحب من الاذي!

«الغضب خُروي من مدار السيطرة.. والتحكم العقلاني.. نحو مدار مشحون بالدوار .. والدمار لا فرق فيه بين فرح .. وجرح .. انه يقفز على الحراب.. ويتغنى بالخراب.. لأن عدساته ماساوية

ولكي يتعرف الواحد منا على نفسه.. اعاقل هو ام مجنون؟! عليه ان يجتاز مرحلة الاختبار لحظة غضب او لا يجتاز.. وان يحكم بعد ذلك على ضوء قدرته على النجاح.. او الفشل.

سعد البواردي



ويجر قدميه بنثاقل بينما يمسك صديقه (هيكيل بري فيز) بدفة المركب الصبغير الذي يتهادى على صفحة النهر..

كل شيء ببدو أمريكيا حتى العظم الا إن النهر لم يكن نهر السيستي بل كان نبر الدنيبر.. والذي يقوم بدور الطفل السوفيتي (فدياً ستوكوف) "٦ سنين". رغم فتور علاقات الانفتاح والتبادل

توم سوير) بطريقة قريبة الى ورح ونص العمل الأصبل. وقال المخرج الروسي انه قد عامل النص الأدبي بنفس الحسب والحسذر اللذين قرا بهما الرواية عندما كان طفلا.. وقد احتفظ بالكتاب في مكتبته منذ

الذين في أعمارهم.

الروسي الالتزام والوفاء بواقعية وصدق هذا العمل الأمريكي الرائع، ان نجاح هذا الفيلم وهذا المخرج





وفي ذلك يقول المخرج ان مراهقي اليوم يهتمون بالديسكو والرياضة اكثر من أهتمامهم بالمغامرات كما كان يفعل

يكمن في اجتذابه وشده لكل الاطفال والمراهقين الذين شاهدوه.. ولانسه لم





# بينما أدى أدوارهم اطفال في التاسعة من

وعندما ظهسرت الاعلانسات تطلسب

ممثلين لهذه الشخصيات . قدم الألاف وتم الاختيار من بينهم وقد قام بلعب دور الطفل الأسود طالب اليوبى اسمه بيلو مينجشا الذي يدرس في جامعة باتريس لومومبا رغم المعارضة الشديدة التي وجدها من زملائه..

ولقد بذل المخرج جهدا كنيرا لتوفير نفس البيئة والظروف التي كانت سائدة في منطقة الأحداث الأصلية. وفي النهاية استطاع هذا المخسرج







# بشری سیارة

. تنزيلات هامة في كافة محلاتنا ١٧شعبان لغاية ٤ رمضان

الوردة الذهبية \* شارع المطار- تجاه وزارة الزراعة - الرياض - هاتف:  $\xi VV - \xi \Lambda \Im \Im - \xi VV - \xi \Lambda \Im V$ 

الوردة الذهبية \* فندق انتركونتيننتال ـ الرياض ـ هاتف: ٥٠٠٠ ٥-٤٦٥ الوردة الذهبية ، شارع بيبسى كولا ـ الخبر ـ هاتف: ٧٣٢١ ٨٩٤

%° ·	• مجوهرات نسائية	ىر • ە٪	<ul> <li>فساتین نسائیة قطنیة وحر</li> </ul>
%	● براو يز صور	<b>%0</b> •	• مفارش طاولة مطرزة
% <b>~ ·</b>	● بيوتر	% <b>0</b> •	• نحاسيات محفورة
%Y •.	• فضيات	% <b>٢•</b>	• تحف صينية
٪۱۰	• كر يستالات	% <b>Y •</b>	● تحف عاج
% <b>\</b> •	• أزهار طبيعية	% <b>۲</b> •	<ul> <li>نباتات تنسيق داخلي</li> </ul>
% <b>Y •</b>	<ul> <li>ازهار صناعیة</li> </ul>	<b>%0</b> •	<ul> <li>معلقات حبال</li> </ul>

# اول فيل أفريقي يولد في بريطانيا

مستولية من يسقط سقطـة لا حراك. بعدها.. ورغم ذلك يشت.د التنافس والاقبال المنقطع النظير على هذه

الياضه.. وكثيرا يواجهون بطروف طبيعية صعبه لم تكن في الحسبان

لقد كان المنظر رانعا حسين جرى

السباق المفتوح لبطولة الطيران

الشراعي رغد ان الاستعدادات لم تكن

مكتملة على جزيرة -وايت- البريطانية الا

ان ذلك لم يفسد روعه المشبهد اذ لاحت في

الافيق البعييد عشرات الطلاسيرات

الشراعية متراصه في اقواس جميله

ويعسافات قريبة نصل حد الملاصقية

النى ننيح اللحيها التحدث بعضا

اوضح احد هواة هذا النسوع من

الطيراز انه عندما يخترق جدار الصمت

والهدوء اللذين لا يتوفران الافي الاعالى

فانه يشعر بسعادة ومتعة لا شبيه لها..

وانه لا يتمتع ولا يتنذوق تجانس

الانسان مع الطبيعة الاعتدما يمارس

رياضه الطيران الشراعي ويكون طائرا

وكنبرا ما يلأزمه الحلم والخيال والتركيز

والامر لم يكن ولن يكن سهلا ميسورا

اذ هناك المعرات والتيارات الهوانيــة

الحارة والانزلاق نحو الاسفل اننساء

محاولة تفادي الجيوب الهوانية التي

انها لحقيقة لم تنس عبر القرون فقد

الايسم

تحقق حلم دافنشي واستطاع الانسبان

حتى في التنافس والسباق..

تفاجىء الملاح..

ويتبدل الحال وتسوء الاحوال..



مماساء الفيلة الافريقية بحديقه الديرادد سديد شويدر سربصب تبدو مع شبلها الصغير مسابيء والذي تم وددته يوم سنست منعي بورن قدره مأنة وخمسول رطلا ويعتقد انه الفيل الافريقي الاوسا- ي يتم ولادته في ربوء بريطانيا.

# أشعة اللعزر تقضى على



هاتان صورتان لنوعيز من التشوهات



في الماضي كانت الجراحة عمليسة صعية يسبب التقرحات التى تعقب عمليات الجراحة والتقطيع، ولكن ومنذ دخول نشعة الليرر التي لا تستعمر الشفرات أخذت هذه الإشبعة تستعمل في العلاج ودون از تترك وراءها اثسارا كبيرة. وتستعمل هذه الاشعة حاليا في ازاله اعراض سرطان الجلد والوشد غير

تمنع النزيف من خلال كي الجروح. فيعد ولادد هذا الطفل بالوحمة التى أصبحت فيما بعد مقرحة تم أثارة خلايا الجسم الدفاعية باستعمال أشعة الليزر من أجل شفاء التلف، اماً المرادّ التي تبدو في هذه الصورة

ابضا فقد عانت من لطخة متقرحة في

-خدها الابسر مدة ٥٠ علما واستعمل التكتور ليون جولدمان من ولاية أوهايو الأمريكية أشعة الليزر في معالجة ذلك التقرح وتخفيف لون التشوه. والدكتور جولدمان اخصاني بالجلد

وأمراضه وهو أحبد رواد استعصال تكنولوجيا اشعة الليسرر الطبيسة في الستينات، ويقول د. جولدمان لا داعي لقلق الاناس المشوهين بالوحمة والذين كانوا بلجاون لتغطية هذا التسود باستعمال الماكياج فلسوف تساعدهم . اشعة الليزر عن الان فصاعدا على اخفاء

# الطيران مع الطيور وسط الرياح. شِرَكَة كوك دُونِج للإنشاءَات المحدُودَة

بأنحا منحت مكفوليها -الآبتية أسماويهم - مَأْشِرة خروج وعودة ولم بعوداً الرجا دممن بعرف عنهم شيئًا الإتصال بالهاتف : ٦ ٥١٠١٥١ من المدين للشرطة . ا وبأ فرب مركز للشرطة .

رفتها لحدانه في الايكانة الإيكانة المرا

قاريح إنهوا تحصا	رقيم لإفامة	رحم جورر		<del>                                     </del>
12-4/1/17	512504	740014	تاي جين تشائع	1
16-4/4/4	218097	1.77117	سوجين ڪيم	5
12.7/2/3	25.157	1-25155	يوسنج سوك سوبنج	1
12-7/2/10	29-145	1.0575	هيوبنج سيك كبير	٤
12.7 / 2 / 11	25-1-4	1-25114	مسون سنسام	0
12-4/4/61	210071	1-92204	كيوبنج هوكير	1
12.7/2 /0	217447	1-4 14 64	يونج ١هـ آمهيون	🗸
12.4/2/0	٤١٨٩	1.54724	هيدوسنجكيم	N
ע	£1 7 9 AY	1-28 4-4	يوبنج سون كانج	19
, ,	£1 V 9 A A	1.0.711	سوك أوب بنوه	1.
. ,, [	٤١٨٠١٣	1.777 14	كيونج ستى بارليث	1)
164/2/1	£ነለ - ኖኖ	1.54215	يونججوبسوب	75
15.4/5/1	£1 A • 7 A	1.0.177	أوه يوبنج كيم	11
12-7/7/7.	ELVAVA	1.46864	جي أورتج حويت	12
12.4/4/4.	2100-5	1-0546	ستين هـوڪانج	10
ע	110199	1.28810	سوبنج كوبيك	17
12.4 /2/1	٤١٨·٣٣	1.4.44	ن الرجوه واستج	17
12-7/7/7-	210025	1.54770	سجى سسوننج جوسنج	18
, ,	110010	1-75205	تستوبت ا وه نستسوي	19
12-4/4/22	££A+57	1175-07	سوجوسج باراث	6.
n	117441	1104704	ميونج ميك جوسنج	2,
12.4 / 1/1	£ 1 1 1 - £	1129724	سين مويانج	?? ?*
12.5.17/12	45744.	7.(774	يونج يون سشوي	52
12.5/1.14.	<b>515 FVV</b>	772.75	هـومـين هــــا	1,5

اعرف انك لا تمسعين الكلام وفوق ذلك اريد ان اتحدث اليك..

اعرف انك بلا قلب.. ولا عاطفة ولا شعور بالسنولية الوطنية ولكنني مع نلك مصر على محاولة التجدث الى قلبك.. والثارة عاطفتك وتهييج مشاعرك.. مع معرفتي التامة بانك بلا ضعير تسالين للذا..؟ اعرف ايضا انك لا تستطيعين طرح السؤال.. لكننى ساتكلم اليك.. وانا بلا شك اعرف مواهبك.. وقدرتك

لانتي قطعت الامل في ان يصل صوتي الي الأذان.. واشفقت على نفسي من الصراح في الوجوه.. وينست من تحريك العواطف.. وتهييج المشاعـر وتحــريض الطوب.. ولانني فقدت كل احتمال التفاؤل بامكان انقاذ الضمائر العفنة.. ساتحدث البك..

يا سينتى المتفجرة..!! ولكن ماذا اقول في حديثي اليك..؟

عفوك يا متفجرة. فانا لا اسالك .. لاننى اخشى الجواب.. ذلك أن لجوبتك واحدة.. وهو الجواب الذي لا استسيغه.. لذلك ساتحدث اليك.. ساسليك.. ساتكلم معك لاقول.. سيدتى المتعجرة..

لقد غدروا بك عندما اقنعوك انهم سيخرجونك من الاقبية.. المُطَلَعَةُ إلى الهواء الطلق..

لقد احتالوا عليك عندما اقنعوك يترك زميلاتك والابتعاد عن هل تعرفين يا سيبتى المتفجرة.. انهم اخرجوك من اقبية

الامان الى زواريب الموت وشوارع الدمار... وسلحات الحرائق لكي تذهبی ال حیث لا رجعه ؟ سينتى المتفجرة..

لقد ملئت المقاير بالاموات.. وخلفت وراءك امهات تكلي..

وأطفال امتلات بهم دور الايتام... لقد أصبح الفقير غنيا.. والغنى فقيرا...!!

هل تعرفين انهم بعثوا بك من يد الى يد.. ومن سيارة الى اخرى مفعوا أجورا غلية لنقلك وانتقلك... وكلفة زرعك حيث انت الأن مهياة للانفجار.. مستعدة للموت.. جاهزة لقتل الابرياء.. مهياة لاشعال الحرائق.. حاضرة لخنق الانفاس وتقطيع الإجسساد وتشويه الوجوه وهدم الابنية..

لقد دفعوا الكثير.. والكثير.. حيث استاجروا واشتروا الجهاز الذي استوردوك.. لحظة زرعك.. والاشخاص الذين تناقلوك.. من الغرب الى الشرق جاؤا بك.. ومن المنطقتين تناقلوك وكانت الكلفة غالية ولكن الثمن كان غاليا..

ابتها المتفحرة..!! اننى مصطر الى تركك.. وانهاء رسالتي هذه قبل ان اكملها.. وقيل أن تلخذي الكلام.. و...

ادارات التعليم في مناطق الملكة المختلفة لها دور أسلمي لا على الستوى

وكما هو معروف أن الدارس ليست مقتصرة فقط على تعليم الطلبة.. اثما تعتبر

وفي هذا اللقاء مع مدير تعليم حفر الباطن الأستاذ سعود عبد الرحمن الزامل

الدراسي فقطوانما يأتي ليضا فينشاطات وزارة المعارف للختلفة خارج الدرسة.

مركزا اشعاعيا للبينة والمجتمع الذي تعيش فيه!! أ

إ كل نهاية عام دراسي تقام حفالات تتظمها

الدارس.. ماذا مُعَلَّمَت مَدَّارِس حَفَر الْبِأَطَنِ؟

●● لقد لقامت الإدارة حفلا هو حصيلة ماتم

خلال شهر ونصف من الحقلات المُدرسية

والتي شاركت فيها أكثر من ٣٥ مدرسة من

مدارس المنطقة وقد اختبرت من الفقسرات

الدرسية بعض الفقرات الَّتي قدمت في هذا

الجفل الختامي والذي تم أتناءه افتتاح

معسارض التربيسة القنيسة والكشفيسة

والاجتماعية ومو ايضا نتيجة حصيلته

معارض الدارس وهي معارض ضخعة جدا

لما احتوته من رسومسات وانسفسال فنيسة

واجتماعية وصحافة ومجسلات وتسراث

في الوقد الذي تجرى فيه الامتحانات ماهي

🇨 ئلد تّم اعداد اللجان الخاصة بطلبة

المنزل الما فوق المرحلة الابتدائية وقد ثم

اعداد ألجداول الخاصة بهذه الفنة وتسم

توزيعها على المدارس كذلك تم توزيع طلبة

المنازل للمرحلة الابتدانية (من يريدون اكمال

المرحلة الابتدانية) عن طريق المنازل على

مدرستير أو ثلاث في داخل المنطقة ليقدموا

عن طريق هاتير الدرستيز للامتحان على

تمكل لبان حسب فتظمه وزارة المعارف

الجليلة كذلك تم توزيع الجداول لما فوق

المرحلة الابتدانية للشهلاات العامه وتسم

اعتداد الجنداول للمرحلية الابتدانيسة

والموسطة والثانوية فيما يتعلق بالنقال

ومعاعد المعلمج ووزعت على المدارس أيضا

وتم اعلانها للطلبة كما تم الاستعداد في

جميسع ما يتعلسق بالامتحانسات وكذلك

المنسورات والكثيبات التى بتضعن كيفيه

الذاكرة وكيفية الإستعداد للامتحان من قبل

الطالب وكيفية توزيع المادة الدراسية ليلة

الامتحان وكيفية البدء بالمذاكرة ومساهى

الوسلال المساعدة على المذاكرة استعدادا

للامتحان وبالنفسبة وحتى يكون هنك جو

دراسي يستطيع من خلاله الطالب أن يؤدي

الامتحال بناس طيبه ومرتلحه فالدنم تعميم

المكيفات على جعيسع المدارس الابتدانيسة

والمنوسطه والتادوية ومعاهد المعلميز حثى

يعيس الطلاب وخصل الصيف فيعاتبقى عن

العام الدراسي والإمتحانات ومستغيل العلم

الدراسي القادم باذن الد لانه يقع في بدايمه

الفطة التي اتبعتموها في تنظيم اللجان؟

تحدث فيه عن نشاطات ادارته وعن استعداداتها للامتحانات.

٨ آلاف طالب يتقيعون لامتحانات

صالح محمد الحميدي بحوت ــ لبنان

إشدم ١٥٠ قطعة أرص باقامة منشآنت تعليمية

🗖 الزامل 🗖

فصل الْصيف لكي يستطيعوا ان يعيشوا في

كم يبلغ (عداد الطلبة التقدمين للامتحانات)

رر يبلغ عد الطبة المتعمر للامتحاثات

حوالى ثمانية الاف وخمسمانة طالب سواء

على مستوى النقل او الشهادات وهم يقدمون

على الامتحان بروح عالية وطبية وفي جو م

الراحه والطهانينة لا سيما وان الميانسي

معظمها حكومية وذات فصول تهوية معتازة

وكما أسلفت فقد ثم ترويد جميع الدارس

بالكيفات والبردات الخاصه بالمياء وبللقاعد

یں سوف پتم ان شاء اسانتہاء مدارس

جديدة في العام القادم فقد تم مسح الإماكن

سواه في القرى او الهجر او المدن التي هي

بحلجه الى مدارس لبندانية او متوسطة او

ثانويه وقد تم الرقع الى الوزارة عن تلك وفق

خطة معتمدة ومنظمة من الوزارة وسيتم

التنساح العديد من المدارس الابتدانيسه

والتوسطه والثانوية في العام القادم ان شناء

واما عن المبلني الحكومية فاننى احب أن

اطمنن المواطنين في حفر الباطن وفي منطقة

همر الباطن التعليميه بانه لن يعضى اكتر من

علم أن نباء اله الا وقد اصبحت جميع

الدارس وعلى جميع المستويات وفي جميع

المراحل في مباز حكومية مقامة على الطراز

الحديث مكيفة تنوفر فيها المسلجد والملاعب

جو مريح وجو مکيف.

الريحة أيضا.

مامي مشاريعكم السنقطيه.



احد موظفى محكمة الرياض بزفافه على

كريمة الشيخ عبدالعزيز السويلم وذلك لبلة

السيد عيدالرحمن خليفه الموظف

بالستودعسات بالشركة السعوديسة

الموحدة للكهرياء بالمنطقسة الوسطس

أهدته حرمه مولودا جديسدا اسمساه

محمد» جعله الله من مواليد السعادة.

بوم

الشاب سلطان محمد الشريم يتم زفافه

يوم الاربعاء القلام على ابنة عصه

وزارة البرق والبريد والهاتف مفخرة

للجميع، وكل يوم تحتفـل فيــه هذه

قرية او اي مدينة في مملكتنا فهو عرس

واحتفق لكل مواطن والسؤال السذي

يفرض نقسه ويظل يبحث عن جواب هو

البارحة ــ تهاتينا عقبال البنين والبنات.

# للقيام بعمل وكيل امارة

تم تكليف محمد بن فهد بن سويلم مديــر عام المقاطعــات بوزارة الداخلية للقيام بعمسل وكيل امسارة منطقسة القصيسم جاء ذلك في الخطاب الــذي

اعتبارا من ۲/۸/۲هــ الامع عبد الاله بن عبد العزيز امع منطقة القصيم المبنى على موافقة هناهب السمو المسكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير

يهىء لهم الراحة التقسيه.

أَذُ ابْهُ تَمْ مؤخرا استلام ما لا يقل عن

عشرين مدرسة على الطراز الحديث منها ١٢

مدرسة تترواح فصولها مابيز ۱۸ و ۲۷ فصلا

وكذلك نعلاج مدارس متوسطة وثلاويسة

بالإضافة الى ^ مدارس ذات نموذج مبسط

وهذه تكون في القرى والهجر لقلة الطليه

هناك وتم تزويد هذه المدارس بما يلزمها من مكيفات ويرادات ماء ووساتل الراحة للطليه

ولقد تم مؤخرا ترسية ما لا يقل عن ٨ مدارس

وكذلك الملاعب المجمعة والمستودعات العامه

ومكتبتين عامتين لحداهما يحفسر الياطسن

والاخرى بالقيصومة وعن الإراضي فقد تم

استلام واستخراج صكوك الاراضي اللازمة

لشاريع الوزارة بالنطقة وقد استلمنا مؤخرا

ما لا يقل عن مانة وخمسيز قطعه أرض

خاصه بوزارة المعارف لاقاسة مدارسها

ومضاريعها المستقبلية عليها وهذه الاراضي

مَنْ المُسلحة بحيث تكفي لأكبر مبنى اذ أنّ

هها مسلحه للأرض الواحدة حوالى عشرين

الف متر مربع بل ان واحدة من هذه الاراصي

اللقه والخمسين تبلغ مسلحتها ملبونا

وسيعمانة وستة وستيز الف متر مربع وهذه

الأرض تقع على الطريق الرئيسي المؤدى الى

للكويت من حفر الباطن وهذه الأرض سيقام

عليها مشروع الملاعب المجمعه والمستودعات

والمركز الكشفى كذلك الان تحت الانشاء عتبر

مدارس سوی المدارس النبی استلمست

بالإضافه الى بيت الطالب الذي يتسع لــ

١٤٨ سريرا وهو خاص باستقبال الرحلات

الطلابية وضيوف الـوزارة الوافعيـن من

مناطق المملكة أو من السدول الصديقسة

والمجاورة خارج الملكه كما يحنوى على

منالات للدفلات والمحاضرات وكذلك ملاعب

ومنتزهات داخل البيت كلهذا الهدف سه هو

راحه ابناننا الطلاب وتهيمه الجو الماسب

مع قرب انتهاد العام الدراسي دز بدائم

توزيع الكتب للعام الدراسي القادع على المدارس

• و نعم لقد تم توزيع الكتب المدرسية

والمقررات الدراسيه للعام القادم ١٤٠٢ ــ

٣٠ ١٤ هــ على المدارس وقد عمم على المدارس

بضرورة المحافظه على هذه الكتب وتوريعها

مع بدايه العام القادم مع اول يوم تبدا فيه

الدراسه حتى نضعن أن الكتاب سيصل الى

الطالب مع اول يوم من بده الدراسه وهذا هو

ما تسعى اليه الوزارة هنى لا يفوث على

الطالب شيء من وقته الثمير ـ وقعـــلا بدا

التوزيع في مقررات العلم الدراسي القادم كما

نم نوزيع ما لا يقل عن عشرين الف كماب

للمكتبات المدرسية هيث من المعلوم انه في كل

مدرسه مكتبه في داحل الدرسه يسمعير منها

الطلاب ويطالعون فيها ويقصون فيها أوقات

فراعهم سواء يعسد العصر في حصص

المطالعة الاضبافية التي يكون عن صمين

الجدول الدراسي.

# تكليف ابن سويلم

للمرتبة ١٤



## الافندي يغادر الی هلستکی

الاقتصادية السعودية البلجيكية.

# زید علی عید حوطة بني تميم

ولدة اسبوع. هذا وبعد استكمال اعمال اللجنــة يتوجه الافندي الى بروكسل ليعتسل

# بوزير التجارة الماليزي

اجتمع معالي وزير الإعلام الدكتور

### لملذا ظلت حوطة بني تميم بدون هاتف حتى هذا التاريخ رغم ان الخدمات امتدت.. الى كل مواطن فلقد وصالت الخدمات الهاتفية الى الخرج والدلم، ثم تعبيت هذه الجدمات الى الحريـق والافلاج والسليل ووادي الدواسر وكل هذه المناطق على مسأر واحد وتتوسطهم حوطة بني تميم وعلى مصر رجالات الوزارة من المهندسيز والخبراء الذين يتابعون مشاريع الهاتف في تلك المناطق فلقد سب هذا التاخير مضليقات كبيرة

رجب محمد فارس ــ

الجمعه الماضية ــ على

كريمة السيد ابراهيم

● الملازم اول صلاح بن بخيت تم زفاقه

على كريمة السيد علي بن محسن بن

السيد كمال الدين عبدالرحمن البيلي

الموظف بنهامة قدم من السودان بعد

●● الشاب رياض حسن بهلكي تمت

خطوبته على الأنسة نوال حسن بهكل.

بخيَّت تَهانينا للعروسير

قضّاء اجأزته السنوية هناك.

تهائينا للعروسيز.

🛭 علوي برويش کيال 🗅

# وزير الاعلام يجتمع

محمد عبده يماني بعد قلهر امس مع وزير التجارة والصناعة الماليزي تنكو احمد رضاء الدين وتم خلال الاجتماع يحث اوجه التعاون بين البلدين وسبل

# حجرة يشكر خدمات العتيبي



في تقديم خدمات جيدة خلال العام الماضي.

# أخى المستهلك: أخى الناجر:

لا تترند في الاتصال بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس أو أدارة حمايسة المستهلك بوزارة التجارة عنسد ملاحظتـــك لاي مخالفـــة للمواصفسات القياسيسة السعودية.

تليفون ١٤١٤هـ٢٤٦ الرياض مع تحیات. الهيثة العربية السعودية

# الوعى من

اصدرت سجون الخرج العسدد الاول من مجلتها السنويسة التسي تحمل اسم الوعي والتي تصدر من مكتب الشنون التَقافية. وتحتوي المجلة لمحة عن سجون الخرج وكلمة مدير سجون منطقة الرياض الرائد ناصر العويشيق الى

نالت استحسان الجميع. الجدير بالذكر انه يشرف على هذه

ئيام	الم	پ	اللقر	سر (	الحد	ر ا	الظو	اق	الاشر	بر	ill.	
3	ق	£	ē	2	j	2	ق	٤	<u>5</u>	E	ē	للزمن
<u> </u>	7	17	••	^	٤١	•	77	1.	Ei	1	17	عرش ۾ غروبي
Α.	11	Y	٣	٣	že.	11	TV		12	1	17	منكة ﴿ زُوْالَيْ ]
_1	r.	11	<u></u>	٨	۲۸	•	١٧	1.	115	٨	۵٤	عرض ال غروبي
Ā	ž.	Y	٠.	. *	27	١٢	w	•	7.	Ł	Ł	الحيثة } زوالي
	۲٠	17	<u></u>	A	m	_ <u>-</u> -	74	3.	7.	_	97	مِرض ﴿ غُرِينِي
	11		٤١	٣	7.	11	04		11	۳	77	لبد } نوائی
1	98	2					٦,	19	1	سية	يلانت	۱۳٦٠ مين
		0	)				Ā				•	M

●● ميدلية الحزيمي \_ شارع الاربعين بمنفوحة ●● صيدلية الصالحية ـ دوار المستشفى المركزي ●● صيدلية الحرم ــ بداية شارع عسير ●● صيدلية الجزيرة ــ شارع الشميسي القديم

●● صيدلية الصحة ــ شارع الخزان

الملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطاوب .. منزل، مكتب، دائرة حكومية \_ في أي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهلتف على مفتاح المنطقة ثم

المنطقة الوسطى ١٠ ـ المنطقة الغريبة ٢٠ ـ المنطقة الشرقية ٠٣ - المنطقة الجنوبية والباحة ١٧ - المنطقة المدينة المنورة

لتشفي الرياض المركزي ٢٥١٩٠٠ لبين الأطفال على الهاتف ٢٥٩٤٣٤ 444 الدفاع المبتى حولت للرور الشرطة العسكرية LYA\_LYTT مىيانة الهاتف الاتصال الدولي 7670611 المستشفى العام بجدة 1244774 سكة الحديد \*\*\*\* مستشفى الدمام للركزي الحركة والإستعلامات VETTETT مستشفى لكك بالطائف ££A-171 يسكة الحديد 2-19477 كهرباء الرياض ادارة حماية 1117337 كهرياء جدة £-777-0 المبتهلك كهرياء النمام 33377 مكتب مكافحة كهرياء مكة الكرمة 2761-77 2707--7 التسول بالرياض ATTYTIT كهرياء المدينة المنورة 1171174 طواريء المجاري TT-T-كهرياء الاحساء الرور: د١١٢١١١ ـ ٢٢١٢١١١ ـ LTOGLOS طواريء الميام النجدة 17327-3 \_ 5-74571

بروكسل ٢\_٢٠٠٢ يغداد ـ ١ــ١٤٠٠ موناکو ۹۳\_۹۳۰۰۰ الرياط د\_٢١٠٠٠ الدار البيضاء ٢٢\_٢٠٠٠ واشيئطن ۲۰۲ــ۱۰۰۱ طرابلس الغرب ٢١ـ٠٣١٨٠٠ طوکیو ۲\_۸۰۰ تسلیون ۲۸۰۰` روما ۲\_۲۰۰۹ بالكولود بالفلبين ٢٤ - ١٣ :٠ النبنا ١\_٠٠٠٠ كوينهاجن ١-٤٥٠٠ طهران ۲۱سه۱۰۰۹

جنیف ۲۲\_۲۱ كهلبو بسيرلانكا ١-١٤٠٠ کاراکاس ۲\_۸۵۰۰ برشلونه ۳\_۲۵۰۰ قيرص ٥٩٩٥ـ٥٠٠٧ عمان ۱۹۸۸-۰-منعاء ١٩٦٧٠٠ سيئول ٢-٨٢٠٠

قطر ١٠٩٧٤--فيينا ٢٢٢\_٢٤٠٠ مدرید ۱۳۶۰۰۰

بـون ۲۲۸\_۶۹۰۰

من الوسطى والفرصة مهياه لهطول امطار مصحوبة بامطار رعدية... الرياح شرقية أنى شمالية شرقية على الوسطى والشرقية شمالية غربية الى غربية على بقية المناطق نشطة نهار، منيرة لاتربة وغبار.

الخليج العربي ـ ارتفاع الموج ٢-٥ اقدام ـ درجات حراره

درجات الحرارة مكة المكرمة ٤١ـ٣١، المدينة المنورة ٢٦ـ٢١، جده ٢٨ـ٢٦. ينبع ١٤ـ٤١، الطلاف ٢٢ــ٢١، أبها ٢٠ـ١١، خميس مشيط ٢١ــ٢٠، العاجة ١٧-٢٨، بيشه ٢٨-٢٦، نجران ٣٩-٢٢، شروره ٢٤-٢١، جيــزان ٢٧-٢٨، الرياض ٤٤-٢٠، القصيم ١٦-١، الدوادمي ٢٣-٢٨، السليل 23-7، العبيلة وشواله ٢٦-٢٩، الظهران ٢٥-٣٥، الهفوف ٤٨-٨٠. الجبيل ٢٩ــ٢١، تبوك ٢٣ــ١٩، الوجه ٢١ــ٢١، طريف ٢٠ــ١٦، الجوف ٢٣-٢٠، حائل ٢٥-٢٢، عرعر ٣٥-٢٢، رفحه ٢٩-٢٢، القيصومية

# للمواصفات والمقاييس

سجون الخرج الخرج/ فهد القعطاني..

لمحة عن مدينة الخرج. كما اشتملت المجله على مواضيع جيدة ومتنوعة دلست على الجهسد المبذول بلخراج هذه المجلّه التسى

المحلة الملازم عبدات مغربي ندير سجون الخرج والملازم عبدات هلال الزهراني مساعد عدير السجن ومدير السنور النقائية.

# بندن ۱-۱۵۰۰ باریس ۱\_۲۳۳۰

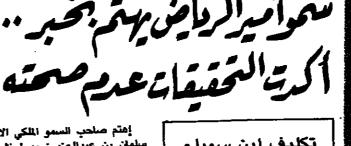
سنفظورة دد٠٠٠ ستوكهولم ٨ـ٢٥٠٠

القاهرة ٢٠٢٠٠ بيوت ١٦١٠٠٠

# عالة الطقس

هنك تشكيلات من السحب على المرتفعات الغربية والجنوبية واجزاء /حللة البحر/

البحر الاحمر ارتفاع الموج من شلة اقتدام - درجسات حرارة



أهتم صلحب السمو الملكي الام سلمان بن عبدالعزيسز بما نشرت «الجزيرة» يوم السبت الماضي تحست عنوان شعبان ذريع يهلجم اسرة بكاملها في الدوادمي، والذي وفلنا به الاخ هلال النفيعي حيث كلف سموه أمير الدوادمي بالتحقيق في الموضوع لمعرفة صحبة

هذا وبعد تقصي الحقيقة اتضح إن الخبر ليس له أيّ أساس من الصّحة وانه مُجرّد اشاعة لا تحمل اي بليل يؤكد صحتها، ولهذا رأت «الجزيرة» التنويه عن نلك تصحيحا لما سبق نشره مع

ترقية المقرن



🗆 محمد المقرن 🗅 صيدرت للوافقية الساميية بترقى الاستاذ محمد عبدالرحمن المقرن وكيل ادارة المجاهديان العاملة الى المرتبلة الرابعلة عشرة.. تهانينا والف مبروك..

# الدمام ــ مكتب الجزيرة..

غادر مطار الظهران الدولي يوم امس المهندس احمد سعيد الأفندي مساعد الرئيس العام للسكة الحديد للمنثون الهندسية متوجها الى هاسنكي للمشاركة فى اجتماع اللجنة السعودية الفتلنبية والذي يبدأ في مطلع الاسبوع القلام

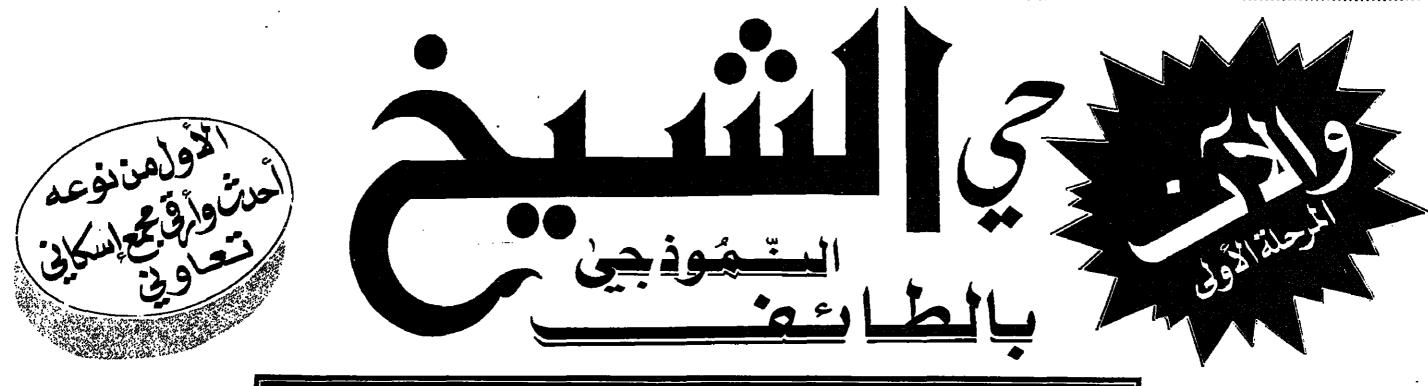
المؤسسة العاملة للسكة الحديث

المتعوديسة في اجتماعات اللجنسة الجدير بالذكر انه سيشارك في اعمال هاتين اللجنتين معظم الدوائر والمصالح الحكومية والغرفة التجارية والصناعية

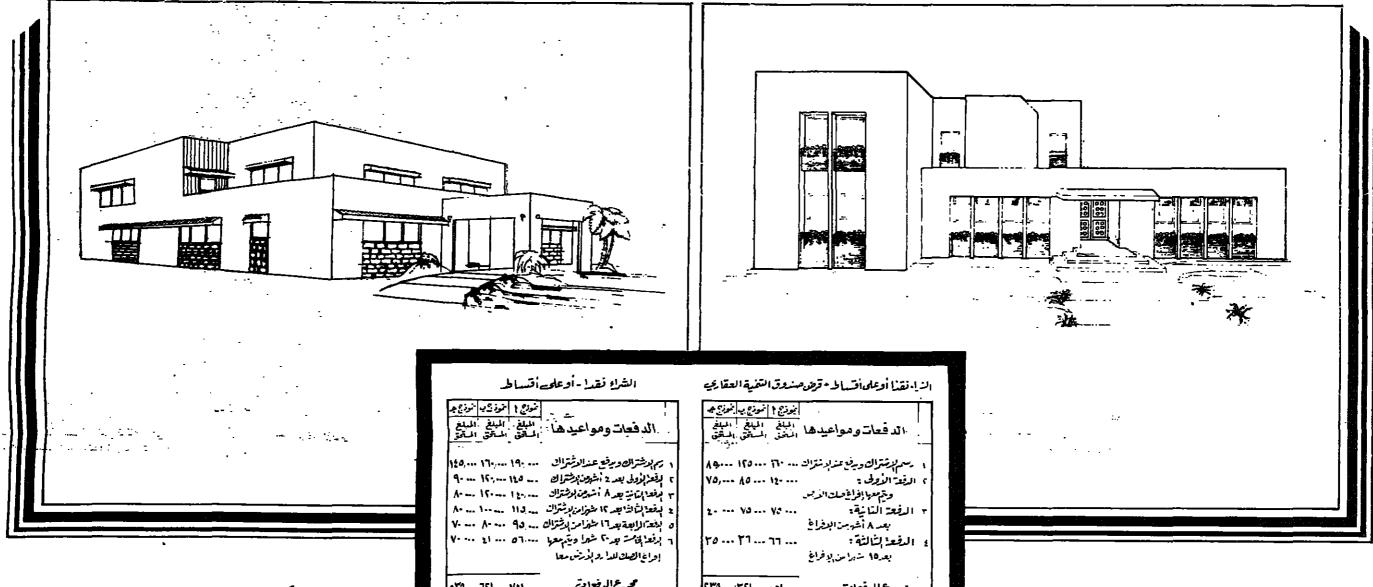


الطائف \_ مكنب الجزيرة: وجه الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف خطاب شكر الى الاستاذ فيحلن مسند العتيبي رئيس قسم الخدمات العامة بالبلدية بعد ان قام ورملاؤه بالقسم بمجهودات كبيرة

# للمواطنين ومعاناة اكبر..



تشطيب البناء ممناز والنصاميم فهدة من نوعها



- مجرع المنعات وهو ثمن القيلاوالأيمزمعا ميري الدفعات ... 21 ... 171 ... 477 قرض فسندوق بتنية العقاري ... ٢٠٠ ... ٢٠٠ ٢٠٠ ... ◄ العائق عن الطائف عن مطار الحوية حيّ متكامل مخطط حديث. شواع مسفلنة سزيدف كأمل المبلغ الموضح أعلاء دنعا ◄ قبيلا نموذج أ ٠٠٠م؟ مساحة الأرض، ◄ توفرالماء والكهرباء والهاتضب واحدة يخص له ٨ يز وبزنك يصبح ٢٨١،٧٢٠ ٢٠١،٨٢٠ ٥٧١،٢٤ ١٩٢٠ المطلوب منه تمعن القيلاوالأربس معا
- ٤٧٠ م مساحة المسايي ◄ شـوارعسعة ١٥ و ٢٠ و ٤٠ هـ ترًا من سيدفع رسم الوثيتم ال وإرنعات من سيدفع بسم بونتراك ولدفعات المودلى وآلها وتوليالية دفعا وأحرة الأصلى والثانية دفعة وأحرثه يخصماله ◄ قيلانموذج ب ٦٢٥ م مساحة الأرض، نسية ٥٥ مرمن الخطط حدائق، ملاعب اظفال، شوارع مترهٔ النه کام من مادقته بعلی آند پیشه یا ته آلملیع علی تعریف دفتات خعول ۱۵ متروام الایشتراک تخصم له مقدمًا في ي ممادفعه وزالت يصبح الميانغ المطلوب من فقط ٢٠٤ م مساحة المسايي مستشفى تخصصي رائدمن نوعة

 قیلانموذج به ۵۰۰ م مساحة الارس م ساحة الارس م ۳۷۰ م مساحة المباني ٣ مساجد ومكتبة عامة

 ◄ مدخلوواجهة القيلامن الرخام الممال مالممال ◄ المطبخ مجهز بخزائن خشبية من السنوع المحديث ٧ مدارس للبناين والبنات حضانة ، ابتدايي، متوسط ، شانوي صالة رياضية ومطعمرافي وكافيتيرسيا

يضم المشروع الحدث مركز تجاري تزيد مساحته عن ١٠,٠٠٠ مترمربع

تسهيلاتكبرة في الدفع الفادفع الفوري لكامل المبلغ عند التعاقد يتمخصم ٨ ٪ وتنسيق خاص لمن يستحق فرض صندوق التنمية العقارية ولم يحصل عليه.

- يتمالسليم تباعًا على مدَى سننين ونصف من بدء المشروع صيانة عامة لكامل المشروع ومرافقه بعد السليم أسبقية الحجز تمنحك حربية الاختيار وأولوبيّة التسليم.

الطائف - العزيزسية أمام ادارة التعليم -ص. ب٧٧٤ ت ٧٧٨ - ٥٥٨ - ٧٣٦

هوسسة شاديالمالهية



للخجزوالاستعلام يرجى الاتصال بمكتب



□ قنبلة تنفجر بعد أن القتها الطائرات الإسرائيلية اثناء الاغارة على منطقة المدينة الرياضية في بيروت 🗆

وذكر البيان ان القوات الفلسطينية لازالت تقاتل

واشمار البيمان الى ان المجموعات القتالية

الفلسطينية تواصل عملياتها العسكرية خلف خطوط

تقدم العدو في جميع المحاور وان معنويات القوات

وكان بيان عسكري فلسطيني صادر في وقت سابق

نكر انه تم تدمير ثالث اليات عسكرية للعدو في منطقة

(الدمشقية) وعشر اليات اخرى في (البرج الشنمالي)

وذكر البيان أن القتال مازال دائرا بكافة انواع

الأسلحة ومأزالت القوات المشتركة نقوم منذ يوم أمس

الأول بقتال ضنار مع قوات العدو في جميع المواضع.

ونكرت اخر المعلومات عن العمليات العسكرية

الدائرة في الجنوب اللبنانسي أمس أن الطائسرات

وقد اعقب ثلك غارات عنيفة قامت بها الطائرات

وذكرت اذاعة صوت لبنان الكتائبية ان القصف

توقف في الساعة الرابعة الاعشر دقائق بالتوقيت

المحلي بينما استعرت عمليات الانزال البحري على

وذكرت الاذاعة ايضا ان القوات الاسرائيلية بدأت

بعد وقت قصير من توقف القصف تقترب من سلحة

(النجمة) في قلب صيدا ومن سلحة (رياض الصِلح)،

وفي نبأ أخر قالت الإذاعة نفسها أن القوات

الاسرائيلية التي احتلت مدينة (حاصبيا) تقوم

بتفتيش المنازل واحدا واحدا بحثا عن الفدائيين

ومن ناحية اخرى تعرضت تلال (عرمون) التي تقع

مباشرة جنوبى مطار بيروت الدولي لثسلاث غارات

اسرائطية عنيفية كميا قاميت القطيع البحريية

الاسرائيلية بقصف المنطقة من البحر بينما تعرضت

بلدة (الدامور) المجاورة لبيروت الى الجنوب لقصف

ولاتزال المعارك مستمرة فوق سلصة الجنوب

يقطاعاته الثلاثة فيما يبدو انه محاولة اسرائيلية

صندا محاصيرة

وقد اكد راديو بيروت ان القوات الامرائيليــة

احكمت قبضتها حول مدينة صيدا عاصمة جنوب

لبنان التي يسكنها ٦٠٠ الف نسمة باحتلال مواقع على

واضاف الراديو أن الوحدات الأمرائيلية أحتلت

مدرسة (القرير) عند المدخل الشمالي لصيدا الذي

يسيطر على المبينة.. ومن ناحية اخرى احكمت

قبضتها على الجانب الجنوبي ــ على مشارف مخيمات

اللاجئين الفلسطينيين في عين الحلوة وميه ميه التي

وفي الشرق تمركزت الوحدات الاسرائيلية في

ومن جهة اخرى نكر الصليب الأحمر أن اللجنة

الدولية للصليب الاحمر التي يقع مقرها على شاطىء

انتشار نطاق الهجوم

اليوم الثاني للهجوم الاسرائيلي على جنوب لبنان امتد

الى ١٠ كيلو مترا ابتداء من مدينة صور حتى شمال

صيدا وعلى جبهة تبلغ مساحتها ٦٠ كيلومترا من

صلحل البحر الأبيض المتوسط الى متحدرات جبل

ومازالت المعارك مستعرة في القطاع الغربي في

ويبدو وفقا 11 نكرته مصادر مختلفة أن القوات

الفصطينية التي تساندها المليشيات اللبنائية

المتحقفة معها ما زالت تقاوم في بساتين البرتقال

المتناشرة حول المبينة وبالقارب من مخيسات

منطقة صور التي دخلها اللواء الاسرائيلي للدرع بعد

ظهر \_ الأحد \_ على طول الطريق الساحل.

وذكرت المصادر ان نطاق العمليات الحربية في

صور دعت السكان الى التجمع داخل مبانيها.

مكلبراً، قرية تقع على بعد كيلو مترين من صيدا.

المحاور الثلاثة الرئيسية التي تؤدي الى الدينةً.

للسيطرة على الموقف بصورة كاملة.

تضم ٢٥ الف لاجيء فلسطيني-

الاسرائيلية على المدينة التى تعرضت ايضا لقصف

الجنوب تدعو سكان المدينة الى اخلائها.

عنيف من البحر والبر.

جوي ويحري كذلك.

الشواطيء القريبة من المدينة.

العدو داخل (مدينة النبطية) التي يحاصرها العدو

من معظم الجهات في حين تقعرض مدينة صور ومخيم

الرشيدية لقصف جوي ويحري شديد -

واربع مدرعات في منطقة (النبطية).

اعلن ناطق رسمي ان الطيران الحربي الاسرائيلي حلق بكثافة في سماء العاصمة اللبنانية عدة مرات بعد ظهر أمس وجويه بذيران المضادات الأرضية الأمر الذي فرض على المستولين اللبنانيين المبادرة الى اغلاق

وفيما يتعلق بتطورات الموقسف النعسكري في الجنوب اوضح الناطق ان مدينة صيدا تتعرض لقصف جوي ويري ويحري عنيف وان القوات الاسرائيلية تطوق المدينة من الشمال والجنوب.. كما تم انزال مظليين اسرائيليين على النلال المشرفة على المدينة.. وقال الناطق ان القوات الإسرائيلية احتلت مدرسة والفريره في صيدا واتخذت منها قيادة

ان مدينة صور لاتزال مصاصرة هي الاخرى وانها تتعرض لقصف من القوات الإسرائيلية الا انه نكر ان هذه القوات لم تستطع محول المدينة حتى الأن نظرا للمؤاومة العنبانة التي تلقاها وهو ما لكده ايضًا النَّاطق بِأَسُّم الأمم المتحدة في بيروت الذي قال ان معارك عنيفة تدور حول صور وقد ناشد الصليب الأحمر الدولي أهالي مدينة صور التجمع في الاستراحة السياحية للمعينة لتجنب الخسائر في

كذلك اعلنت مصادر قيادة المقاومة الفلسطينية ان القوات الاسرائيلية تحاصر مدينة (حصبيا) الا انها تلقى مقاومة عنيفة .. وذكرت معلومات في وقت لاحق ان المدينة قد سقطت وان القوات الاسرائيلية تواصل رَحفها في تجاه بلدتي (سعر ويحمر).

اما في القطاع الشرقى فقد افادت المعلومات ان مدينة النبطية لاتزال تقاوم منذ الصباح القوات الغازية بعنف وقد حاولت الآليات الاسرائيلية اقتحام المدينة الا انها لم تتمكن الا من دخول ثلاثة من احيائها طبقا لما نكرته المصادر القلسطينية.. وقد نفت هذه المصادر مرة اخرى أن تكون قلعة (الشقيق) ذات الموقع الاستراتيجي قد سقطت في أيدي القبوات

ومن نلحیة اخسری ذکرت معلومسات ان قوات اسرائيلية قد انزلت في قلعة (صيدا) بعد ظهر أمس بينما اذاع راديو صوت لبنان الناطق باسم حزب الكتائب تقلا عن مصادر القصر الجمهوري أن المستولين اللينانيين يتخوفون من أن تمند عمليات القوات الغازية الى المناطق الحنوبية من العاصمة النبنانية ونكرت ان هنك خشية من عملية انزال في الضَّلَحية المُعروفة بأسم (خلوه) على منخل بيروت

## غارة جوية

كما قامت الطائرات الاسرائيلية بغارة جوية بالغة العنف على بيروت في الساعة الرابعة والنصف من مساء امس بتوقيت لبنان. وقد استمرت الغارة ١٥ دقيقة قصفت خلالهــا

الطائرات الاسرائيلية متطقة المدينة الرياضية في الضاحية الجنوبية القريبة من بيروت كما قصفت مناطق جامعة ببروت العربية وابوشاكر والفكهاني: ونكرت معلومات اولية ان اشتباكا جويا جرى فوق منطقة كسروان الجبلية بين الطائرات الاسرائيلية

ولم تتضح نتائج الغارة الجوية على بيروت الا ان الحركة الوطنية اللبنانية اذاعت نداءات تدعو المواطنين الى اخلاء الشوارع فورا لسيارات الاسعاف والانقلا لتسهيل نقل الضحايا الى المستشفيات كما حدرت من التجول في شوارع العاصمة بصورة عامة نظرا لخطورة الموقف

## محاولة الوصبول الى الزهراني

واعلن بيان عسكري للمقاومة الفلسطينيشة ان قوات العدق المرعة تواصل منذ فجر امس وتحت غطاء جوي كليف من الطائرات الحربية والطائرات المروحية هجماتها وتقدمها باتجاه (المصيلح) و(تلة حويس) و(صريا) وأن القوات الظسطينية تتصدى

رَوْدُكُرِ البِيانَ الصادر عن مكتبِ القائدِ العام للمقاومية الفلسطينيية واداعتيه وكالية الانبياء الفلسطينية \_ وفا \_ أن القتال على \_ جسر الأولى -شعق صيدا مازال يدور بضراوة مع قوات العدو الدرعة التي انزلت بحرا والتي تسائدها الطاثرات والزوارق البحرية.

. واشيار البيان أي ان العدو يحاول الأن الوصول الي الزهراني عن طريق (زفته المروانية).

### قوات الردع اشتركت

المدرعة في منطقة (عربصاليم) و(جرجوع) وكبنتها خسائر بالارواح ودمسرت لهما عددا من الأليسات والدبابات.. وقد استشهد وجرح بعض عناصر قوات

وقال انه تم انزال جنود اسرائيليين في ضواحي (حليا ولبايا) في البقاع الغربي. وأضاف أن أهالي البلدتين أخذوا في التزوح في اتجاه الشمال وان الطرق قد قطعت بين البقاع الغربي

و الجنوبي. السورية العاملة في قوات الردع العربية.

سهرية خلال زحف القوات الإسرائيلية داخل لبنان لتدمع معاقل الفدائس الفلسطينيين. وقالت قيادة العدو ردا على سؤال عن تصريح ناطق عسكري سوري بان القوات الاسرائيلية اصبحت على تملس مّع القوآت السورية في لبنان في ثلاثة املكن وانهُ لم يقع لنا أي تماس مع سوريا وان سياستنا هي عدم مهلجمة الجيش السوري في لينان الا اذا حاول التدخل وستفعل كل مافي وسعنا للتمسك بهذا.

وقد اعلنت قيادة قوات الردع العربية في لبنان ان وحدات تابعة لها مشتبكة مع القوات الإسرائيلية في جنوب لبنان واصدرت قيادة قوات الردع بيانا بهذا الشان بعد ظهر امس جاء فيه انه منذ تاريخ أمس الأول وقوات الردع العربية تشتبكة بنيران الدفعية مع العدو الاسرانيلي جنوبي بلدة (قليا) وبالقرب من

وقد اشتبكت هذه القوات مع طلائع قوات العدو

ومن ناحية اخرى اعلن مصدر لبناني رسمي ان الطيران الحربي السوري حلق في وقت سابق أمس فوق منطقة البقاع كما شوهد طيران اسرائيلي في سماء

واوضيح المصدر اللبناني ان محاولة الانزال على القلال في ضواحي (قليا) جوبهت بنيران القسوات اللبنانية الفلسطينية المشتركة ونسيران الوحدات

## اسرائبل نفت

الا ان اسرائيل نفت انباء عن اشتباكات مع قوات

### الطائرات سقطت

□ مشهد من نزوح الاهالي عن منطقة صور التي تتعرض للعدوان الاسرائيلي □

المتطوعون يتدفقون للقتال

الفلسطينية ان أول دفعة من متدريين فلسطينيين

غادرت الكويت امس في طريقها الى جنوب لبنان

وقال بيأن للمكتب صدر هنا انه يجري الإعداد

واشار الى انه استقبل أمس اعدادا كبيرة من

واهلب المكتب بالأخوة المتدربين التوجه فورا الى

كما اهاب المكتب بالفلسطينيين والعرب والاصدقاء

ان يتحملوا مسئولياتهم القومية والانسانية في هذه

قرار مجلس الأمن بالاجماع

وفي مقر الأمم المتحدة بنيوبورك صادق مجلس

الأمن الدوقي في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية

على قرار يطالب اسرائيل بسحب جميع قواتها من

ويدعو القرار الذي تبنته ايرلندا جميع الاطراف

المعنية الى الالتزام بقرار مجلس الأمن الأخير المرقم

(٥-٨) والذي يدعو جميع الاطراف الى التوقف فورا

وفي أن واحد عن القيام باي نشاطات عسكرية داخُلُ

ويدعو القرار ايضا جميع الاطراف المعنية الى

الاستجابة لهذا القرار ونقل نلك الاستجابة الى الأميز

العام للأمم المتحدة خلال الساعات الاربع والعشرين

وينقل القرار عزم مجلس الأمن على متابعة رفض

الوضع في لبنان وقد صوت الى جانب هذا القرار جميع

اعضاء مجلس الأمن بما فيهم الولايات المتحدة

وقد جاء هذا القرار حصيلة المشاورات السرية

المكتفة التي انهمك فيها مجلس الامن طوال امس الاول

واستهدفت اتخلا موقف حازم تجساه العسدوان

الاسرانيلي الشامل على لبنان وفي نفس الوقت تجنب

هيغ يصرح ــ حبيب وصل

الولايات المتحدة امس بان الرئيس روناك ريجن بعث

برسالة ثانية لمناحيم بيجن رئيس وزراء العدو طلب

منه فيها اجراء لقاء عاجل مع فيليب حبيب مبعوثه

وصرح هيج وهو على الطائرة من باريس الى روما

صباح \_ الاثنين \_ بانه وصلته انباء عن لبنان تشير

الى أنَّ القوات الأسرائيلية قد تخلفك الى مسافة حوالي

٣٠ كيلو مترا داخل لبنان وانها استولت على قلَّعةً

واوضح هيج انه على الصعيد العسكرى تعدت

واضاف: ولقد وصلتنا معلومات تفييد بوقوع

وعندما سئل وزير الخارجية الامريكية عن اهداف

مهمة فيليب حبيب الذي وصل الى القدس أمس رد

قائلا: لقد ليبنا قرار الأمم المتحدة الذي طالب

بانسماي القوات الإسرائيلية من الجنوب اللبناني

ووقف اطلاق النار فورا.. واضاف ان هذا القرار

سيتصدر المناقشات التي سيجريها حبيب في اسرانيل.

هروب امریکی

شخصا من موظفي السفارة الامريكية في لبنان.

وقد غادر مطار بيروت امس خمسسة وعشرون

وقال راديو بيروت الحكومي أن ذلك ياتي في اطار

التدبير الأمريكي القاض بتخفيض عدد الدبلوماسير الامريكييز في لبنان الى النصف.

واختتم هيج تصريحاته فقال انه يشعر بقلق شديد

اشتباك مع كتيبة سورية ولكنها لم تناكد بعد.

القوات الاسرانيلية مدينة صور.. وقال انها نوالي

تقدمها في الجيهة الشرقية صوب الشمال.

ارًاءً تصاعد العنف في هذه المنطقة.

وفي روما صرح الكسندر هيج وزيس خارجية

استعمال الولايات المتحدة لحق الفيتو.

واضاف ان المعركة واقعة والمؤامرة كبيرة.

الأراضي اللبنانية دون أي شروط

القادمة منذ لحظة تبنى هذا القرار.

المكتب لاتخاذ الخطوات اللازمة لسفرهم وقال انه تم

المتطوعين الفلسطينيين الذين وضعوا انفسهم تحت

تمرف الثورة الفلسطينية.

المعركة المصيرية.

لبنان وعبر الحدود.

الإمريكية.

فتح الناب لاستقبال المتطوعين.

حاليا لارسال فوج ثان من المتدريين الى الجنوب

للاشتراك في صد غزو اسرائيلي واسع النطاق.

وفي الكويست اعلن مكتسب منظمسة التحريسسر

تواصل تقدمها.

وفي تطور أخر اعلن الناطيق بلسيم القيوات الفلسطينية اللبنانية المستركة ان القوات المستركة اسقطت للعدو الاسرائيلي طائرتين مروحتين وثلاث طائرات مقاتلة قتل فيها الطيارون جميعا وتم اسر لحدهم.. كما تصدت القوات المشتركة لسبع محاولات انزال وهجوم اسرائيلي على مناطق الدمشقية وزعلا والزهراني والشواكر والرشيدية وخسر للعدو الاسرائيلي اثناء هذه العمليات ٢٥٠ اصابة بين قتيل

وقال الناطق ان القوات المستركة اصابت قطعة بحرية كبيرة معلاية مقابل جسر الخردل قيالة صبدا وشوهدت وهي تحترق.. فيما قامت مجموعات خاصة بالأغارة ليلا على تجمعات معانية اخرى فاوقعت في صفوفها خسائر فادحة في الأليات والإفراد في نفس

## معركة جسوية

كان ناطق لبناني قد ذكر ان معركة جوية جرت في الساعة النامنة الا عشر دقائق من صباح أمس بين طائرات سورية واخرى اسرائيليسة فوق منطقسة (البقاع) شرقى لبنان.

وقال الناطق ان دويا هائلا سمع في بلدة (بر الياس) في البقاع الا انه لم يعرف ما اذا كَانَ نلجماً عن قصف أو عن أصابة لحدى الطائرات.

كذلك أورد الناطق معلومات تقبول ان مدينة (حاصبيا) التي تقع في القطاع الشرقي من الجنوب اللبناني قد سقطت نهائيا في أيدي الإسرائيليين وان نروحا كثيفا للأهالي يشاهد في اتجاه بلدتي (سحمر) و(يحمر) اللتين تتعرضان للقصف الاسرائيلي.

## ادعاء يسقوط الشقيف

كما اعلن متحدث عسكرى اسرائيلي ان القوات الاسرائيلية استولت امس على قلعة يوفور مالشقيق، الواقعة على الضفة الشمالية لنهر الليطاني. واضاف المتحدث العسكري ان القوات الأسرائيلية



□ قوات سورية مدرعة اثناء توجهها الى مواقع جديدة تحسبا لمواجهة العدو الاسرائيلي في الجبل □



🛘 ببابات اسرائيلية تقصف ضواحي صيدا وهي على مشارف المدينة 🗅

أعطت الصحف البريطانية الصلارة هنا امس (الاثنين) اهتماما بارزا

للعدوان الاسرائيلي ضد لبنان، وافردت الصحف الرئيسية مسلحات واسعسة لتغطية تفاصيل العدوان الاسرائيل وفي الوقت نفسه تحدثت افتناحبات بعض الصحف عن خطورة هذا العدوان فيما المحت صحف اخسرى الى استفسلال اسرانيل لواقع التفكك العربسي عنسد قيامها بهذا العدوان.

فقد أعطت صحيفة «التايمز» مكان الصداره في صفحتها الإولى لتغطيسة انياء الاجتياح الإسرائيلي لجنوب لبنان، ونشرت والتاسمزة تحليلاً موسعا تجيث عن ماساة لبنان بشكل عام منذ اندلاع الحرب الاهلية، وتناول التحليل حادثة محاولة الاغتيال التي تعرض لها السفير الاسرانيلي في لندن يوم الخميس الماضي، وق هذا الصدد اشار القحليل الى ان محاولة الاغتيال لا يمكن ان تكون سببا يبرر الاجتياح الاسرائيلي والغسارات الوحشية التي تعرض لها المنيون اللبنانيون والفلسطينيون.

أمنا صحيفته والجاردينان فقند خصصت المساحة الأكبر من صفحتها الاولى لتغطية انداء العدوان الاسرائيلي، وتحدثت «الجارديان» في افتتاحيتها عن خطورة العدوان الاسرائيل ازاء مجعل تطورات الاحداث في الشرق الاوسط وقالت في هذا الصند أن اسرائيل قد ورطت نفسها في مسار خطير بقيامها يغزو لبناز، والمحست الصحيفسة الى ضرورة احترام دعوة مجلس الامن الى وقف اطلاق النار وانسحاب القوات الإسرائيلية من الإراضي اللبنانية، غير ان الصحيفة اوضحت أن أسرائيل لن تفعل ذلك قبل ان تحقق هدفها من عملية الغزو. وانتهت «الجارديان» الى القول مان ما تحتاجه اسرائيل هو السلام مع الفلسطينيين، غير انه من المحزن، على حد تعبير الصحيفة أن تكون أسرائيل غبر مستعدة اطلاقا لهذا السلام.

و في افتتاحيتها حول الموضوع نفسه، استعرضت «الديل تلجراف» تطورات المحاولات الاسرائيليسة للقضاء عل المقاومة الفلسطينية، والمحت الصحيفة الى أن اسرائيل أستثمرت ما وصفّته بواقع النفكك العربي لدى قيامها بالغرو الاخير لجنوب لبنان، واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى انشغال بعض الإقطار العربية في خلافاتها مع بعضها البعض ودو ألامر الذي مهد الطريق امام توجيه الضربة الاسرائيلية الاخبرة.

وطالبت مجلة «الايكونوميست» في افتتاحيتها بانصياع اسرانيل لقرار مجلس الامن وذلك بتطبيق وقف اطلاق النار والإنسحاب غيير المشروط من الاراضى اللبنانية.

اما صحيفة مورننج ستار فقد وصفت الهجوم الاسرائيل بانه عدوان سافر ضد المدنيين في لبناز، والحست الصحيفة باللوم على السياسة الأمريكيه المؤيدة لاسرانيل وسياساتها التوسعية. تعلن مؤسسة لطفى للأغذية

عن تقفيل محلم بالخبرشاع الملك خالد

بجوارالتوكيلات العمومية

بسحمعر

النور/يعثن ملجد العماج الدوضري عن فقد لوحة سيارة هليكس م٨٢ رقم
 النور/يعثن ملجد العماج الدوضري عن فقد لوحة سيارة هليكس م٨٢ رقم
 السعودية يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض.

 يعلن عامر احمد عواس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٣٩٣٠ تاريخ ١٣٩٨/٤/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى عرور الرياض.  يعلن عبدالرحمن بن مناحي بسيع القحطاني عن فقد رخصة بناء رقم ٢٠٨٢ تاريخ ٢٠/٦/١٦/٨ هـ صادرة من امانة مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض.

# مؤسسة وطنية

بحاجة الى طابع آلة كاتبة عربي وانجليزي بسرعة ٤٠ كلمة في الدقيقة . مع اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكاتبة .

يشترط اقامة قابلة للتحويل للاتصال هاتف:

٤٠٣٤١٧٦ / ٤٠٣٩٦٤٩ / ٤٠٣٤١٧٦ الرياض

# إعلاب

مؤسسة وطنية تعلم عمر عاجترال سائقى سيالت ، ديهم رخص قيادة سعودية عومية وكذلك ،سائق تربيلات للمل فى مشاريعا : خارج الرياض ... والأفصلية للسعوديي ، ومه ثم لن ديهم إقامات سارية المفعول قابلة للخويل الرجاء من يرغب بالعل ... الرجاء من يرغب بالعل ... الرجاء من يرغب بالعل ... الرجاء من يرغب المؤسسة بالرياض على الهاتف رقم ،

ومحتومات المحل: غرف، تبريد ملحمة جاهزة برادات بجهزات كامله للمقاضي - ديكوركامل مع تكييف مركزي على الراغبين في الشراء الاقصال بناليفون مقم ١٥٧٢٧١٥ و٥٩٣٧٣٩-السيد/روايض

# شماغ البتيت الأصلي قطن ١٠٠٠٪ ORIGINAL BATISTE YASHMAGH

تأكدمن وجودالختم الذهبي عليه والبطاقة الذهبية معه ، لتحصل على والبطاقة الذهبية معه ، لتحصل على أحسن وأروع ما أنتج العالم قاطبة من شدماغ القسطن المسمساز ... يكفينا أن تُجرّبه مسرة واحدة ويحسن نصمن الباقي ... ويحدن نصمن الباقي .. وبالرياض : الشنج عبدالرجمن الخرعان وبالرياض : الشنج عبدالرجمن الخرعان الديرة ت : ٢٧٣٦ ٢٤٤٤ (١٠)



رل حمث المكان فتع باب القبول ب كليًات جَامعت \*

المملك سيعود

يسرعمادة شئون القبول ولتسجيل بجامعة الملك سعوداً ن تعلن عنت فتح باب القبول للإلتحاق بظيات الجامعة للفصل الأولى من العام الجامعي ١٤٠٢/ ١٤٠٣ هر إبتدادً من أول رمضان وج يحق

بأي من الهواتف التالية: \_ و ع ٢ ٢ ٢ ٧ ٧ ٤ - ٤٧ ٢ ٢ ٤٧ ٤ ٤ و ٤٧ ٢ ٢ ٤٧ ٤

# مطلوب محاسب

لثركة كبرى بالرياص بالش عط التالية:

د شیادة جامعیة أونوص الجامعیّ تسم یجاسة . > خبرة فی مجال العمل دلایقل عدد ۱۰۰۷ سنوات . ۲۰ الأفصلیّ للإخوة السعوی پیروم د ثم الجنسیات الأخری، بشرط وهود إقام قابلة للتحویل . ۱۰ یتم تمدیر لم رتب ولایومتیانات الأخری علی شولخبرة و لمخلصلات.

تقدم الطلبات فوراً للعنوايدالتالى : م لمناير الطلبات المناير مديرا وارت المناير مديرا وإرت المناير مديرا والمناير المناير الم

بارقی موقع فی شارع الستین "صلاح الدین" بالملز مقلب المدینة النجاری

# مكزانانمي التكارى

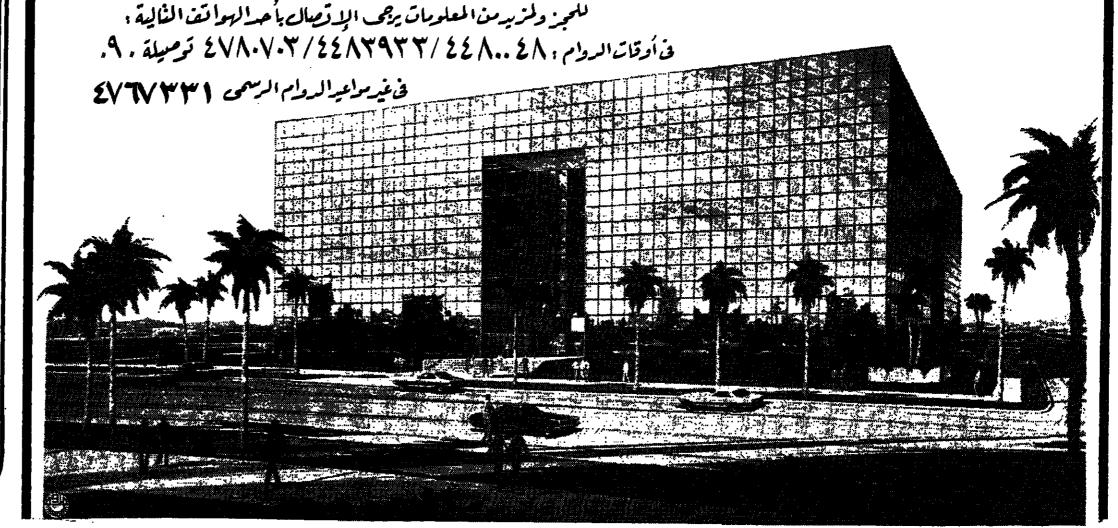
محسط أنظهار رجالس الأعساك المرموه بن ما دقائق فقط لمطارالربياض رجل الأعمال الناجح هوالذى يعرف من أين يديراُعماله ٠٠ ويخن بدورفا هيأفاله كل عوامل النجاح لأخل مبنى شيروفقاً لأجدث النظم العالمية للمكاتب والمعارض التجارية :

تكييف مركزى = خطوط لشاتف وكلكس وكبيوتر = مولدكهرا ويعمل تلقائيا عندانقطاع التيار = مصاعد وسلالم كهربائية = فلترة وتجهيزما والشرب لجميع المطابخ = دورات متياه عامة = قصريعنب مركزيب للنفاياست

موقف سيارات مكيف الهواء "دورسفلى"

مع توافركل عناصرالسلامة: "نظام إنذارحرتيه - خراطيم ما دلمكا فترافري - جهاز لايكتشاف الحريق في جميع الأدوار - سلالم إنقاذ خارجية - ما نعة صواعق

الدورالأرضى والدورالأول مركز تسويق معارض تجارية " معارض عدة للايجار



# منهن محاصرات ندوة « ماذا يريدالتربويون من الإعلاميين ؟ "..

مسدى بعث أشيرالقسم العسرية والإسالامية على على سلمع الأطهن الد .. في منطقة الحنالية العكري

> اجتماعية. او لَخَلاقية، او جمالية، وتتسم بسَمة الجماعية في الاستخدام، والقيم - علمة - هي موجهات السلوك أو العملء ومعنى ذلك ان مجموعة القيم التي يعتنقها شخصر من الاشخاص مي ثلتي تحركه نحو العمل وتدفعه الي السلوك بطريقة خّاصة، ويتخذها مرجعه في الحكم على سلوكه بانه مرغوب فيه، او مرغوب عنه، ولا شك ان اثر ذلك يعود على المجتمع خيرا او شرا طبقا لنعط السلوك وكيفيته والمُرجِع القيمي له. وكلما كان الاطلر القيمي لمجتمع من المجتمعات يضم مجموعة عن القيم الخلقية التى لها وزنها واعتبارها فأن مسار الحياة في ذلك المجتمع يرقى وينهض.. وتنبع القيم من التفاعل الأجتماعي في المجتمع ووفق تَصْرِفُكُ أَوْادِد التِي تَحْمَلُ عَنْاصِرِ ثِقَافَتُهُمُ الْخَاصِيَّةِ.. وهذا الذي يشيع بين النَّفس في مجتمع من المجتمعات، ويحكم تصرفاتهم، ويعدونه مرجع الحكم عندهم هو يعينه الذي نسعيه خيمة ... والقيم ذات ثبات واستمرار، غير ان ذلك نسبي وليس مطلقاء كما انه قد يحدث انحراف في مسار القيم السَّلْدَةُ بَدَرَجَاتَ مَتَقَائِتُهُ، لَدُّ تَعَتَبِرِ القَيْمِ هَدَفًا يَسِعَى

الإفراد الى تحقيقه في انفسهم وفيعن حولهم.. وهي تنشا

وترتبط بالحاجات الاساسية للانسان.. وقد يعبر عنها بشكل

مَبْكُمْ وَقَد تَكُونَ هُمَنِيةٌ تَخْتَفَى فِي طَيِّاتِ السَلَـوكِ

والتصرفات.. وهي تترتب وفق افضليتها ومستوى اهميتها

وتقديرها.. وما كانت القيم السائدة في مجتمع من المجتمعات

هي معيار تحركه نحو اهدافه، وهو المقياس الذي يزن له

بكل دقة أموره واتجاهاته فان مجتمعنا محتاج ألى القيم

«القيمة» هي كل منقة ذات اهمية، لاعتبارات نفسية، او ·

العربية الاسلامية ألتي تاخذ بيده كي برقبى وينهض ويواكب الزمن الذي يعيش فيه.. وآد منعت ارضنا اولىحضارات الإنسان في مصر ويليل واشور وفينقيا واليمن المعيد .. .. والحضارة في ذاتها قيمة عليا .. كما أن أرضنا نبتت فيها المغمارة الوسيطة حيز رفعت لواء الاسلام والعروية من قلب الجزيرة الى العالم.. واذا كنا قد تخلفنا عن الحضارة الماصرة فان ذلك يرجع أساسا الى رفضنا لقيمها للادية غرباء والالحادية شرقاء. وقد أصبح لزاما علينا نحن النين بنينا الحضارة القديمة والوسيطة ان ننهض بعبء الحضارة القادمة، ونحن وحدنا المرشحون لها بايماننا بات ورمله وكتبه، والقيم التي جامتنا من السماء.. والاجيال الجنيدة هي صانعة هذه الحضارة الجديدة، ويالتاني فهم ليسوا اعلنا وحدنا، بل اعل الإنسانية كلها، ورجاؤها في انتشالها من هذه الهوة التر تربت فيها.. وصناعة هذه الاجيال هي مستوليتنا. ولذا كان زمام امورهم في ليدينا الان، فإن الغد سيجعل زمامنا في أيديهم.. ومن هنا تأتي اهمية القيم التي يعتنقونها: القيم الدينية الاسلامية، والقيم القومية العربية، التي نستطيع

ان نفرسها في نفوسهم.. وهنا تبرز بعض الاستلة: ــُ مَا هَى هَذَهُ القَيْمِ؟ وكيف نستنبتها في نقوس الاطفال؛ ومن ينهض بهذا العبء؟!

## القيم الدينية الإسلامية:

ىنە دستور! لجي**اتە..** ّ

تستهدف القيم للبيئية الإسلامية اقامة علاقة طيبة ببز الانسان وريه، يتفية حق اهه والالتزام ياوامره سبحانه وتعالى ونواهيه، وإداء العبادات المقروضة، كما تستهدف اقامة علاقات طبية بين الإنسان والناس، فيلتزم بواجباته نحوهم، وحيال الحياة على هذه الأرض، ولن يعرف للاخرين. حقوقهم فيؤديها على اكمل وجهه وأخيرا تستهدف اقاشف علاقة طيبة بين الانسان ونفسه، ويتهض بما يمليه عليه ضميره، ويشعر بلون من الرضا عن ذاته، في عصر التعزقات النفسية والتوترات والعقد، التي لا حل لها الا بالايمان والدين، وممارسة الشعائر، ويذلك يتحقق لهم الخير فلا يقسو الواحد منهم على نفسه ويعذيها، ويتمادى فيدمرها... والقيم الدينية مسئولية مشتركة ما بين البيت والمدرسة والمجتمع، واجهزة الإعلام والثقافة.. ونحن نتوقع الكثير من البيت، لكن الحال معروف، ونسبة الامية مرتفعة، لذلك ندرك انتالن تلقى من الاسرة معونة كبيرة، بل كل ما نوده الا تعرظنا عن اداء دورنا، اذ كثيرا ما تقدم قشور الدين، واشياء بعيدة عنه.. اما المدرسة فهى بيئة العلم والمعرفة، وليتها تنهض بهذا العبء، عن طريق المعلم القدوة، وبواسطة المناهج والمقررات التي تتناسب مع مراحل عمر الإطفال.. لكننا ذلاحظ ان الكتب الترسية تحتشد بما هو فوق مستوى ادراك الطفل، وتحن تريد للقيم الدينية قبولا يتفق مع اهميتها وجلالها، ونود لن نرسب بها الايمان في قلوب الاطفال، غير أن الهنف يختلف عن الاسلسوب والوسطة. والانفصام هنا خطير، لاننا نريد أن يشيع جو من الإيمان والتقوى لا تنفصل فيه مادة الدين عن الحياة، بل بِمَتَرْجِانَ لَيزِيدَ الصغير رغبة في معرفة ريه ودينه، وليتخذ

وتنشئ معرفة الدين، منذ فترة ميكرة في حياة الطفل، بتساؤلات عدة، كما تنهال علينا استفسارات الابناء حول «الله جل جلاله» و«الجنة والنار» و«الثواب والعقاب» ووالخير والشر... وما اكثر ما يصعب على الاباء تقديم الجليات كُلفية شافية، ترضى حب الاستطلاع في نفوس الابناء، وما أشد حاجتنا لأن ثنهض اجهزة الأعلام ــ ويلذات الاذاعة المرثية والمسوعة ... بدورها في هذا المجال، مع الكتاب والمجلة.. ولسنا ننكر ان الإذاعة أصبحت تقدم كما كافيا من البرامج الدينية للكبار، لكنها ما زالت قاصرة، ومقصرة في مجال برامج الأطفال، ونسبة المواد الدينية في هذه البرامج تتولف على شخصية المنتول عن البرنامج، وكثيرا ما تكون في المناسبات فحسب، وفي رمضان، والعيدين، وفي الهجرة ومولّد الرسول، وريما في نكرى الاسراء والعراج وما من تخطيط وتنسيق ١٨ يقدم بشكل عام، وياقاني لا نتوقع في مجال الطافل والدين خطة متكاملة لدى الإذاعة، لكي تحقق اهدافها الأعلامية التعليمية، والتوجيهية الثقافية، والترويحية التربوية خاصة في فترة تموج بالتيارات والافكار الدينية، ويعضها جامح جانح.. لذلك فان مستولية كبيرة نقع على اجهزة الإعلام، خاصة نلك الاجهزة الواسعة ﴾ لانتشار ۗ في الوديانُ والصحاري والريف، التي تُستطيع عن طريق وسأتنهآ المشوقة تقديم مادة ستنية يقبل عليها الكيار والاطفال، مستخدمة في ذلك الإداء التعثيلي، والمؤاسرات الصوتية، والوسيقي التصويرية، بجانب تحاليث كبار العلماء الذين يجتنبون أليهم الجماهير، ولا يقوتنا أن نشير الى الدور الكبير الذي تؤديه تلاود القران الكريم، ومن الاحصانيات ثبت ان الأقبال على الاستماع الى كبار المقرنيز يشكل نسبة مرتفعة عن بين المواد التي تلقى الاهتمام.. لكننا حتى ألان لم سكر وسيلة مثل لتلاوة القران الكريم

للإطفال من خلال الشاشة الصغيرة والمكروفون.. لقد تقدمنا كثيرا في مجال التلاوة للكبار مالقراءات السبع، والصحف الرقل وغير نلك من اساليب التلاوة، واستطعنا من خلال نقل القلاوة من المسلجد، لكبار المقرنين في الفجر، وفي المناسبات الدينية، أن نشد البنا الاذان والكلوب، ولكن وأحدا من المقرنيز، أو الإذاعييز لم يجد أو لم يعثر على طريقة نجتنب بها الابناء اسماع التلاوة خاصة في اعمارهم الصَّغَيرة.. ولعل هذه تكون دعوة للمقرنين والإذ أعييز لكي يجدوا سبيلا لتقنيم تلاوة القربن الكريم للاطفال.. خاصةً وهم يجرون مسابقات في حفظ اي الذكر الحكيم بينهم، ولكن يهزنا .. كَبَارًا وصَعَارًا.. ذلك المنظر الرائع الذي نراه بير حير ولخر، هندما نستمع الى اطفال في من الخامسية والسائسة يحفظون قصار السوراء بل لقد عرفنا من هم في سَىٰ الدَّاسِمَةَ والعَاشِرةَ وقد حفظوا كل ايات القران الكريم... وهذا تيء رانع، ولكنه بحتاج منا الى بعض التفاسير، تكمل هذا الجهد الذي يثلب عليه الابن واهله، ونشعر أن هناك قصورا في تقييم تفسير للقران يتفق مع اعمار الاطفال، وهنك

4.5

في القران الكريم والحديث الشريف، ونقيت هذه القصص اهتماما بالغا من جانب القراء الناشئيز ، وكما اعدينا يعضا

وقد دليت الإذاعة على ان نذكر النفس \_ كبارا واطفالا \_ بمواقبت الصبلاة، فتقدم الإذاعة من خلال الميكرفون، ولحيانا تقطع برامجها لننيعه، وفي احيان اخرى تكتفي بلفت الانظار الى ان موعدها قد حان.. كما انها تنقل على الهواء مباشرة تلاوة القران والخطبة والصلاة في ايام الجمع، وفي مناسبات دينية اخرى تقدم اذاعة خارجية لصلاة الفجر.. ولا تفوتها بالطبع صلاة العيدين.. كما انها - اي الاذاعة - تقدم لحاديث وبرامج عدة عن الصلاة، كقاعدة من القواعد للخمس للاسلام.. والمواد الدينية تزيد في شهر رمضان.. ويعضها نتجه للصغار فيما يختص بلُّصوم.. لكن كثيرا ما يحفل الشبهر الكريم بعواد لا تمت اليه بصلة، بدعوى انها برامج للتصلية. كما أنَّ هناك اعتماماً بالزكاه أبيل اخر رمضان..

لكن السؤال: ما تصيب الاطفال مِن كل هذا ؟ الواقع انهم قد يحصلون على نصيب منه، وقد لا يصلهم والان... ما هو الأوم وافضل سنبيل لزرع القيم في نفوس

مما لا شك فيه أن مالقدوقه هنا هي المدرسة الاولى..

القدوة في البيت، ومعاهد التعليم، والمجتمع بشكل عام،

وتستطيع الاذاعة - مسموعة ومرتية - ان تقدم نملاج شرحت ـ سوف تلقى من الابناء كل اقبال وحب...

أن رحلتناً مع الأيمان منذ الطفولة تجعلنا نتادى

الإمكان ابدع مما كان).

محاولة اصدرتها دار المعارف بمصر منذ سنوات، الا انها ق ثلاثير جزءا، وقد تصلح للشباب، ويقينا لا يعكن للاطفال قراعتها.. وما يقال عن القران الكريم، يمكن ان ينطبق على الاحاديث الشريفة، وهي لغويا ابسر، ومن المكن تقديم قصص مستوحاة من الايات والاحاديث يسهل فهمها، خاصة ولدينا الكثير من حكايات ترضي الابناء من كل الاعمار وربت

منها في صورة برامج تمثيلية قدمت من خلال الاذاعة.

شيء، اذ ان مواعيد برامجهم ثابتة، كما ان المادة التي تقدم قلما تكون ميسطة في مستوى اعمار الاطفال..

رائعة، تصلح قدوة لابفاتنا في كل مجال من مجالات الحياة.. وتتى معرفة الانسان للنين خطوة تالية على طريق التربية الإسلامية، وهذه المعرفة لا تكون فحسب عن طريق التلقيز، والشرح، والافاضة، والتكرار.. فقند ينصرف الصغيار، والكبار عن هذا الاسلوب الذي درج البعض على أن يقدموه ق صورة تاريخية مع بعض بيات الذكر الحكيم والاحابيث، ثم جانب من العقائد والعبادات.. وكل ذلك مطلوب، لكن الوسيلة اليه يجب ان تكون حديثة عصرية، تواكب الحياة.. كما انتا لا بد والا نغرس في نقوس الابناء التواكل بدلا من الاتكال على أضه والا ندفع بهم من خلال الحديث عن العقاب والنار الى الخوف والرعب بدلا من ان نشعرهم بالامان والاطمئنان الى رحمة الله بعبساده.. والا نرج بهسم الى والتعصب، بدلا من التسامح، أن البعض بما يقدمه يجعل الصغير متولكلا معتمدا كل الاعتماد على أن أنه سيحقق له كل شيء، دون ان بيدل الصغير من جانبه اي جهد، كما ان سن الابناء قد تدفعهم الى فهم قشور الدين والتعصب للمقلهر دون الجوهر.. ولا نرغب في ان يسجن ابناؤنا انضبهم في الماضي، ويعيشوا في التاريخ فحسب، بل لا بد ان الجميع يدركون أن الدين وراء الحضارة، فكلنا نؤمن بانه دين للحياة الدنيا والاخرة، فلا تواكل ولا تعصب ولا رهبانية ولا غيبية ولا تخويف، بل نعيش ديننا وبنيانا، بمعنى اننا نستطيع ان ندرك عظمة الخالق من قراءة ودراسة موضوع في العلوم، فقدين يجب الا يقتصر على حصة في المدرسة او برنامج مّا في الإداعة بل لتنا ندرك ان قدرته سبحانه وتعالى فوق كلُّ قدرةٌ حيرٌ نتعرف الى الخلية الحية، أو ألى الثرة، ولا نعلك الا أن نزداد ايمانا به حير نتطلُّم الَّى الفضاء والى الكواكب والنجوم.. وفي قراعتنا ودراستنا وسماعنا للتاريخ يجب التركيز على الحضارة الأسلامية، وكيف كان النين وراء الازدهار العربي والتقدم العربي.. ان الدين يمكن ان يكون مدخلا راتما لكلير من الوان الثقافة والمعرفة، كما يمكن تضمينه خلال كثير من البرامج والمواد الاذاعية، ويودي ان نقرب لابتاتنا كتاب ات القران الكريم، لغة وفهما.. أن أنه حيز أراد أن يهدي البشر يعث اليهم بهذا ءالكتاب، الذي يصلح من الالسنة المعوجة، بل والقلوب والنفوس العوجة ايضا.. وقد درجنا على تحفيظ الابناء بعض قصار السور وعلى اختيار بعض الايسات الكريمة لشرحها لهم ليتنا نختار آهم القصص التي يمتليء بها الكتاب المبيز.. ويجب ان نفتش عن انسب سبيل لكي نقتح القلوب لقراءة القران كله، وللاستماع اليه خلالً أجهزة الإذاعة والتليفزيون، مع مراعاة الثروة اللغوية لهم، وسني العمر التي عاشوها.. كما ان الاحاديث الشريفة ــ اذا

بضرورة تقديم مفهوم الالوهية للاطفال على أنسه حب ورحمة. يجب أن نبعد ما بيز الابناء وما بيز الخوف والرهبة من اشد. ان كل كبين - كالاب والام - يمثل بالنسبة لهم سلطة ارهاب ويتسبب في احباطات لا نهاية لها، ومن هنا فان التناول الفهوم الإلوهية.. يجب ان يكون بفهم وعمق وحب وود، والإجابات على الاستلة تكون في حدود ولا تفتح .الإيواب لالف سؤال جنيد.. ولعل حديثًا واحدا يقربهم لمفاهيم الدين والايمان ويفتح مغاليق القلوب افيد بمراحل من دراسات معقدة، لا تَقْرَك في ذهن متلقيها شيئاً، ولا ترسب في نفسه دَرة من ايمان.. وفي شخصية الرسول عليه الصلاة والسلام والصحابة ــ ما يشد الصغار ــ وما يبهر الكبار، وليتنا نقدم لهم هذه الشخصيات الرائعة في ثوب يجعلهم يجرون وراء معرفتها معرفة حقيقية، وايضا حياة الخلفاء والحروب الإسلامية والبطولات.. بشرط أن تربط كل ذلك بالواقع المعاصر فلا يبقى في اطار التاريخ، وفي اطار (ليس في

ان جهوبتا في موضّوع الدين كبيرة ولكنه امر تتجاوز اهميته كل امور الحياة وموضوع من اخطر موضوعات الدنيا، وان ما نجنيه منه او ان نجحتا فيه، أسوف يكون اروع ثمار التربية، فانه امر يتصل بالقيم والسلوك ويتصل بلنطور والتغيير، ويتصل بللجتمع والعدالة الاجتماعية، ويتصل لخيرا بصلة الانسان بنفسه، وهي صلة لا يد ان تُعمر بالإيمان، بدلا من ان ينقصل ويتقصم عنها وتصبيه امراض العصر الناسية من «غرية» وهمزق، وحودش» ومغضب، وغير ذلك من اوينة وافدة، ناجمة عن بعـد مُجِتَمَعَلَتُهِمْ عَنَّ الدينِ والإيمان.. ان ابناعنا بخيرٍ، ما داموا يعرفون ريهم، ويعيشون على صلة به مسحاته وتعالى سوما داموا يعرفون تعليمه، وفروضه تجاه مجتمعهم، وما داموا يعرفون واجبهم تحوه جل وعلا ازاء عطانه الكبير.. ليتنا نَعيد النظر في اساليبنا وكتبنا في هذا المجال.. ليتنا كمجتمع نبذل جهدا أكبر لدعم القيم الدينية في النفس، لبتنا كاسرةً تغرس بذور الإيمان في نفوس الابناء بكل الاساليب والصور، ليتنا كلجهزة اعلام نعرف الطريق الصحيح الى القلوب لتُؤمِنَة والعقول الواعية، نرسخ فيها قيمنا الدينية، لكي يعمر ما بير: الانسان وربه، والانسان ومجتمعه، والانسان

## القيم القومية العربية:

تستهدف القيم القومية العربية خلق المواطن الصالح، الذي يحافظ على حقوق وطنه العربي في مواجهة تحديات العصر، ومحاولات العدوان على ارضه وانسانه وثروته، والذي يتمسك بتراثه العريق ويحميه ويعايشه، والذي يِنْافَيْلُ مَنْ اجِلُ انْ تَعيش بِلاننا مَوَاكِبَةَ لِلْحَصَارَةَ، غَيْر متخلفة عنهاء وألسذي يؤدي واجبائسه حيسال الوطسن والمواطنين. ولا يغفل لحظة عن الاخذ بأسباب التقدم والرقي.. وهذه الاهداف تتفق مع ميلايء حقوق الانسان العللية، وميثاق الامم المتحدة، وميثاق جامعة السدول

العربية، وتتفق ايضامع قرارات المؤتمر الثقاق العربى الرابع (الذي عقد في يمشيق علم ١٩٥٩) وتوصيل الى ان المواطن المستنير هو الذي يتصف بالتالي: أولا: أنْ يِعرِفْ نَفْسه وَقَدَراتِه ومْكَانَه مِنْ امْتَه وواجِبِه لهذه الامة وحقه عليها.

ثانيا: ان يدرك الوضع الاجتماعي الذي يعيش فيه من الاسرة الى البينة للحلية والوطن والعالم، متدرجا في ذلك بتدرج مرلحل نعود. ثقثا: ان يفهم على مستوى ذلك التدرج المتسكلات الاجتماعية ويكتمب القدرة على مواجهتها والمشاركة

الايجابية في حلها. رابعا: أن يؤمن بواجب الخدمة العامة ويقبل عليه تلقانيا باخلاص ويصيرة خامسا: أن يعرف مهام الحكومة وأثواع الخدمات

والواجبات العامة الني يؤديها ووسائلها وكيفية حصوله على حقه منها وواجبه نحوها. سادسا: أن يعرف مكان وطنه من العالم ومركزه من القيادات العللية والتكتلات الدولية والمياسات المعاصرة.

سلبعا: ان يؤمن بالله وبالقيم والمثل التي تربطه الى امته وتحدد اهدافه وسلوكه الاجتماعي والانسائي. ثامنا: ان يترجم هذا الإيمان وهذه المعرفة بسلوك اجتماعي وعمل ايجابي يحقق الاهداف القومية، ولا اطَن ان هناك خلافًا حول هذه الصفات التي ننطلع الى رْرعها في نفس الطقل العربي.. وعلى الرغم من ان حلقة

الاهتمام بالثقافة القومية للطفل العربي لم تتعرض لوضوع النربية القومية بشكل مستقل الإ اننا نُجد في ثنايا توصياتها ما يغيننا في هذا الشان فقد ركزت على ضرورة تعريف الطفل بوطنه وربطه بماضيه وحاضره ومستقبلسه، وتعريفسه باهداف امته وامانيها مع تتعية مشاعر ايمانه بعرويته وثقته في مستقبل هذه الامة، حتى يحس بمواطنته العربية التي تعلو على مواطنته القطريَّة، مع تحصيت ضد العصبيات والنعرات القبلية والطاتفية والاقليمية وتاكيد قدرة الانسان على صنع الواقع والتاريخ، ويالتالي خلق اللقة في نفوس الاطفال بقدرتهم على تحقيق الاهداف التي يصبو

ولا رغبة لنا في ان تثير هذه الاهداف انجاهات عنصرية، تصور الانسان العربي متقوقا على الجميع، فان قيمنا ترفض نلك... كما لا نود ان نتبكى على حالنا حتى لنكاد نياس من قدرتنا على التقدم.. لا تريد غرورا، وصلقا بما لدينا، كما لا

نريد الشعور بالدونية والضعف وقد نتفق على هذه الإهداف، لكننا نختلف في السبل اليها.. البعض يريد ان يدع الاطفال يعيشون طفولتهم، ولا يرغب في ان يثقل كاهلهم في هذه السن الغضة بالشكلات والازمات، وفي يقيز هذا الاتجام اننا اذا وفرنا السعادة للطفل شب سليما وقادرا على تحمل اعباء المستقبل... ويرى هؤلاء ان دفع الاطفال خارج نطاق طغولتهم يفسدهم ويغسد عليهم الحياة حاضرا ومستقبلا.. لكن هناك انجاها لخريرى انه يجدر بنا الا نصور الحياة على انها وردية خالية من الازمات، فالمشكلات تحيط بنا من كل جانب، والاطفال لا يعيشون في ابراج عالية، بل في عالم ملى، بالصراعات والتناقضات التي لا يمكن الهروب منها، بل لا بد من التصدي لها، بغرس الاهتمامات العامة في نفس الطفل حتى لا يشب في عالم وهمي لا وجود له، وحتى لا يكبر متراخيا، وتفلحته الشكلات ويكتفيف فالتراث والتراين زيف ما قدمنا له.. ان التربية في راي هؤلاء اعداد للحياة، وهذا الاعداد يتطلب منا ان نجعل الطفل يعايش واقعه ويولجهه ويجابه ما يمكن ان ينتظره وراء منعطفات الطريق من امور يجب ان

يستعد لها ويجهز اسلحته ويشحنها. والحق أن التربية القومية العربية لا تجد مناصا من اتباع المدرسة الثانية، فالسعادة لا تعني الغيبة عن الواقع والهروب من المشكلات، بل تعنى أن تكثيف للاطفال الوانا من السعادة يرتادونها.. فالانتصار على المشكلات سعادة كبيرة، واعداد الطفل نفسيا وعقليا وفكريا لمواجهة الحياة اصبح ضرورة حنعية، وفكرة ترك العصل السياس للسياسيين فكرة مرفوضة، اذ لا بد ان يمارس ابتاؤنا «الوطنية» و«القومية» بمعناها الحقيقي، كجزء من التربية، وليست كجزء من مناهج الدراسة ومقرراتها فحسب، والطريق طويل وشاق في هذا المضمار، لكن المارسة تضمن لنا تحقية. الإعداف.

ونحن في مسيس الحلجة الى اشباع الحلجات الاساسية للاطفال لكّى يشبوا مواطنيز صالحيز .. لا بد من اشباع الاحتياجاتُ البُدنية، فالعقلُ السليم في الجسم السليم، كما لا بد من اشباع الاحتياجات النفسية: كالشعور بالامن والاملن والاطمئنان، ومثل ارضاء رغبة الطفل في المعرفة وحبه للاستطلاع، وطعوهه للاستقلالية، والا نفرض عليه سلطتنا بشكل يقهره.. كما ان الطفل في حلجة الى ان توفر له الاحتيلجات الاجتماعية، كان يكون محبوبا، وان يحب الاخرين، وان يكون بينه وبيرُ الناس جسور أتصال ومودة، بجانب سعوره بتقدير الجميع له واحترامهم اياه.. فضلا عَنْ حَلْجَهُ الْطَغُلُ الْيُ تَحَقِّيقَ الذَّاتَ وَانْبِأَتَ الْوَجُودِ.. وهذه الاحتياجات لاتقل اهمية عن حلجته للتعلم والسيطرة على منابع المعرفة، ومعرفة مواطنها.

ومن الضروري ان نركز على ان التربية عامة، والتربية القومية خاصة ليست مجرد معارف ومعلومات، بل هي قدوة من الكبار للاطفال، وممارسة عطية يجب التدرب عليها، خاصة وليست لدينا نلك الهيئات والمؤسسات التى تنهض مهذه المسنوليات.. واجهزة الإعلام والثقافة قد تشارك في هذه المُهمة ببعض برامجها، لكن ذلك لا يكفي، فلست أعرف اذاعة او تليفزيونا في منطقة الخليج يقدم نشرة اخبار مبسطة للاطفال ويشقعها بالشرح والتبسيسط للقضايسا القطرية والقومية والعالمية، في ظروف تشقد فيها حاجتنا الى هذا اللون من المواكبة الدائمة لما يجري على السلحات الثلاث، خاصة في مجالات التقدم العلمي والتكنولوجي.. لأ انسعت الهوة بيِّز عالم التقدم وعالم التّخلف في دنياتًا، ولم يعد دخل الفرد، ولا استهلاكه هو المقياس للرقي، بل انها معدلات النمو في شتى مجالات الحياة.. ولن يتاتي لنا رفع هذه المعدلات الا بتربية الابناء على الولاء للوطن والعمل للصالح العام، واعتبار هذه الأمة اسرة واحدة، اذا اشتكى مئها عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى، واخذ البعض بيد الاخر الى الاماد، مستعدين يستورنا من تراثنا العريق، على ان نتعشى مع روح العصر لنجد لنا مكاتا على

ان الأهداف واضحة، والإمكانات والموارد المثلحة ليست ظيلة، ومن المسور أن نرسم استراتيجية يقوم بتنفيذها كُلُّ مَنْ البيتُ وللدرسة والمجتمع واجهزة الاعلام من اجل غرس القيّم العربية الاسلامية في تقوس الاطفال، ومنها نضع الخطط والبرامج التنفيذية التي تنهض بالطقولة. ولعل اهم ما يحتلجه هذا هو ان نتعرف على ما لدينا، يبالذات في مجال الإعلام والثقافة، واجراء مسح شامل لما هو قائم، ليكون ذلك هو المنطلق الى تربية الإبناء تبنيا وقوميا. مماً لا شاد فيه ان هناك تاثيرا كبيرا وقويا وواضحا لهذه القيم على برامج الاطفال الإعلامية والثقافية، لكن المشكلة

هل نستطيع الوصول بهذه القيم والمثل الى اعماق اطفالنا؟ ولننقش .. بداية .. ما هو قائم على هذه السلمة وصولا الى ما يجب ان تنهض به لتحقيق هذه الإهداف السابقة..

## صحافة الاطفال في دول الخليج:

تصدر مجلات للاطفال في كل من العراق (مجلتسي: الشهرية، المزمار: الاسبوعية) والامارات العربية المتحدة (ملجد الاسبوعية) والكويت (سعد الاسبوعيسة واعتسح

باسمسم الشهرية).. وقد توقفت مع عميق الاسف مجلة (حسن) التي كانت تصدر عن المعلكة العربية السعوبية، وليست هناك مجلات للاطفال في كل من قطر والبحرين وعمان.. لكن هناك عدة صحف تصدر ملاحق خاصة او تنشر اركانًا للاطفال، نذكر منها جريدتي الراية والعرب في قطر، ومجلة الراند الكويتية، وكذلك جريدتي الوطن والرأي العام يَّلْكُونِتْ.. الخ. كما يَتَلَقَّى الأطفال فِي الخليج مجلات عربية من انحاء متفرقة من وطننا العربي. من بينها محلة حسمير، التي تصدر في مصر ،ومجلة (ميكي) وهي طبعة عربية من مجلات والت ديرُني، ومجلة «عرفان، من تونس، و«الامل، من ليبيا، و(الصبيان ماريود) من السودان، و(الهدهد) من اليمن الشمالي و(امقييش) من الجزائر و(اسامه) من سوريا. بجانب فيض المجلات المترجمة من لبنان مثل (سوير مان) و(لولو) و(الوطواط).. الخ.. ولعلنا بذلك قد اثبتنا قائمة

كاملة بمجلات الاطفال في كأفة ارجاء الوطن العربي.. وتبقى

جريدة (وسلم) التي تصدر شهريا مع مجلة سمير هي

الصحيقة الاخبارية الوحيدة للاطفال ونظرة مقارنة سريعة الى عدد هذه المجلات يشعرنا بالاسى والاسف، فان دارا واحدة في يرليز تصدر ١٧ مجلة للاطفال في الملنيا الشرقية (١٧ مليون نسمة؛). ودارا اخرى في انجلترا تزيد مجلاتها على ٢٣ مجلة؛، وهذه المجلات تطبع ملاييز النصخ، بينما نجد ان عدد مجلات الاطفال لدينا ضنيل، والكميَّة التي تصل الى ايدي الإطفال قليلة جدا... اما المادة المنشورة في المجلات العربية فنستطيع ان ندرك انها تحاول تغطية مراحل العمر المختلفة، فتتراوح مادتها ما بيز السذلجة الشديدة، والمستوى العالي الذي يصرف الصغار عن متابعتها، فضلا عن تاثرها الكبير بالمجلات الاجنبية ونقلها عنها .. وتلح معجلتي والمزمار (بالعراق) واسامة (سوريا) على التربيَّة القوميةُ للطفل، وفق المفاهيم الخاصمة لهذه التربية لديهما.. وليست هناك مجلة متخصصة للنربية الدينية وان كانت مجلة صمعء تنشى صفحتين دانعتين نحت عنوان (أحباب اش) في مجال الدين، كما أن مجلة منبر الاسلام في القاهرة تقدم مجلة والفردوس، شهريا للطفل المسلم منذ ما يزيد على عشر سنوات، وكذلك تفعل مجلة (الوعي الاسلامي) في الكويت.. وليس هناك اهتمام بدراسة (صحافة الاطفال) في الجامعات العربية وفي كليات الاعلام، وان كانت جامعة القاهرة وكلية الإعلام بها تولي الموضوع

عناية خاصة منذ وقت بعيد، فتلقى فيه المحاضرات، وتحري

البحوث والدراسات حوله.

وموضوع صحافة الاطفال ومجلاتهم في حلجة الى ندوة خاصة تتبناها واحدة من كليات الاعلام في جامعاتنا العربية .. وهناك رسائل واطروحات للملجستير والدكتوراه في هذا الموضوع الهام، كما ان (حلقة الاهتمام بالثقافة القومية للطفل العربي) التي عقدت في بيروت عام ١٩٢٠ ناقشت موضوع اصدار مجلة عربية لكل اطفال الوطن العربي، وكذلك فعلت ندوة (صحافة الاطفال في الوطن العربي) التي عقنت في بغداد عام ١٩٧٧... كما عقبت حلقةً خاصة حول (صحافة الاطفال وكتبهم) بالقاهرة عام ١٩٧٢ وكان في شرف المشاركة فيها كلها ... وقد خلصت الى كثير من التوصيات الهامة، من بينها التاكيد على قلة عدد هذه المجلات، الامر الذي نتج عنه ضالةً ناثيرًها على الاطفال، وضرورة مساندة اتحاد الصحفييز العرب لهاء في مواجهة موجة المجلات المتوجمة الني تساندها دولها من اجل الغزو لِلفكري والثقاقي لإبناننا.. وناشدت هذه الحلقات المسئوليز عن هذه المجلات بضرورة التركيز على القيم التربويــة للسنعدة من ديننا وتراثناً وعروبتنا، كما طالبتهم بوجوب استخدام اللغة العربية الفصحى فيما يقدمونه للاطفال.. (كما ثبت من المناقضات) وبمواكبة ما يجري على السلحة العالية من احداث ومخترعات ليواكي طفلنا عالله المعاصر، ونابت بحلجة الاطفال ألى مجالات متخصصه في سنيي المجالات: الدينية، القومية، العلمية، الادبية، الفنية.. الخ، كما ان مراحل العمر المختلفة تحتاج هي الاخرى اليمزيد من الاهتمام، اذ لا بد من وجود مجلات مصورة لاطفال الحضانة والرياض، ومجلات تتجه بكتاباتها ورسومها الى سن ما بير السائسة والثاسعة. واخرى لسن ما بير الناسعة والثانيه

عشرة.. ثم مجلات لما بعد ذلك تغطى مرحلة المراهقة. وكانت هناك توصيات خاصة بالرسوم، التي يجب ان تكون نتاج البينة العربية الاسلامية، مع اهتمام خاص بالخط العربي، وضرورة ان يكون واضحا في عناويــن الموضوعات، مع عدم اغراق الطفل بالتفصيلات الجمالية لهذا الخط، الذي قد تصعب قراءة بعض انواعه، والاكتفاء بالنسخ من بينها.. ورأت هذه التوصيات ضرورة العناية بحروف الطباعة، لنكون كبيرة وواضحة، مع شكل الكلمات التي لا يسهل نطقها تدريبا للصغار على القراءة السليمه.. ان الامتمام بالجانب الطباعي والتقني امر لا يقل عن الاهتمام بالمادة والرسوم والصحافة.. فيما ارى .. مدخل رانع لقراءات الاطفال في عصر يزدهم بالاخبار والاعلام، وهي وسيلة رائعة لمواكبة ما يجري على السلحه المحليه والعربية والعالمية، كما انها من اقضل اساليب متابعه الجديد والحديث في دنيا العلوم والفنون والإداب، وشي اداننا التربوية والتدريبية على قراءة الصحف في سن مبكرة، كل ذلك بجانب امكاناتها الثقافية العريضة.. وفيما أرى اجد أننا حتى الان لم نستطع ان نستثمر الصحافه بشكل حقيقى في مهامنا التربوية والإعلامية والثقافية، رعم كثرة الصحف والمجلات المدرسية التى تصدرها المؤسسات النعليميسه مُعلقة على الجِدران كصنحافة حائظ، او مطبوعة.. وهي سلوب تربوي پچنر بنا مساننته ومساعدته، اذ هو بثير اهتمام الطلاب بالصحافة ويدربهم عليها.

## تليفزيون الاطفال في دول الخليج:

يقول تقرير لهيئة اليونسكو ان برامــج الاطفــال في تليفزيونات دول الخليج تعتمد على عدة مصّدر، لا تتغير على الرغم من عدم ثبات هذه البرامج في مواعيد تقديمها

أولا: برامج اجنبية: يغلب عليها الكارتون، وجانب كبير عنه مصدره مؤسسة والت بيزني الإمريكية.. وهنك جانب منها يقدم ومعه ترجعة عربية، من بينه ما تختاره (مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج).. وقد تقدم هذه البرامج الاجتبية على صورة افلام كاملة، أو في تنايا برامج الأطفال ويعلق عليها بقلعة العربية.. ونحن –بالطبع – لا نثوقع من هذه البرامج ان تحتوي

على قيم عربية اسلامية.. انها تتضمن بعض القيم الإنسانياً العامة، وكثير مما يقدم يتناق مع قيمنا الاصيلة. لكن المؤسمنات التليفزيونية تقبله لانه مسلي وممتع للاطفال، وعلى درجة عالية من الاتقال فنيا، كماً انه يشغل وقد الْشَاهِدِينَ الصِعَارِ ويجتنبهم. . وليس اغربِ في هذا المجال من ان نقدم للاطفال (السندباد البحري) منتجًا في اليابان، وكان لدى مالمركز العربي لبحوث للسقعميز والمشاهدين. باتحاذ الإذاعات العربية مشروع لدراسة وتحليل مضمون ومحتوى هذه البرامج الاجتبية واثرها على الطفل.. ولكم لتطلع الى نتائج مثل هذه الدراسة البالغة الاهمية.

ثلثيا: برامج ۖ عربية: وهي برامج تقوم بانتلجها شركات لقطاعً الخَّاصِّ، وتَتَفَّاوتُ فيهَا اللهجَّاتِ المحليةِ وتعتمد على اللغة الغصحى للبسطة، ويقلب عليها طلبع العرانس وجانب منها تمثَّيليات سرامية ، والْكثير من هذه الاعمال يرى القنتمون على البرامج انها أقل من المستوى الذي يرجونه لاطفلهم، لكنَّهم يقبلونها لقلة ما يعرض من اعمال حيدة، اذا ما زال الوطن العربي يفتقر الى الكتاب والمقدمين والمخرجين الذين يتخصسون في برامج الاطفال ويحسنونها، كما ان هذا اللون من البرامج باهظ النفقات متواضع العائد على اصحابه لقلة ما يدفعه التليفزيون في برامج الاطعال بالذات

ونلك على الرغم من اهمية هذه البرامج في توحيد فكر الاطفال العرب وسد احتياجاتهم ومسايرة ميولهم، فضلا عن قدرتها على تعريفهم بوطنهم العربي، قاريخيا وحضاريا بجاتب

معلله وسكانه بتراثهم وعاداتهم وتقليدهم وفنونهم. ثالثاً: برامج خليجية: واغلبها مسلسلات درامية، ينتج جانب كبير منها في الكويت.. ولهجتها مفهومة للاطفال، وبينتها قريبة منهم، واعمال كثيرة منها منخوذة من النراث. يتمسم اخراجها وديكورها بثراء يجتنب الصغار، وان علبت عليه في بعض الإحيان عفردات لغوية تفوق مستواهم، وموضوعات لا تتفق مع الاهداف الني نتوخاها من مثل هذه الأعمال، واغلب ما ينتج في هذا المجال مصدره الف ليلة

ومن البرامج الني انتجتها دول الخليج برنامج (افتح باسمسم) الذي اخذ عن اصل امريكي ــ تذاع نصوصه من الظهران ـ وهو مقدم لسن ما قبل المدرسة.. وقد لقى البرنامج ــ فيما اعتقد وفيما نقل الي ــ نجلما كبيرا لدى طفال المنطقة، وهناك عدة عناصر ضمنت له هذا النجاح، من بينها روعة البرنامج الاصلي، والجهد الكبير الذي بنلته المؤسسة الخليجية المتجه له.. ومهما تكن الانتقادات الموجهة اليه الأ أنه سيظل ولفترة طويلة افضل ما قدم للاطفال من خلال الشاشبة الصغيرة.. رغم ان المادة الدينية فيه متواضعة، وليس سرا لانها لا تتجاوز ١٪ من فقرات البرنامج، لكن يشفع له انه لم ينتج لاهداف دينية او قومية، بل لاعداف تربوية سليمة، وانه موجه الى فئة من العمر قلما نتهم بها.. وان كان البرنامج قد اجتذب اليه فئات اخرى من

الاطفال وذويهم. رابعا: برامج محلية: وهي البرامج التي تعتمد فيها كل بلد على نفسها، وتستمد هذه البرامج اغلب موادها من اطفال الدارس، ومعهم مقدم برامج يلقي قبولا لدى المشاهدين، (ماما انيسة بالكويت. محمد يس بالامارات).. وقد تحظر بعض دول المنطقة على اطفالهم الظهور على الشاشة لإسباب تربوية معقولة من وجهة نظرهم، الآ أنَّ النَّليغريون كثيراً ما ينقل اعمال السرح المدرسي الى الاطفال في بيوتهم.. والبرامج المحلية بالغة الإهمية، عميقة التاثير، لكنها لا تلقى من المساهدين ما هي جديره به من التفات، لتواضع برامجها ولانها مباشرة في اسلوبها، وتمثليء بالنصائح والوعظاء وفقيرة في ملاتها الترفيهية.. وان كانت البرامج في السعودية ــ مثلاً ــ تقدم من خلال عدة مدن، فناتي بصور مختلفة،

وتلعب الثافسة دورها.. وعلى ذكر المنافسة، فانها تدور بشكل حاد بين بعض محطات التليفزيون على سلحل الخليج، في وقت يجدر بها ان تتكامل وتتعاون، وتشكل من بينها فريق عمل للانتــاج المُشترك، على مستوى علل من الجودة، ليفيد منه الإطفال.

### التليفزيون التربوي والتعليمى:

ولدى بعض دول الخليج \_ ان لم يكن لديها كلها \_ ادارات داخل اطار وزارات التربية تنهض بعبء البرامج التعليمية والتربوية - زرتها في كل من قطر، والكويت، والعراق ــ وكلها تستهدف الاستعانة بالتليفزيون كوسيلة ايضلحية وتعليمية.. بعضها يقدم برامجه في دوائر مغلقة في الدارس، والبعض يقدمها للطلاب في منازلهم.. وهذا العمل صورة من صور التعاون بين التربوبين وبين الإعلاميين، وتتركز مشكلته الحقيقية في ان ما ينقله على الشاشة لا يتجاوز في كلير من الاحيان ذلك الذي يدور في هجرات الدراسة، فقط هو يختار معلما ممتازا، يحسن تقديم المادة وشرحها، ویکون مقبولا لدی جمهور مشاهدیه.. نکن هذه البرامج لا تستثمر بالكامل تلك الامكافات الكبيرة التي يعتمد عليها التليفزيون من صورة وصوت ولون وحركة واداء.. وربما نستطيع ان ندرك اهمية ذلك لو اننا تابعنا برنامجا تعليميا علميا اجنبيا يدور حول موضسوع ماء وتابعيا نفس الموضوع على الشاشة الصغيرة والمعلم يشرحه، وسوف نجد الفارق كبيرا وواضحا.. لكننا تلتمس العذر للقائمين على هذه الإعمال، لظلة الكتاب المتمرسين على كتابة النص التعليمي للتليفزيون، ولتكن هذه هي البداية التي نرجو ان تتطور حتى نصل بها الى المستوى اللائق باهميتها الكبيرة.. (ونتذكر في هذا المجال ان التليفزيون في الاتحاد السوفيتي لديه قناة تقدم ست ساعات يوميا برامج تعليمية في الصباح، وتعاد في المساء، لأن المدارس تعملُ فترتيز .. كما ان التليفزيون في فلسطير المحتلة هيز بدأ برامجه ظل عاما كاملا في تجاربه، لا يقدم خلالها الا البرامج

والتليفزيون مدرسة رانعة، ووسيلة تعليمية متفوقة، واستخدامه في التربية ضرورة حنسية خاصة في بلادنا العربية، والتّعاون بينها في هذا المجال لا بد منه لوجود خلفية ثقافية عربية واحدة من حيث التراث والمفاهيم والانماط واللغة السائدة ووجود انظمة وأساليب ومعايير تعليمية متشابهة ان لم تكن موحدة في وطننا العربي، مع نمو عدد الإجبزة والمحطات والبرامج التليفزيونية وتراكم قدر كبير من التجارب والخبرة الفنية في هذا للجال.، ومن المكن تبايل الخبرات، والبرامج، او التعاون لتقديم انتاج مشترك بين دولتين او من خلال اتحاد الاذاعات العربية او انحاد الإذاعات الإسلامية.

ويجدر بالتلفيزيون التربوي ان يشارك في محو الامية، والاعلام عن هذه القضية التعليمية الملحة. أذ من العلر أن نظل هذه الوصمة في بالناء.. كما يجدر بالتليفزيون التربوي - علاوة على دورد التعليمي - أن يلعب دورا تربويا وتثقيفيا بالنسبَّة للَّاجْيَال الجنيدة، ليضع اقدامها على طريــق الصواب والخير.، ومن الممكن كما هو حادث في بعض بلدان العالم تخصيص قناه لهذا اللون من البرامج التي تلقى اقبالا كبيرا أذا ما حرصنا على جعل اطرها الفنية جداًبه، مع الاستفلاة بانساء اندية للمشاهدة الجماعية في المراكز والمؤسسات التعليمية والاجتماعية والثقافية لمثايعه هذه البرامج، ومعرفة اثرها على المشاهدين والمتلقيز.

ومما لاشك فيه ان القمر الصناعي العربي سوف يكون له دوره الكبير في هذا المجال.. اذ لا يمكن تصور انه اقدم من لجل المباريات الرياضية:، وهو اساسا لا بد وان يستهدف هذا اللون من البرامج صائعة الاجيال الصاعدة التي هي في امس الحلجة الى العرفة والتربية.. (وخير مثال لذلك مشروع التليفزيون التعليمي الذي يغطي ١٧ دولة الخريقية مزّ الدول الناطقة بالفرنسية والتليفريون التعليمسي لدول امريكا لللاتينية الذي يغطي نسع دول، وهو يقوم بالتعليم، وهو مصدر له، وليس وسيلة تعليمية فحسب، خاصة وَّالْإُرسِالِ بِصَلِ لِقَاعَدَة عَرِيضَة مِن النَّسَاهِدِين).. وَلا شك ان بول الخليج، ومكتبها التربوي يمكن ان تكون البداية، والخطوة المنحيحة على هذا الطريق وصولا الى تعاون عربي شامل.. وبهذا يمكننا خلق وحدة فكرية حقيقية عن طريق توحيد كأفة نظم التعليم وسلعه ومناهجه وكتبه. ومن الممكن ان يكون التليفزيون التعليمي وسيلة رانعة لتدريب المعلمين انفسهم، وذلك باستخدام برامجه صيفًا . ق اوقات الاحازات .. لتقديم برامج للمدرسين عن اسلوب ووسائل شرح المناهج الدراسية وسيكون هذا خير معيز لهم على أداء واجبهم على افضل وجه في العام الدراسي التالي. مما يفيد الطلاب الفسهم فاندة كبيرة...

أن التليفزيون بتعاونه مع وزارات التعليم في اي بلد له اثره الكبير على الاطفال.. خاصة وسيكون هنَّك اشراف تريوي على البرامج، بجانب انها ستكون في مستوى العمر الذي تقدم الله، وستلقى الاقبال من المشأهدين أدًا كانت جذابه ومعتعة.. ولعل هذا هو السبب في أن بعض الدول تترك برامج الاطفال لاشراف التربويين، أو تستفيد منهم الى اقصم حد..

ادّاعات الاطفال في دول الخليج: تقطور برامج الاطفال في اذاعات الخليج، وتشغير ما بيز مد وجدّر بشكل يصعب معه ملاحقتها وتتبعها.. بعض الاذاعات لا تيدى حماسة كافية لهذه للبرامج اعتمادا على ان التلفزيون يجتنب الصغار بصورة كبيرة، فضلا عن انتشار ره الواسع في السنوات الأخيرة لكن برامج الإذاعة ايسى اعدادا، واسهل وصولا الى المقيميز في مناطق نانية، وما اكثرهم في هذه الجهات المترامية الاطراف.. كما ان للاذاعة دورا كبيرًا في تدريب الإطفال على حسن الاستماع، ويقذات في مجالي الموسيقى والخناء، ولم يشفع هذا للاذاعة، فتكلصت برامجها لملاطفال، حتى اقتصرت على برنامج واحد يوم الجمعة في بعض الاذاعات (قطر) وان توسعت اذاعات اخرى فقدمت البرامج ثلاث مرات اسبوعيا (الكويت)، واذاعات اخرى تقدمها يوميا ومن اكثر من قناة (العراق)، كما تقدم بعضها من محطات مختلفة (السعودية).. وقد الفت فرنسا برامج الاطفال في اذاعتها منذ السعبينات اعتمادا على التليفزيون واكفتاء به وليست فرنسا هي الوحيدة التّي فعلت هذا.

وكثيرون يرون ان هذه البرامج تضيع في الهواء، وتتبدد، ولا تلقى مستمعين يستحقون عناء اعدادها وتقديمها، لكن تجاوب الاطفال مع هذه البرامج يؤكد العكس والبريد الذي يشارك به الإطفال في حل المسابقات، أو في التعبير عن ارانهم، او في عرض مشكلاتهم يثبت تتبع نسبة كبيرة من الإطفال لبرامجهم هذه، واعجابهم بها.

وتشير الاحصائيات الى ان لدى الوطن العربي نحو عشرين مليون جهاز راديو (بمعدل جهــاز لكل خمسـ اشخاص) في حين ان لديه نحو ٤,٥ مليون جهاز تليفزيون (بععدل جهاز لكل ٢٢ شخصا).. ولا شك ان هذه النسبة تزيد في دول الخليج، فامكانات أهلة على اقتناء هذه الاجهزة اكبر، وليس هناك ايسر من ان يكون لدى كل طفل بالاسرة جهاز راديو صغير.. والترانزستور احدث ثورة في عالم الاتصال الجماهيري، ومتابعة الاطفال لبرامج الاذاعة بشكل علم، ويرامج الاطفال بشكل خاص تجعلهم يزدادون معرفة وثقافة، حيث اصبح الرابيو واحدا من اخطر مصسادر المعلومات فضلا عن قدرته على تدريب الاطفال على نطق لللغة العربية السليمة، وان كانت بعض الاذاعات تستخدم اللهجة المحلية في برامجها المحلية في برامجها للاطفال.

ولا تعتمد برامج الاطفال الاذاعية على مواد اجنبية كالتليفزيون، والنسبة الكبيرة منها متجهة محليا وتنهض بها مقدمو البرامج ومعدوها، واذا لم يكونوا على درجة عالية من الخبرة والمهارة فانهم يفشلون في اجتذاب الاطفال الى برامجهم.. وهنك نسبة من هذه البرامج يضعها كتاب من انحاء متفرقة من الوطن العربي \_ وبالذات من مصر \_ واذا تمير هؤلاء بجودة مادتهم الا انهم بعيدون الى حد كبير عن البيئة التي تقدم لها برامجهم، وليسوا على دراية بطفلها الذي يعيش بين عللين متناقضين: علم السرعة المخيفة التي هي طابع العصر، وعالم الرقاية التي هي الحياة التطيدية في المنطقة، وقد ناقشت حلقة طفل الخليج (الكويت ١٩٧٥) المؤثرات التي يعيش في طلالها هذا الطفسل، وخرجست بتوصيات بالغة الاهمية تستهدف نعوا سليما سويا للاجيال الجديدة في الخليج.. ويتبقى من المواد التي تقدمها اذاعات الخليج للاطفال تلك البرامج والتعثيليات والسلسلات التي تنتهجها الشركات والمؤسسات، ونسبتها قليلة اذا لا تقبلُ الإذاعات على شرائها، وارباحها متواضعا ازاء ما تربحه برامج التاليةُزيون فلا تقبل الشركات على انتلجها بكم كبير، خاصة وقضية الفصحى والعامية تشكل عاثقا كبيرا امام منتجي هذا اللون من البرامج فاطفال الخليح يميلون نولون والاباء الفصحَى، فيترَّبد المُنتجوَّن ما بين هذه وتلك، الامر الذي قد يصرفهم عن العمل في هذا اللون من البرامج.

والحقيقة، أن برامج الإطفال في اذاعات الخليسج في سيس الحلجة الى مزيد من العناية والرعاية، كما لا بد من منحها مسلحات زمنية اطول، واختيار اوقات افضل، فضلا عن ضرورة ايجاد متخصصين في اعدادها وتقديمها، مع التركيز على الا يبقى الطفل المستمع مجرد متلقى، بل لا بد وان تجعله البرامج ايجابيا ومشاركا بالحديث فيها، او تقديم مواد لها، او حل مسابقاتها، او مخاطبتها اذا عنت له فكرة او واجهته مشكلة.. المهم ان يكون صديقا متابعا لها.. وهناك بعض اذاعات في دول الخليج نقدم براميح تعليمية، تواكب بها المناهج الدراسية، لكن التليفزيون بذّ الإذاعة في هذا اللون، واصبح الاعتماد عليها في هذا المجال

ولا يفوتنا ان نشير الى الإذاعة المدرسية التي تستخدم داخل جدران المدرسة، والتي هي لون من التّعاون بين التعليم والإعلام.. في الصباح يتلو الطلاب بعض اي من الذكر الحكيم، ويقدمون نشرة اخبار ملخصة من الصحف والاذاعات، كما يقدمون انباء محلية عن المدرسة ونشاطاتها.. وقد تقدم هذه الإذاعات خلال فترات الراحة بير أوقات الدراسة.. وهي وسيلة طيبة لتكوين جماعة نهتم بغن الاذاعة، ومخاطبة الجماهير، كما ان المعلمين قد يستطيعون الناثع بها على الاطفال والطلاب اذا هم لم يستخدموا اسلوب الوعظ للباشر والنصائح الغليظة.. ومن المكن استعثارها في جعل المستعمين يتتبعمون الاخبيار، ويستمتعون بالوان جذابه وهادنة من الموسيقي والاغتيات والإناشيد الهادفة..

## اجهزة التقافة وطفل الخليج

يغلب طابع الثقافة ــ لا الاعلام ــ على الكتاب والمسرح والسينماء. ومن الضروري ان نشير هنا الى ان سينما الاطفال لا وجود لها في المنطقة، فلا افلام عربية تنتح من اجلهم واذا كأنت هنأك عروض فهي لافلام اجنبية.. اما المسرح، فقد ازدهر في المجال المدرسي في كل من الكويت وقطر، واستطاع بمسرحة المناهج ان يكون وسيلة تعليمية. كمّا تعكن من خلال عروضه السنوية اثناء الدراسة، وعروضه الصيفية أن يكون وسيئة ثقافية، يقبل الاطفال على الشاركة فيها، كما يستمتعون بمشاهدتها تدريبا لهم على نذوق السرح والدراما..

اماً الكتابُ فيحتاج الى وقفة، وعدم اقبال الاطفال على القراءة مشكلة كبيرة، ومسنولية المدرسة فيها اساسية، انَّا ان الكتب الدراسية لا تحبب الطفل في المطالعة، كما ان الكتب الثقافية التي تصدر للأطفال ليست في السنوى الذي نرضاه، والمكتبات المدرسية لم تاخذ المُكاتة الواجبـة. واللائقة بها.. واجهزة الأعلام .. والتليفزيون بالذات ... تشغل الأطفال عن القراءة، وهذه بلا شك واحدة من المشكلات التى تشكل خلافا جوهريسا بسير التربويسير والإعلاميين.. وقراءة الكتب تحتاج لجهد اكبر من مساهدة التليفزيونَ. والاستماع الى الاذاعة، لكن الكتاب هو المصدر الاول للثقافة والعلم والمعرفة، وحين اراد اشان يهدي الإنسانية ارسل اليها كتبا سماوية كما اشرنا من قبل. لذلك فنحن في مسيس الحلجة ال تضافر جهود البيت، والاسرة، والمجتمع، وأجهزة الاعلام، والثقافة من أجل حفز الاطعال على القراءة، والتردد على المكتبات العامة، وتكوين مكتباتهم الخاصة.. ويكلي أن أشير ألى أن الدول المتقدمة العت في الكتير من مراحلها التعليمية -الكتاب المقرر . لتدرب الإطهال على البحث والدراسة، وعلى استحدام المراجع ودواسر المعارف لاستقاء مادة المنهج الدراسي \_ وذلك بعد ان

[ البقية على ص ٣٠ ]





ر السرب الشركاء الشركاء المنادعات المنادعات المنادعات المنادعات المنادعات المنادعات المنادية المنادي المنادي المنادي المنادي

مكتب محمد نهاد الخالدى المحاسب المقاسون

المع المناوة وبناء عليه يعلن المذكور لكافة مهم عقول على لشركة المذكورة وبناء عليه يعلن المذكور لكافة مهم على المذكور المنارالي المراجعة مكتبر والكائن بشاع الناصرية العم بعمارة إشعيبى و الدور الأول و ها تف 3796 ك - الدور الأول و ها تف 3796 ك - د د د د د د النورات الثبوتية بلاستحقاقه فلال شهرمن تاريخه والدالمونق والدالمونق ...

بوكلان الجبودة والقنوة بارخص مما تظن



الوحالة العربية السيارات ARABIAN AUTO AGENCY معمة وقطع غيار تستطيع الاعتماد عليها

جسلة بعرب ٢٢٦٠ . شاغون ٢٢٠٠ مفاطوط و شنطت ۱۹۰۸ و ۱۹۸۸ جسلوبی و من . ب د خاطوط ۲۲۲۲۱۰ و ۱۹۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸۸ و

حاجره

شرق الخط السريع ـ ملاص لسكن منسوبي المنطق الخط السريع ـ ملاص لسكن منسوبي المنطق الملك المجاد المعنى المنطق عمل مده. ٩ ريال المخطط نموذجمي محدود

المراجعة مؤرّسي البوترى للجان وَلالعهراتِ المراجعة المراجعة

7761.59

@ (d.)

**Nestle** 

ولماذا عدت وهرزت ذاكرة الطفل؟ الحقيقة أننى لم لجد أنبا فلسطينيا عاد الى تلك الفترة المبكرة أو ليس

مطروقاً بشكل واضح في أدبنا الفلسطيني ولذلك وددت أن اعود الى الفترة الصعبة لكى اذكر وأقول بجب

علينا ان نتمسك ببنادقنا ويجب علينا ان ننتصر وغير مسموح لنا أن ننهزم لاننا اذا انهزمنا فاننا نعود الى

تلك المُرحلة القاسية والصعبة.. ويجب أن نتمسك

بالبندقية اكثر واكثر.. وأنا أذكر بذلك زهراتنا

وأشبالنا وجيلنا الجديد بذلك الماضي.. هذا من جهة

ومن جهة لخرى فهي تجرية يجب ان تسجل ويجب ان نذكر شعبنا بالمراحل التي عاشها لكي يستعر ويواصل

● ما هي لخر المشروعات التي تقوم بها الأمانة العامة

لاتحاد الكتاب والصحفيين القلسطينيين وخاصة فيما يتعلق باحياء التراث الادبي الفلسطيني ودعم كتاب

O بالنسبة لشروع احياء التراث الادبي هو المشروع

الهام الذي يهدف الى اعادة احياء ونشر وتعميم

وبراسة الأدب الفلسطيني الذي ظهر في فلسطين منذ بداية القرن الحالي وحتى النكبة اذ أن عددا كبيرا من

الكتب قد فقد والبعض الأخر مهدد بالضياع والزوال

فيقوم بالبحث عن الكتب والمخطوطات تماما مثلما

يتقب علماء الأثلر والحفريات ولقد استطعنا حتى

آلان أن نعيد طياعة خمسة عشر كتابا أبرزها مؤلفات

خليل السكاكيني ودراسة عن كتاب مكلمة في اللغة

العربية، لاسعاف النشاشييي ومذكرات وجاجسه،

لاسحق الحسيني وكتاب «علم الأدب عند العرب

والافرنج، و مفيكتور هوجو" لروحي الخالدي و

«الأخوات الحزينات» لنجاتي صدقي و «الريخ

الحركات الفكرية في الاسلام، لبندلي جوري والكتاب

العربي في فلسطين آلذي اعدته لجنة الثقافة الوطنية.

الفلسطني في لندن والذي سيقام في سبتمبر القادم من

أجل تجسيد وحدة الثقافة الوطنية الفلسطينية

وسيشارك لأول مرة ادباء من داخل الأرض وخارجها

مثل أميل حبيبي وسميح القاسم وأميل توما

ولدينا كذلك مشروع الأدب التسجيلي الذي يؤرخ

لتجرية الثورة الفلسطينية وكفاحها في الوقت

الحاضر.. ولدينا فكرة اصدار ملحق شهري لمجلة

الكرمل الفصلية بالإضافة الى احتفالنا في الشهر القادم

بتكريم عدد من ادباء الرعيل الأول ومن أبرزهم محمد

عزت دروزة ومصطفى الدباغ واسحسق موسى

الحسينى حيث وافقت اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية بطلب من اتحادنا على منحهم

درع الثورة الفلسطينية وهو أعلى وسام في الفنون

والأداب يمنح لأولئك الذين قدموا خدمات كبسرى

واسهامات عظيمة في ثقافتنا الوطنية.

وتعد الامانة العامة الان للأسبوع الثقافي

ويتغلب على الياس بقوةً الحياة.

الأرض المتلةء

الدوحة .. مكتب «الجزيرة» من حمدي

بدأ حياته الأدبية مع جيل الستينات

في الضفة الغربية حيث نشر هناك العديد

من القصص القصيرة ثم خرج ليعمل

مدرسا في المملكة العربية السعودية ثم

توالى انتاجه للمجموعات القصصية

والروايات: «نورما ورجل التاج»،

«المهره»، متلك المرأة الوردة»، متفاح

المجانين، وما زال يواصل العطاء غامسا

قلمه في حبر الهموم والآمال التي يعيشها

شعبه موزعا وقته بين عمله الادارى وبين

وظيفته الأساسية وهي الابداع ويسين

العمل والوظيفة جاءت اسئلتنا:

نادي أبها الأدبي..

وألوانه النثقافية

المفاتحافك

النحكف الم

ق اوْنْ الْمُعْيُرُ وَعَيْرَانَ تَقُويْعِكَ

الكحلوت:



● اذا كان لكل أديب عمل واحد كما يقول النقاد يكرره فيما بعد في أشكال أخرى فهل نعتبر «روايتك الأولى» هي هذا العمل؟ كما هي الثلاثية لنجيب محفوظ وموسم الهجرة للطيب صالح ورجال في الشمس لغسان كتعاني؟ الحقيقة اننى اعتبر رواية متحت الصفر، تجربة... قد تكون هذه التجرية متميزة لكونها تتحدث عن فترة تاريخية محددة وعن منطقة مجهوله بالنسبة للقارىء العربي.. هي تكاد أن تكون ان صبح التعبير مغامرة روائية تحدثت عن ظروف يعيشها الانسان العربي في مكان ما من هذا الوطن العربي ولعل هناك سمات متشابهه بين شخصيات الرواية وأبطالها ويسين الشخصيات التي أقابلها كل يوم في مخيم صبرا وشاتيلا أو حتى في مخيم اليرموك. واذن هذه الرواية تجرية وهي بعض ما القته الحياة على طريق العمل كما يقولون ولكن لااعتقد أنى توقفت بعدها فقد قدمت

يحدم الخط الروائي للعمل.. بالنسبة لهذه اللقطة بالتجديد فافا اعتقد أن الفجوة التى أحدثتها القنابل يْ جدار السجن لا تؤخذ بمعناها الحقيقي بل بمعناها مورما ورجل الثلج وقصة تلك المراة الوردة والمهرة

> وتفاح المجانين. ولدي رواية جديدة عنوانها: ءورد على رصيف الثورة... بالنسبة لي لا اعتبر سحت الصار، هي العمل المتغرد الوحيد وأعتقد أن الرواية القادمة سوف تقود شكلا جبيدا وتكون نقلة نوعية قياسا على الرواية الأولى التي حظيت بتقدير كبير من النقاد

 لعل الباعث لسؤالي ليس مو رصد الانتاج الكمي واستمراريته بقدر ماهو استقصاء للجوانب ألفنية في الرواية المذكورة والتي استحوذت على أكثر الاعجاب. انا اعتقد أن اعمالي قد تطورت فنيا اكثر بعد هذه الرواية في الأسلوب واللغة والمضمون فبعدها جاءت

بادىء ذي بدء، يسعدني أن أتليع التواصـل

والقلاحم بالقارىء العزيز عبر صفحات الجزيرة

الغراء، ويسعنني أكثر أن أبدا من حيث وقفت منذ

طورما ورجل الثلج، التي تشكل اضافة فنية في تجريتى ولكن النأس علاة وهذا رايي الشخصي يفضلون الرولية على القصة القصيرة في الحقيقة. لقيت الرواية الأولى الكثيرمن الدراسة والنقد والتحليل ومن ضمن النقاط التي أخذت عليها وليس لها ضرب الطائرات لمبنى السجن واحداثها فجوة في جداره ليهرب منها المعتقلون.. ألا ترى أن هذا المشهد يخضع لما يسمى بالصدفة الغير مبررة في العمل الفنى الجاد والملتزم؟.. انا اعتقد أن الكاتب لا يكتب على نعط معين ولكن الكتابة تحفر محراها ثم أنا ضد الكليشيهات الجاهزة في النقد.. الصنفة.. وما الصنفة.. والواقع وما الواقع.. فالكاتب يجب أن يوظف أي حدث فنيا بما

● تتقلت في انتاجك القصصي بين الرواية والقصـة القصيرة فأين وجدت قلمك أكثر وهل ترى بسيسادة أحدهمًا على الآخر في المستقبل القريب؟ القصة القصيرة فن حقيقي وفن صعب ومهم ولكني

شخصيا اعتقد أن الرواية اكثر رحابة في مجالها واكثر مساحة لتحرك قلم الكاتب ثم إن الشكل الفني العالمي هذه الأيام هو الرواية. ومن خلال التجرية فاني سأميل في المستقبل لكتابة الرواية اكثر من القصة القصيرة ولأن التجرية التي شحنتني بها الثورة الفلسطينية بحلجة لأن تكتّب في عمسل والقصسة القصيرة ليست عملا ومجال العمل هو الرواية ولذلك فعلى الأرجح انني في السنوات القادمة سوف اتوجه

نحو الرواية وهذا لا يعنى اني ساتوقف عن كتابة القصة القصيرة بل انى ساجد نفسى مدفوعا الى كتابتها بين الحين والإخر كمحطة استراحة بين رواية

● فيحديث سابق لك أثناء الأسبوع الثقافي الفلسطيني في الكويت عرضت لتطور القصة الفلسطينية منذ بدايأتها الأولى عنى يد الرواد حتى جيل غسان وسميرة عزام وفي الأرض المحتلة أميل حبيبي وتلاميذه مثل محمد طه ومحمد نفاع وكذلك في الضفة الغربية جيل الستينات الذي أنت واحد منه مثل نمر سرحان وصبحى شحروري ومحمود شقير وملجد أبو شرار والذي توقف أو تشتت في المنافي.. ولكنك لم تأت الى ذكر جيل السبعينات أو الجيل المعاصر في الأرض المحتلة والذي باخذ على عاتقه انتاج أدب تصادمي مقاوم واستمرار احياء الثقافة الوطنية تحت أشد الوان البطش والقهر التي تمارسها السلطات

٥ معك حق في ذلك.. كان يجب أن أتعرض في محاضرتي الى الجيل الجديد من كتاب القصة الذين نعتز بهم والذين ظهروا بعد عام ١٩٧٠ وأنا أتابع نتاج معظم هؤلاء الكتاب ولكن ما زال العند الأكبر من الكتاب والمثقفين يجهلون انتاج هؤلاء الأخوة الإعزاء ولهذا أعطينا في الاتحاد العمام لاتحماد الكتماب والصحقيين القلسطينيين عناية خاصلة للأدب في الأرض المحتلة في الأونة الأخيرة وهناك هيئة تجمع الكتاب الفلسطينيين التي سوف تقترح علينا طباعة مجموعات قصصية فردية وجماعية.. لهؤلاء الكتاب الذين نعتز بهم.. وقد نكرت بعضهم مثل غريب عشقلاني وغيره وقد يكون فاتنى ان اذكر كل الأسماء

ومهما خانت داكرتي قوية فاننى سوف انسى الكتير من الكتاب المهمين وليس معنى ذلك اننى اتعمد اغفالهم وفي المحاضرةُ ذكرت بعض الإسماء التّي اسعفتني بها الدَّاكرة لكن نحن نتابع هذا الأنب العظيم ونتمنى ان

 البطل في المجموعتين هو واحد وهو الانسان المقاتل الذي يتطور وعيه من سنة لأخرى والمجموعتان ترصدان هذه التجربة خارج الأرض المحتلة فالاولى تتحدث عن تجربة أيلول سنة ١٩٧٠ والثانية كتبت اثناء حرب السنتين في لبنان والبطل انن واحد والتجرية فيهما جماعية ولا تركيز على البطل الفرد وانما أحكى عن مجموعة الأبطال الذين يضعون مجد

وطبعا بالمقارنة بين المجموعتين يتضح تطلور الانسان المقاتل ووعيه وأساليبه واصراره بين عام ١٩٧٠ وعام ١٩٧٦ وتشبثه ببندقيته والتاكيد على حتمية الانتصار.

أين موقع الاتسان المقاوم داخل الأرض المحتلة في هذه

الكتاب الفلسطينيون داخل الارض المحتلة فانا أرصد تجرية الثورة الفلسطينية من المنفى والواقع أنه كان لى تجرية نضالين قبل عام ١٩٧٠ وسجلت تلك التجربة في قصة «المهره» التي حملت عنوان المجموعة وهي لحاسيس ومشاعر الأنسان الفلسطيني الذي يمسك البندقية ويعير الى الأرض المحتلة لأول مرة في حياته.. فالأرض هنا بالنسبة له في البداية صعبة كالمهرة الشرسة والنزقه والصعبـ والكن ما أسهـل أن تستانسها وتروضها وتسيطر عليها وقلت ان الفدائى يكون متهييا في البداية ثم سرعان ما يالف الأرض وتالفه يمجرد أن تطأ أقدامه الأرض. أما معظم قصص المجموعة فعن المقاوم الفلسطيني في الخارج والذي يناضل من أجل بقاء البندقية مشرعة في وجه هذا العدو.. وخير مثال على ذلك قصة نورما ورجل الثلج

الأمور جميعا؟

 اعتقد انها ترمز الى ذلك كله.. فهي تعبير عن روح الشعب الفلسطيني أو قوة الحياة فيه لأنه اجتاز كل الصعوبات ليصل الى تجربة الكفاح المسلح وأنسا تحدثت في هذه القصة وكذلك في روايتي الأخيرة المعنونة باسم ستفاح المجانين، سجلت الإرهاصات الأولى ليزوغ شعس الكفاح المسلح والمخاض الذي عاشه الشعب الفلسطني وقد صدرت هذه الرواية عام ١٩٨٢ .. وأنا أشعر دائماً بواجب أن نهر ذاكرتنا هذه الأيام لنستحضر أيام الطفولة وما رافقها من حياة

● والفتى الصغير الذي يمشى بين أكواخ التنك صباح كل يوم الى المدينة فتنتصب أشعة الشمس الحارقة على قرعته ويقع كل يوم طريح الفراش بسبب سوء التغذية وفقر

الدم. كما جاء في مثلك المرأة الورده، هل هو أنت ١٠ . أم مل هو جزء من طفولتك ... ن فيه شيء من طفولتي بالتاكيد.. وليس ضروريا ان اكون أنا بالضبط فكل جيل من أطفال المخيمات الذين عاشوا تجرية اللجوء والمنفى عاشوا تجرية واحدة نعيد نشر الكثير من أعمالهم بلان الله قريبا. ومشتركة فكل واحد منهم يجسد نفسسه في هذه الشخصية.. وفي الحقيقة لملاا رجعت الى الطفولة

 في مجموعتيك القصصيتين «المهر»، و هورما ورجل التلج، سمات مشتركة وشخوص يتشابهون.. ماذا اردت

الثورة القلسطينية ومجد الانسان الفلسطيني.

حتى اكون واضحا.. هذه التجربة يجب أن يسجلها

 بطلة قصة علك المرأة الوردة، (انتصار) الى ماذا ترمز.. إلى الثورة والتحرر السياسي.. أم الى الأرض والوطن.. أم الى الطبقية والتحرر الاجتماعي أم الى هذه

فاسية وصعبة ومريرة في الخروج والمنفى،

الناقد المتلقى من احساسات بالتعاطف، والاتصال، أو بالانفصال والتمرق. والجدير بالذكر أن هذه الاتجاهات على ما كان لها

من قيمة في بعض الدراسات التي أعطت شيئا \_ لا تخفى قيمته ـ للحياة الادبية، والنقدية، قد انتقدت القدرة على التجاوب الفاعل مع الاتر الفني من خلال الادراك الكامل بما يكمن داخل هذا الاثر من امكانات، وقيم، وعلاقات، تلعب دورها في النهاية، لاثسارة احساسات الناقد بشكل يولد قيمة، على المستوى الحياتي العام، وان انطلق من علم فردي ذاتي في المقام الأول.

وهُذا يَاحُدُنَا الى مقهوم بديهي لدور الناقد القنان، من حيث تلاحمه وانصهاره مع العمل المطروح، فياخذ في اعادة تشكيله، وهذا من غير شك بكسب العمل قيمته الجديدة، بل القيمة الإسمى، وليس هذا الدور منحصرا \_ في اعتقادي \_ في مجــرد الاحســلس الانطباعي أو التاثري بقيمة هذا العمل أو ذاك، فالأدب أو الفن تجاوز، وموقف، واحساس بشمولية العطاء، وهو كذلك استشفاف للمستقيل، ولا يد من ان يتم الوعي الكامل، بل الانصهار المدرك، لدى الناقد بهذه المقاهيم مسبقا.

لهذا كله، فقد يشاركني القارىء العزيز الراي في ان النقد الحديث بدا يتجه صوب ايجلا صيغة فنية أقرب الى الدقة والعمق، واكثر تحديدا للدور المؤثر والصحيح، في دراسة الإدب العربي، فجاءت محاولات بعض النقاد المحدثين أو المعاصرين أقرب الى اليقيز \_ حُسب تصوري الشخصي ــ ذلك بمحاولة التحرك من منظور النزاوج، أو المراوجة بين ما يتعلق بلفنان المبدع من دور، وعطاء يترجم كل علاقاته، وقيمه، ومثلة... الخ، وما يتعلق بالأثر الفنى الذي يعد ترجمة لهذه الجوانب كلها، لذا قان كثيرا من النقاد من امثال (امبسون) و (اليوت) و (ميريل) و (بونتي)، وغيرهم، حاولوا في اكثر من دراسة تطبيقية قيمة ــ حقيقة ــ دمج جانبي القضية النقدية في مجال المعيارية النقدية الحديثة ـ الجانب الموضوعي والجانب الذاتي ـ، ومن خلال هذا التراوج والدمح، بدأ يلوح ــ في عالم النقد ــ دور فاعل، واحساس واع بمنطلبات العملية النقدية العميقة، من حيث البحث عن القيم. واستكناد العلاقات – على تشعبها – وتباينها، ادراكا، ووعيا بان الإنسان، ذلك الكل المعقد، الما هو حصيلة تاريخ، وتراث منزرع في قلب التاريخ نفسه، وهو نتاج علاقات حياتية سية تتباين وجوهها، وابعادها، لكنها تحتم على هذا الانسان، ضرورة التفاعل، والاتصال. ١ ومهما يكن من أمر هذه المعايير والمفاهيم، فأن

محاولات النقاد اخذت تحدد مساراتهما ورؤاهما، ومفاهيمها من وحي المادة الأدبية المطروحة ذاتها، واذا كان النقاد قد تباينت أراؤهم حول محاولة ايجاد المعيلر الأمثل لدراسة العمل الأدبي، فاني احسب إن ذلك التباين قد ولد شيئا من الاهتمام والبحث المخلص عن رؤية جديدة، وموقف محدد بهذا الصدد، وقد بدا لى أن ما وضع للنقد من معايير اختلفت في مسمياتها (المعيار الجمالي - المعيار الخلقي - المعيار المكاني -المعيار الزماني... الخ) انما هي في حقيقتها بقيت بعيدة عن تلمس الخط الاساسي الذي يسير على نهجه . الناقد لاحداث عملية الابداع، واعلاة التشكيل التي اشرت اليها، ذلك لنسبية هذه القيم المعيارية في الواقع، ولوجود القيمة الانسانية الاساسية في أعماقٌ اى عمل فنى، ولعل هذا ما حاول التنبه اليه الناقد (موكاروفسكي) من حيث بحثه، ومناداته بالأساس الانثروبولوجي بديلا عن قيمة العمسل الزمانيسة، والمكانية، احساسا منه بمفهوم (القيمة الإنسانية) الأساسية المستقرة في عمق العمل، الا انه لم يتبير ضرورة التفاعل بين هذه الجوانب، وعدم التنصل من واقعية الحياة، واتصالها الوثيق بجذور هذه القيمة، وقد أختلف عنه في هذا الصدد العاقد (لوسيان حوادمان) الذي عرف بتزعمه (للبنيويه التوليدية). من حيث مناداته بان العمل الفنى هو تحديد لموقف او

والتى قولبت العمل الأدبي - خاصة ملاحم اليونان العربقة سافي قوالب اخلاقية فحسب، وجاء استيعاب الطريقة العلمية متمخضا عن رؤى جديدة للنقد والأدب، وتبدو محاولات (المدرسة التطورية) التى تزعمها (برونتییر) و (تیز) و (سانت بیف)، خبر بلیل على محاولة ربط النظريات العلمية بما يمكن ان يستكنه فيه من علاقات ترتبط ارتباطا وثيقا بحياة الانسان داته، فنادي (برونتيير) بامكانية تطبيــق نتائج (النظرية الدارونية) - (نظرية التطور او النشوء والارتقاء) ـ على الرغم من قصور تطبيقها في المجال البيولوجي تماما، على الأدب والفن عموماً، مما كان له كيير اثر للوصول بالمتلقى الى نظرية (خلود الفن)، وكذلك تفتح الذهن البشري على حقائق جديدة، ومستحدثة، في مجال النقد الأدبي على الرغم من فشل هؤلاء في مجال التطبيق الفعلى لتلك النظرية، خاصة حيز حاول (سانت بيف) \_ بوجه خاص \_ تطبيق العُلاقة، وتحبيدها بين الأبعاد التي تحدد روح الصلة الإجتماعية والنفسية بين الإنسان، وواقعه، كالحنس، والبيئة، والوراثة، على واقع الأنب، من حيث النطور، والنماء والتغير... الخ، فجاعت دراسته تشكيلا للأنفصال الحاد بيز الادب المبدع باعتباره كاننا حيويا مفردا، وبين مادة أدبه، وابداعه الفني، ولا يحُقى ما لهذا الانفصال من اثر سلبي، ومعلكس على الفن، والفتان كليهما، وذلك لأن العلم مهما اتسم بعلمية النظرة، والتطبيق، بل والتجريب القائم على البرهان الاستدلالي، لا يمكن أن يفقد الروح التي تنبثق من اعماق الفنان، في مرحلة تشكيله الإبداعي، وقد عبر عن ذلك (ستائل هايمن) في كتابه القيم (النقد

[ان الفن حينما يقيم بينه، وبيز العلم سببا فانما يصل نفسه بعلم ممتزج بالفن، اعنى علما قائما على قوة البصيرة، مشحونا بالقلق، قابلا للزيادة الى الأيد]. ومهما يكن من أمر، فان النقد في الفترة الأخيرة ــ أو ما يمكننا تسميته بالنقد الجديث ــ بدأ يتخز من محاولة الإستلماء الكالمعارات والدواقع المستمدة من الواقع اسلسا للحكم والتقويم، ولعلَّ اصحاب الأنجام التحديث في النقد الأدبسي، والنيسن بدات محاولاتهم مع عشرينات هذا القرن، قد اخذوا يركزون في محاولاتهم التقدية على العمل الادبى ذاته، فهو ألذي يولد الاحساس بمضامينه، ومحتوياته، اضف الى هذا، فقد بدا الاتجاه تحو الاطار المحدد للاثر الأنبي، باعتباره كيانا خاصا، ينبض بمياه خاصة ويتسم بسمات محددة وذانية، ومن هنا فقد اتخذ النقاد ضمن هذه المفاهيم النحرك داخل دائرة العمل بكل ما بحتاج له ــ من داخله ــ لدراسته، وتحليله، دون محاولة الوقوف على مساعد خارجــي في هذا

الأدبى ومدارسه الحديثة) والى هذا الجانب بالتحديد

بيد ان هذه المحاولات التي سميت بالمعيار الموضوعي في النقد الحديث، قد لخذت تفقد قدرتها على التخلص من الارتباط أو العلاقة التي تحتم على الناقد التحرك داخل دائرة العمل والنقد كليهما، فيبت محاولاتهم، في معظمها ـ خاصة في الأربعينات من هذا القرن ــ اقرب ما تكون الى الارهاصة الحقيقيه، لظهور المعيار الإنطباعسي السذي ساعسدت على ظهسورد الرومانسية (الإبداعية)، التبي اخنت تركز الإضواء ـ بشكل هاد \_ على ذاتية الانسان، وتنتقل الى عوالم النفس النشرية الفردية، باعتبار الفرد قوة ذاتية لها كيانها، وقدرتها على التفاعل، واقامة العلاقات في المجتمع، ومن هنا بدت الانطباعية في النقد اكثر ترجمة لاحساسات الناقد، ونقل قضيــة التقويــم، والحكم من خلال هذه (الذانية)، وقد كان ذلك انعكاسا لظهور الاتجاد التاثري في الفنّ والأنب كُلك، فنلدرسة التاثيرية \_ اذا صح التعبير \_ بدات تنطلق من منطلقات الإحساس الفردي فحسب، وتتلمس طريق النقد، والدراسة للاثر الفنى بقدر ما تثيره في نفس



النقد التي ظهرت، واتخذت أشكالا مدرسية في بداية الأمر. ثم تطورت لتنخذ اشكالا فنية، واتجاهات لها سماتها، وأراؤها، وكانت ــ كذلك ــ الأشعار العربية القديمة التي رسمت معالم واقع الحياة في مجتمع عربی برمته، بکل عاداته، وتقالیده، وعرفه، ومفاهیمه ورؤاد، قد وضعت بهذا كله معايير النقد العربية منذ القرون الأولى، وحتى الوقت الحاضر، بكل ما اعتورها من تطور ونماء. وتغير، في المقاييس، والرؤى، وفي المُحِالِ الْتَطْبِيعِي كُلْكَ، وطبيعة الوعي بمدركات الأثر

الأثر الأنبي المطروح. وقد ظهرت في علم النقد معايير اكتسبت قيمتها من المعايير العلمية لدراسة الأثر الأدبي في الأونة الأخيرة

الأنبي، الى ادراك حقيقي بما يتعامل معه أو يتقاعل واذا كان الأدب \_ في حقيقته \_ تجسيدا لواقع الحياة، وتحديدا لتلك العلاقات التي تربط جزئياته في

الرَّمَن، وستَر الواقع التي تقصل اللحظة الأنيَّة عنَّ سابقتها، ولا حقتها في الآن نفسه. ولا بد للنقد من أن يستمد معاييره من الفهم

وقد سار النقد في مسيرته التطوريــة العريقــة

مدة ـ لضرورة الانتهاء من دراسة خاصة بالأنب القصصى السعودي المعاصر ــولعل عنوان المقال هنا يوحى بمحاولة تنظير لقضية المعيارية في النقد، بيد أننى في الواقع ساواصل دراسة تطبيقية لفنى الشعر والقَصَّة في الأدب السعودي المعاصر، خاصة الشعر منهما، ولقد رايت أن اقدم بنظرات عامة حول مفهوم المعيار النقدي، ومدى النطور الذي أصاب معايير متياينة في هذا المجال، حتى تبلورت ــ أو كانت ــ رؤية صحيحة لدى الناقد المعاصر، فأخذت الأراء النقدية مؤخرا تاخذ أشكالا اكثر نقة، ووضوحا، وعمقا. ولا يخفى أن مفهوم المعيارية قديم قدم ظهور المحاولات الأولى في مجال انتقد بمعناه العام، ولم نكن انذاك \_ ومنذ ماقيل التاريخ بقرون عدة - قد نخذت شكلا فنيا ابداعيا، يتعلق بتحديد رؤية الناقد للعمل

من جهة، وللفنان المبدع من جهة ثلنية، وبذات الناقد

ورؤيته لفكره، ودواخله من جهة أخيرة، وأن ظهرت

محاولات جادة بهذا الصدد، بدأت تتبلور على شلكلة

مسارات نقدية محددة فيما بعد، وتمسك بها كثير من

النقاد، بوصفها جوهرا للتقويم، والحكم على الأثر

وقد كانت المحاولات الاولى لوضع معلير محددة لدراسة الأدب، وتقويمه، والاحساس بقيمته الحقيقية، تلك النظرات التي وضعها كل من اقلاطون وارسطو، ويوجه خاص الأخير منهما، حير بدا يتلمس حقيقة العلاقة بين الإنسان، وعملية الابداع، وتوصل الى حقيقة العطاء الفنى الحقيقى، الذي يتولد نتيجة تفاعل نفسى لدى القنآن، تفاعلًا صادقاً مع ذاتمه ومجتمعه وواقعه، ونادى بما يسمى بنظرية التطهير، وكانت تضع المتلقى ـ خاصة في مجال المسرح ـ ولأول مُرة، أمام عَملية العطاء الأدبي، أو لنقل انها حددت قيمة الأنب من منظور علمي بحت، وانتقلت بالتلقى من مجرد الاحساس العامض بابعاد الأثر الفني أو

اطار عضوي واحد، فان وطيقة النقد هي محاولةً استكناه تلك العلاقات، ورصد مدى الانعكاسات التي تمس الانسان، وواقعه على المسواء، وليس هذا فحسب، فالأدب فوق هذا تحسس للمستقبل، ورسم لساراته، واستشفاف له، ولعله بهذا يلقسي جدر

الصحيح لدور الأنب أولاء اذ من خَلال الادراك بفاعلية هذا الأنب، ودوره المؤثر على جميع أصعدة الحياة كلها، ومن حيث المطابقة مع روح العصر الذي يعبر عنه، والغائه، لكل الانشدادات أو التحجر، والتَّكُلس، انما ياخذ في الاستيعاب الواعي والمدرك، لدور النقد والناقد في تحديد كنــه الحيــاة المثلي المستهدفة، التسى تتميين بالتحسرك، والنبض. والعصرية، والتقاعل.

خطوات سريعة نحو تحديد أبعاد معايير النقيد العلمية التي تميتهدف العمل المدروس، والتي يستمد منها الناقد القيمة الحقيقية للأثر، سواء أكان نلك على المستوى العللِّي ــ في الأداب الأوروبية ــ مَنذ عصر اليونان والاغريق ــ أم على المستوى النقدي العربي، وكانت الأداب التي ظهرت منذ قبل التأريخ بقرون تُمانية أو يزيد البيلاء والتي أعطت عطاءات على قدر كبير من القيمة والعمق والتعبير عن الانسان والحياة في المجتمعات اليونانية والرومانية على وجه الخصوص، بل بقيت نملاج انسانية تتميز بعموميتها وشموليتها. أقول أن تلك الأداب هي التي ولدت معايير

وم ابن هشامر وكتابه معين البيب 7 23175

🖸 مع غلاف الرصالتين 🖫

هـ الوان تقافية.. هذا هو اسم سلسلـة الرسطال التي اصدر منها نادي أبها حتى الأن رسالتين اولاهما عن النحو والثانية في النقد الادبي فيما يبدو انه منهج بدا يلخذ به لتقييم الموضوعات الركزة والقصيرة بما يشجع على قرامتها في اقل وقت ممكن.

وقد جاءت الرماقة الأولى في ٤٩ صفحة من القبلع المتوسط مشتملة على موضوعين اولهما والنحو ــ قانون اللغة وميران تقويمها ــ للدكتور محمد فجال بن يوسف، وتانيهما «ابن عشام.. وكتابه مغنى اللبيب للدكتور عبدالرحص على

كما حامد الرسالة الثانية في ١١ صفحـة مستملة على مقلة واحدة بعنوان مصحيفة بشى بين المعتدر والرها في النقد الادبي -اللحكاور على عن مصطفى صبح --وقد أتسمت طباعة الرسطتين بالإناق، كما

السمتا بجدة الفكرة وجنيتها

الفنى المطروح، ومعطياته. وعلى الرغم من تباين معايير النقد التي ظهرت في

مجال النقد الأدبي في قرون خلت، والتي حاولت الوقوف امام الأعمال الإدبية على اختلافها، من حيث منحاها، وطريقة تناولها، وسماتها الخاصة، الا أنها في مجموعها انبثقت ـبشكل أو باخر ــ من الواقع الحي، ومن الفنان المبدع ذاته، فتبدو مثالية أفلاطون أن معياره النقدي، وواقعية ارسطو ــ كما يبدو للقارىء .. تكثر التصاقا بواقع الحياة، والانسان على حد سواء، ولعل فكرة التطهير التي اشرت اليها مسبقًا، قد حننت علاقة الانسان بالجانب الاجتماعي والخلقي والنفسي للفن الميدع، وتحديد الدور المدرك لتحقيق الأمثل في عوالم الحياة الانسانية، والمتشعبة، والمتغيرة دوما.

والنَّقد تشكيل جديد للحياة بـ دون شك ــ أو لتقل انه اعادة تشكيل واع، ومدرك لتلك الحياة، وهو يحدد محور الاستدلال الصحيح لروح العمل الفنى المبدع، لذا فقد انسم النقد على مدى قرون خلت بالمعيارية محاولة للانتقال بالنقد من مجرد عملية سرد، ورصد للعمل وجزئياته، الى محاولة استكناه روح العمل، وتاثيره في المتلقى عبر مسار ذي معالم محددة، وتابعه، وهذا ما لخضع النقد الى مسالة التحوير والتغير، والبحث الدءوب عن معيار فني علمي دقيق لتناول

مضاَّمين الْأعمال الأدبية ذاتها، شعرية اكأنــت أم نثرية، فكانت المعايير الجمالية، والمعايير الاخلاقية والمعايير العلمية، منفصلة أو متصله، هي الاطر الأسلسية للحكم على العمل، والخذت تلك المُعايير في التطور والنماء بفعل تطبور الحيناة، والنظبرة الواقعية، أو المثلية لمجالات الأدب، والفن، ولعل \_بصورة خاصة\_قد استوعيت قدرا من تلك المعليم الكلاسيكية القديمة، منذ ارسطو وهوراس وغيرهما،

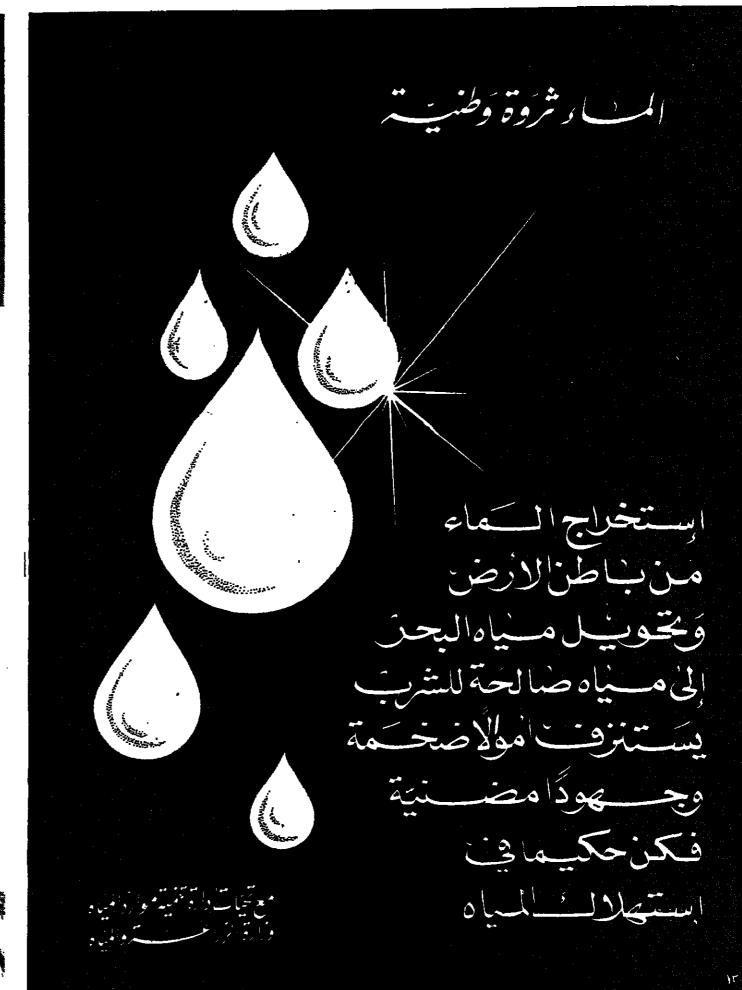
لرؤية محددة للعالم، باعتبار العمل الفني ــ أو الأدبي ـ بنية خاصة تنمو وتستقر بين الواقع الاجتماعي برمته، وبين الأنساق الأدبية والفكرية والفنية التي ينبثق عنها، الا أن (جولدمان) وقع في نفس المتاهة، ولكن بصورة مغليرة، اذ رأى أن دراسة العمل الادبي - من حيث علاقاته ومدى تحقيقه لمفهوم (رؤيـة العالم) هو بالمقام الأول القيمة الحقيقية للنقد، والنور ، وبهذا ينفصل كلية عن ذا الفتان الميدع.

ولعل هذا يَخَذَنَا الْيُراى طرحه (ت.س. اليوت) في معرض نقده، وتحديد بعض المقاهيم الموجزة للنقد الحديث، فقال: (أن الوظيفة الأولى للنقد هي الموازنة والتحليل)، وكما يبدو، فان (اليوت) ترك تفسير هاتين الكلمتين للناقد وللقبارىء المتبذوق معياء بغيبة تقسيرهما، جسيما بتراءى لهما من وحى الإتصال بالعمل الفني ذاته، ومن هنا فإن القارىء لا يعدم أن يصل الى كنه هاتين اللفظتين، من حيث البحث عن طبيعة مثل للتفاعل، والمراوجة، والتحليل القائم على الموارنة بير علاقات العمل، واصوله، وعناصره، في كل عمل فني منكامل لا تنفك عراه.

وقد يتعارض هذا الراي ـ في مجمله ــ مع ما ذهب اليه أصحاب بعض المدارس والانجامات الفيسة كالبنيوية مثلا، او الاسلوبية، وان كنت ارى ان البنيوية بصورة خاصة ـ ومن حيث ادراكها بان المحتوى الفنى للعمل انما هو شكل في المقام الاول، وان تحليل هذا الشكل المستخفى عن العين يتطلب قاليا يكشف للملاحظ مالا بنال عن طريق الحس الماشر \_ كما يقول (بارت) او المحاولة في استكناه وتسليط الضوء المكتف والمعمق الرؤية، وللتوغل في اعماق الشيء المدروس ــ كما يقول (جينيت)، اقول عَلَى الرغم من هذا، فإن البنيوية لا يمكنها الانفصال كلية عن التعامل والتفاعل مع الأثر المدروس تفاعلا كليا، لا تنفصل فيه ذات الفنان عن اسلوب العرض والمعالجة من جهة، وعن محاولة اقامة علاقات اكثر اشراقا، ودقة، وعمقا من ناحية ثانية، ومن هنا فالإسلوبية كنك ...وهي انجاه معياري نقدي ــ حاولت أن تخطو نحو هذا البدف خطوات لها اعتبارها، وقيمتها، فقد أشار علماء هذا الانجاد الى ضرورة ذجاوز الشكليات الخارجية الدافعة لترجمة أحاسيس الفنان، والولوج الى ذاتية هذه الترجمة، ورصد معالمها، وأبعادها، ذلكُ عن طريق اللغة، فالفن ـ والأدب خاصة ـ هو اطار لغوى بالمقام الأول، وتكمن قيمته الحقيقية في تلك الأطر اللغوية التي ترسم حدود العمل، ومعالمُ، لذا فقد أشار (فيرث) ـ وهو واحد من زعماء هذا الاتجاه ـ الى (انه من المحال اصدار احكام على فلسفة او اراء كاتب أو فنان ما دون تحليل مسبق للغته).

ومن هذا المنطق يمكننا أن نحدد رأيا ذاتيا خاصا. لا يتُخذُ من التنظير أساسا سكما اشرت في بداية مقاني - يِّل يرى أن المعيارية النقدية أنما تنبثق من وعي الناقد بدائه وبعدى المعايشة، والصدق في العلاقات، وبقدرة هذا الناقد على التجاوز، والنظرة الواعية للمرحلة الانبة المعاشة، والمرحلة المستقبلية. تم من خلال التفاعل الصادق والمدرك مع العمل. ومجاولة تذويب الجوانب الذاتية المحدودة في قوالب المضامج. والتي تترجم هذا الوعي، وذلك الادارك. محاولته للتحرك خارج الاطر التى تبلورت واعطت عطاءاتها النقدية، ومهما يكن من آمر فأنَّ المعبارية النقدية في النقد الادبى المعاصر، تحتم التفاعل بين تلك الاطر جميعها، وتحديد المسار الصحيح في مجال تطبيقها على أديفًا العربي، الذي ينبع من خلال العمل المدروس ذاته، بقيمه، واصالته، ودوافع العطاء فيه، وساحاول تطبيق هذا الجانب بتيء من التعصيل على معض الاعمال السعوديه المعاصرة في محالي السعر والقصية. فالى التلاتاء القادم، وبالله التوسيق.

د. نصر عباس







# لات أسُــبوعيـــًا

	المساعة	ا تو <u>م</u> ول إلى:	رقم الرصلة	السّاعة	القيّام مسن:	
·	۳۵, ۱۱	بيروت	7,7	١٠,٠٠٠	السرياض	
	5-,00	الرسياض	3 4 7	W.Y-	بيروت	
•	الرحلات يوميًا مَاعداً يَهِم الشّلامشاء.					

زيادة في خدمة السعودية لمسافرها يسرهاأن تعلن عن تسيير الكلات مِنَ الربياض إلى بَيروت على متن طائراتها

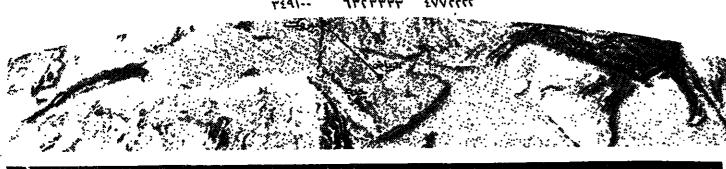
البوينج ٧٤٧ الضخمة. وَدْ لَكَ لَحْدَمَة رَجَالُ الْأَعْمَالُ وَلِلْسَافِرِينَ

# 🏂 मांग्येकना الخطوط اكونة المربية السمودية مصر ديبت

مرحبابكم فيعالمنا

لمزيعت المعلومة تنه والإيصال بآ فربث وكبيل تشفرمع تحدّ أومكتب للشعوليية







التصساق الطعسام وستهولة التنظيف، الجنديدة T-PLUS قصدة تقرية من ذلك، تتخميل وبتدوم أكثر من قبلل، مُمَّاسِيجِمَ للطَّهِيِّ اقْتُلَّ عَسَاءً فتهي موحكمة التركيب وأكثر متعة. تأكدوا مِن وجود علامة وستاعمتة المسلمسن. سُسيفًال الشجارية عَلَى المسكة. اليتوم ، فضلا عن ميزات عدم

تيمال

لاستلصَق أنسَدًا

منتباخيى بهمة - مرب ٢٤٢ - تلينون ١٥٦٦ ٢٤٢٢ ١٠ العاني ١٥٣٥٠٠ - المرمام ١٥٢٩٥٠ من ١٥٠٠٠٠ - المرمام ١٥٢٩٥٠٠ - المرمام ١٥٢٩٥٠٠ - المرمام ١٥٢٩٥٠٠ المرمام ١٥٢٩٥٠٠ - المرمام ١٥٢٩٥٠ - المرمام ١٥٢٩٠ - المرمام ١٥٢٩ - المرمام ١٥٢ - المرمام ١٥٢٩ - المرمام ١٥٢ - المرمام ١٥٢٩ - المرمام ١٥٢ - المرمام ١٥٢٩ - المرمام ١٩٢٩ - المرمام ١

7,2727

-,Y-vo

..0044

1,2214

1,7780

.,04-4

17,40

السعر بالريال

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

20 كغم

ده کغم

دع كغم

ہ 2 کغم

۱۰۰ کغم

۵۰ کغم

۱۰۰ کغم

۲,۷۸ لتر

۲,۷۸ لتر

۳,۷۸ لتر

۲٫۷۸ کتر

2 - -

لقلن الثركم السعودية العربية للزراع والإنما دالحيواني المحدودة

يا لخرج - ) نها منحت مكعنوليها الأنيُّ أسِماؤُهم مَا شيرة

خروج وعودة وانتهت المدة وكم يعودوا كما تخذرمنت

التعامل معهم وترجوممن يعرف عنهم شيئا إبلاغ ازب

دقم الجواز

17-34A

11.287

7,71

٦,١٦ ., 198.

طيك «الجزيرة» القنطدي

أسمار المملات

الدولار الامريكي

اللبرة اللبنانية

الفرتك الفرئسي

المارك الالمانى

الشلن النمساوي

الفرنك السويسري

الكرونا السويديه

الصنف

دقيق بودره

عادي امريكي

ىقىق شىعبى

ابو سيوف

عنبر بشساور

مسزه هندي

سكر خشن

سكر خشن

سكر ناعمُ

سكر ناعم

زيت نخيل قل

زيت دُره مازولا

زيت ذره رومي

ریت ذرہ کلارا

نيدو كامل الدسم

نيدو كامل الدسم

نيدو كامل الدسم

كليم كامل الدسم

كليم كامل الدسم

نونو كامل الدسم

دقيق پودره حمل.

● استعار الارو:

● استعار السكر:

اسعار الزيوت النباتية:

اسعار الحليب المجلف:

اسعار لحم الخروف المبرد:

مركز للشرطة: والقريحانة في ا-

اعبدادحمن عباداشد

٢ محمداً كهر

الين الياباني«١٠٠٠»

اللبرة الإيطالية «١٠٠٠»

الجنيه الاسترلينى

# 

كتب المحرر الاقتصادي: والفضة عند مستوي اسعار الذهب والفضة عند مستوى اسعار الافتتاح الاوربية يوم امس الاثنين كنتيجة لتصاعد التوتر والعنف في الشرق الاوسط فارتفعت اسعار الذهب من مستوى ٢١٦ دولار الذي بلغته عند الاقفل في نيويورك مساء الجمعة الى مستوى ٣٢٤ دولار للاوقية في لندن الاثنين حيث افلنت التقارير عن وجود بعض عمليات البيع المتوسطة. كما ارتفعت استعار الفضة هي الاخرى ويلغت ٥,٩٦ دولار مقارنة بمستوى ٥,٨٦ دولار يوم الجمعة ولكن يلاحظ ان اسعار الفضة بخلاف اسعار الذهب ــ اظهرت امس تذبذبا كبيرا في عمليات البيع والشراء على حد سواء. وقد أوضح المتعاملون في السبيكة أن تصاعد اعمال العنف في لبنان يمكن ان يؤدي الى ارتفاع اسعار الذهب بصورة اكبر في حين لاحظوا تضاؤل تاتير ازمة فوكلاند على اسعار الذهب مع التركير بشكل اكثر على تطورات استعارالفائدة الامريكية.

ومما يذكر ان مؤتمر فرساي الاقتصادي لم يخرج ببرنامج اقتصادي محدد الامر الذي يؤكد استمرار تأثير اسعار الفائدة والدولار على اسواق السبيكة.

وفي اسواق تبادل العملات لم يطرا امس تغيير يذكر في الموقف العام للدولار امام العملات الرئيسية مقارنة بمستوى اسعار الاقفال ليوم الجمعة.

وقد تراجع الجنيه الاسترليني قليلا نتبجة لعمليات البيع التي تهدف لتحقيق الارباح وللمخاوف من الاقتحام البريطاني المتوقع على اخر حامية الجنتينية في جزر فوكلاند. هذا وبلغ الاسترليني مستوى ١,٧٩١٠ عند افتتاح التعامل ولكنه علا وانخفض ثانية الى مستوى ١,٧٨٨٥ في

اما العملات الاخرى فقد تذبذبت في نطاق ضيق حيث بلغت اسعار المارك مستوى ٢,٣٨٦٠ (اقل من مستوى اسعار يوم الجمعة بثمانين نقطة) بينما كان الفرنك السويسري مازال ضعيفا عند مستوى ٢٠٤٠٠. ومن ناحية اخرى فشلت قمة فرساى في ايجاد الحلول لمشلكل النظام النقدي الأوربي مما خلق بالتالي مزيدا من الضغط على الفرنك الفرنسي لاحتيار طريق التخفيض او ربما الخروج نهائيا من النظام النقدي الاوربي. الامر الذي سيجعسل اسعساره ارخص

هذا وقد تراوحت اسعار الفرنك الفرنسي حاليا من ٦,٢٠ الى ٦,٢١ مقارنة بمستوى ٦,١٨٥٠ يوم الجمعة. ومن جهة ثانية تراجعت اسعار الين الياباني من ٢٤٤,٠٠ يوم الجمعة الى مستوى ٢٤٥,٧٠ في حين تراجعت الليره الإيطالية من مستوى ۱۲۸۰ الى مستوى ۱۳۲۲ ليره للدولار..

ومن النتائج الهامة التي خرج بها مؤتمر فرساي ان الدول الصناعية الرئيسية تعهدت بالعمل على التدخل بصورة اكثر نشاطا في اسواق تبادل العملات من اجل كبح جماح الاسعار. وهذا يعتبر تطورأ مثيرا بالنسية للامريكيين اذيعني ذلك تخليهم عن موقفهم السابق في اعطاء الاسواق حرية تحديد اسعار العملات غير أنه \_ من ناحية أخرى \_ لم يحدث بالتأكيد إتفاق واضح حول قضية اسعار الفائدة..

.اعـــلان

تعان شركة الحربي للتجارة والمقاولات المحدودة بأن مكفولها المساح /محمد عبدالله حليا الأردني الجنسية قد أنهيت خدماته بالتنكم وأصدت لمتأشيرة سفرنها شية ككنتم تأجيل تسفيره لانهاء بعض الاجواءات الرسمية رئذا نحذرمن التعامل معدوتشغيله ع

# راعلان فقدل ن جوازسفر

بعلى شركة ماكدوتل دوجلاس المحدودة للخدمان عدي فقدان جوارسفرا مربكى يإسم جشيفرددان هالاه إيثة موالمفوا السيد/جون هاكرمان وتجمل رّمتم ئ . ١٤٨٥ ك صادر في ميان فرانسيسكو بنا ريح ١٤/١٤/ ١٩٧٩ م - يرجىممن يعثرعليرالانفيال بالنكيفي رقم ٧٠٧٧٠٠ أنوصيل ٤٨٥ وله جزيل التكروالامتفاق

تعلن مؤسسة أحميمبالرحمن لجعفى بالأجاء أنها متحت مكفولها لمميش شندل متكل الهندى الجنسية والذى تحمل جوأزيم ٢٢٣٣ و٦٠كَا شِيرة خروج وعودة لمدة ثلاثه شهور وقد مضت المدة ولم بعد ·

والمؤمسة تحذركل مدن يتعامل معرأ وبيسترعلبيه ج

تعلى شركة ويست مانجمنت رسعودى برتشاره المتضامنايت

عدى فقد بطافات الإفام لموطفيها الآنيةأسماؤهم ۱ بلیتر بافادیك انتونی فرناندسین جواز بغر رم ن ۲۸۹۷۱۳ ا کا مرم ۹۰ ۵۲۰ بنایخ ۲۸۹۷۱۳ اه صادرة من الراضن -

۲ ابرار احمد عملی ان عواز بقرقم کیو ۵-۱۵-۵ ۱ قام رقم ۱۳ ۳۱۰ بتایخ ۲۱۲۱۲ عاهد الموامن

معصمت يعثرعليها كسابيها إلى إدارة الجوازات أوالاتصال بهائف يم ٤٧٧٢٢٣٧ وشكرا لم

# الوضع الاقتصادى العالى

# خلال السبعينات وآفاقه في الثمانينات

اقتصاد الثمانينات

رسم تقرير التنمية في العالم والذي اصدره البنك الدولي (علم ١٩٨٠) صورة الإقتصاد العللي في الثمانينات على انه يجتاز مرحلة تغير هيكلي هام لا رجوع عنه، ويعتقد البعض ان التغيرات التم طرأت على انماط الطلب والانتساج الدول المتقدمة وهبوط نمو الانتلجية وقصور القدرة على كيح جماح التضخ وارتفاع تكاليف تنمية مصادر الطاقة البديلـــّة لا بد وان تؤدي الى خفض معدلات النمو الاقتصادي في هذه الدول خلال العقدين الباقيين من القرن الحالى، كما يتزايد الوعى الأنبان العالم يتحول بأطراد الى كل مترابط يعتمد بعضه على البعض، فاجزاء العالم المتعددة تعمل كما تدور التروس في الآلة فلو نقصت سرعة احد القروس فأن قروسا اخرى

على انها احداث تعطل التقدم بشكل

من الارتفاع في الاسعار الحقيقية للطاقة وسيكون هذا الارتفاع معقولا، كما انه من المتوقع ان تخف حدة الطاقسة ضغوطها على النمو وذلك في حالة ما اذا حققت الدول الصناعية النقدم المنشود ووفقا للافتراض السأئد سترتفع اسعار

صلارات الدول الصناعية ٧٠٠٪ ستويا في حين ان هذا المعدل بلغ في الدول النامية ٥٫٤٪ سنويا.

من القمح والحبوب الخشنسة إ

عدد الدول الى الاقتراض من الخارج استيراداتها. اما الدول الصناعية فان الحساب الجاري لها مجتمعة قد اسفر عن عجز في علم ١٩٧٦ بلغ حوالي ٨٥

اما عن المواد الأولية ـ بخلاف النفط \_ فقد شهدت اسعارها ارتفاعا جادا خلال السبعينات حيث بلغ متوسط التغير السنوي لها ١٢.٤٪ سنويا مقابل ٤.٨٪ سنويا خلال السنينات، ولقد تمثلت اعلى زيادة في اسعار المنتجات الزراعية حيث بلغ متوسط الزيسادة السنوية ١٥٠٨٪ سنويا يليها الحاصلات الزراعية والتي ارتفعت بمتوسط سنوي

واتصف عقد السبعينات ايضا بانخفاض في معدل نمو التجارة الدولية حيث بلغ ٦٪ سنويا مقابل حوالي ٨٪ سنويا في السنينات، كما بلغ معدل نعو

الزال الاقتصاد العالمي يرزح، منذ

بداية السبعيثات حتى الأنّ، تحت وطاة

المشاكل والصعوبات التى تكبله وتعرقل

من نموه وازدهاره، وتتعدد هذه المشاكل

من ارتفاع معدلات التضخم والذي جاء

ملازما للركود والبطالة ومتداخسلا س

معها، الى انخفاض معدلات النمو

الاقتصادي، ومما يزيد من حدة هذه

المشكلات انها تتشابك ويؤثر في بعضها

الأخر سواء بالسلب او الايجاب، كما ان

عالمنا اليوم يعتبر كلا مترابطا يعتمد

بعضه على الأخر وان أيسة تغسيرات

اقتصادية تحدث في منطقة ما لا بد وان

يكون لها صداها في منطقة اخرى من

العالم، فلا يمكن القول باية حال بأن

هنك دولة يستطيع اقتصادها ان يتقدم

او على الاقل يستمر دون الدخول في

وفئ السطور التالية نقدم للقارىء

عرضا موجزا لأهم متغيرات الاقتصاد

العالمي خلال السبعينات (١٩٧٠ –

١٩٧٩) مستمدين منها ما هو متوقع لها

خلال السنوات القادمسة في عقسد

الثمانينات والتدابير الني يجب اتخاذها

في سبيل النهاوض بمعادلات النماو

الاقتصىادي في ظل هذه المساكل

الإقتصاد العالمي

خلال السبعينات

تميز عقد السيعينات (١٩٧٠ ــ

١٩٧٩ ) بعدم الاستقرار الاقتصادي، فقد

كان التباطؤ في معدلات النمو ملحوظا

وقد اقترن به ارتفاع معدلات التضخم

والتدهور في معدلات التبادل التجاري

وخاصة بالنسبة للبلاد النامية التسى

لحقها ايلغ الضرر يسبب الزيسادة في

تكاليف الواردات من السلع الراسمالية

والمواد الغذائية، والزيادة الكبسيرة في

السيولة في اسواق راس المال الدولية

والتقلبات الضخمة غير العلايسة في

فقد بلغ معدل نمو الناتج القومى في

الدول الصناعية خلال هذا العقد ٢٠١٪

سنويا مقابل ٥٪ سنويا خلال السنينات،

وقد تمثل هذا المعدل المتخصص في النمو

في الصناعة التحويلية. اما في الدول

النامية (المستوردة للطاقة) فان معدل

النماو المناوي بلغ خلال عقلا

السبعيثات حوالي ٢٥.٢٪ سنويا مقابل

٥٠٦٪ في الستينات، وبالنسبــة لعــام

السنوى فيه حوالي ٤.٢٪، أما في الدول

المصدرة للبترول فقد ارتفع معدل النمو

فيها خلال السبعينات الى ١٠١٪ مقابل

كما أن القضمةم يعد من السمات

البارزة لاقتصاد السبعينات اذ بله

متوسط معدل التضخيم السنوي

الفترة ٧١ ــ ١٩٧٩ حوالي ١٠٠١٪

حين كانت هذه النسبة في الستينات

برنامج

الانعاش الاقتصادي

في المانيا الاتحادية

صدق برلمان المانيسا الغربيسة على

الصيغة النهائية لبرناسج الانعاش

الاقتصادي في بون وقيمته ١٢ مليار مارك

الماني (حوالي ٥.٣ مليار دولار) وذلك على

مدي ً اربع سنوات من علم ۱۹۸۲ الی ١٩٨٥. واهم نقطة في البرنامج هي منح

عون مالي لصالح الاستثمار على مدي عام

واحد باثر رجعي اعتبارا من اول كانون

الثانى يناير المأضى قيمته ٤ مليارات

مارك المانسي، وينص البرنامسج على

مجموعة من الاجراءات سيتم تمويلها

من خُلال الميزانيات من عام ١٩٨٢ الى

افتتاح مؤتمر التعاون

بين بلدان العالم

افتتح في الجزائر اول مؤتمر للتعاون

بين بلدان العالم الثالث في مجال سلع

التجهيزات وسيتيح هذا المؤتمر لمندويي

صناعة السلع التجهيزية في البلـدان

النامية دراسة امكانية قيام تعاون في

استهلاك بريطانيا

َ من الكـولا

ذكر تقرير رسمي نشر في لندن ان أكثر

من ۲۰۰ مليون علية كولا تباع في

بريطانيا كل يوم.. وقال التقرير.. ان

نسية البيع نتضاعف خلال فصل

المنيف خاصة عناد الشياب.. هذا

وكانت الصين الشعبية قد استوردت ٢٠

مليون قنينة كولا لبيعها على الناس.

هذا المجال بين بلدانهم.

٥,٥٪ ق الستينات.

حوالي ۳۰۱٪.

استعار السلع.

علاقات اقتصادية مع دول اخرى.

وقد انعكست ــ جزئيا ــ الانجاهات التضخمية على الصعيد العالمي على معدل الارتفاع السنوي في قيمة الوحدة من صادرات السلع الدولية والذي بلغ ۱۲٪ سنویا. وقد ادی هذا الی احداث تغيير في هيكل التجارة الدولية، ففي حير كان الوقود يمثل ١١٪ من قيمة صادرات العظم في عام ١٩٦٠ أصبح يمثل ٢٢٪ منها في عام ١٩٧٩ ويالتالي هبط حجم الصندرات من السلع الأولية الأخرى -غير النفطية \_ من ٢٧٪ الى ٢٠٪ خلال الفترة نفسها، وايضا هبطت حصــة الدول النامية من السلع الاولية غير النفطية حيث كانت تمثل في عام ١٩٦٠ حوالي ٠٤٪ من صنادرات العالم عن المواد الإولسة، وتعشيل صادرات المسدول الصناعية منها ٥٠٪ ولكن مع نهاية عام ۱۹۷۹ کانت حصتهما ۳۱٪، ۳۱٪ علی التوالى، أما النسبة الباقية فهسي من نصيب الدول ذات الاقتصاد المخطط مركزيا والاقطار المصدرة للنفط كمسا تضاعفت تقريبا واردات الدول النامية السبعينات وزاد اعتمادها على الواردات

من عدة دول صناعية، كما عانت بعض اقطار جنوب شرق أسيا من عجز ضخم في الحبوب خلال السبعينسات بل واصبحت من الدول المستوردة للمواد الفذائية بعد ان كانحت من الحدول المصدرة التقليدية للأرز. وادى تدهبور معبدلات التبسادل التجارى الى وجود عجــز ضخـم في الحساب الجاري للمدول النامية المستوردة للنفط وارتفع هذا العجزاق

عام ۱۹۷۵ الی ۲۹٫٦ بلیون دولار معثلا نسبة ٥,١٪ من اجمالي ناتجها القومي في حين كان هذا العجز في علم ١٩٧٠ حوالي ٨.٣ بليون دولار فقط وأمام ذلك اضطرت لتنمية استثماراتها ومواجهة متطليات

ومن المعروف ان موارد العظيم في طريقها الى النضوب فقد ولى زمن الوفرة وعلى الجنس البشري من الآن فصاعدا ان يبدأ في ترشيد استخدام تلك الموارد والتي تتناقص على الدوام من اجل اعداد من البشر تتزايد باستمارار، وليس الوقود الحفري ــ النقط والفحم ــ هو المورد الحيوي الوحيد المقدر له النفاذ السريع بل ان التساؤلات قد طرحت ولاتزال يشان كفاية ذلك المورد الذي يبدو غير قابل للنفلا وهو الماء، ومن ثم فلم يعد ينظر الى الزيادة في اسعار النفط والتضخم الجاثم والكساد الاقتصادي

العقد الحالي من المرجح ان يظل عرضها محدودا ومن المتوقع ان يزيد الانتاج العبلى من كافة مصادر الطاقة الاولية (ذات الاستغلال التجاري) بنسبة ٢٠.٨٪ سنويا طوال العقد وهى نقارب نسبة نمو اجمالي الناتج القومي للدول الصناعية، غير انها اقل بكثير من نسبة النمو في الدول النامية والدول ذات الاقتصاد المخطط مركزيا، ويذلك يمكن توقع المزيد في مجال الحفاظ على الطاقة وانتلجها، النفط الحقيقية بنسبة ٢٪ سنويا في

واذا نظرنا الى الطاقة فانسه خلال

وعن التجارة الخارجية في الثمانينات فمن المتوقع ان تعانى معظم السدول الصناعية من عجـز ف حساباتهـا الجاريـة، وسيحـند الموقـف الـذى ستتخذه في مواجهة هذا العجسز جو التجارة الدولية الى حد بعيسد، فاذا حاولت هذه الدول معا أن تقلل من وارداتها وان تزيد من صادراتها

مواجهــة صادرات الاخــرى الى هدم الهدف المنشسود من هذد السياسسة وستعانى التجارة الدوليسة والانتساج الدولي من جراء ذلك، كما حنث، بطريقةً اشد عنفا من الثلاثينات ــ فترة الكساد العللى ــ ويتطلب تجنب اصابة التحارة الدولية والانتاج العالى بتباطؤ زائد في بداية الثمانينات ان تتحمل الدول الصناعية عجزا اكبر لمدة اطول، وفي

هذه الحالة ستحاط الدول النامية ببيئة خَارِجِية صعبة متمثلة في ارتفاع اسعار الطاقة ويطه نعو التجارة الدولية وتدفقات راس المال مما يجعلها تعمل جاهدة للنهوض بالصنادرات وخفض الواردات وابتغماء حصيلمة عصلات اجنبية اكبر. كما ستظل حالة عدم الاستقرار في الاسواق النقدية الدولية سائدة ان لم نتخذ تدابير وقائية اكيدة ضد مخاطر

تقلبات اسعار الصرف، ويحاول بعض الاقتصاديين العالمين ان يجعلوا من الذهب المعيار الحقيقي لنظام النقد الدولي اي اعادة الذهب الى ماكان عليه في القرن التاسيع عشى ويدايية القيرن العشرين، ولذا فمن المتوقع ان يعود الذهب مرة اخرى للاقتصاد العالى مع نهاية الثمانينات خاصة بعدما فشلت جعيع المحاولات التسى بذلست طوال لسبعينات في اشاعـة الاستقـرار في الأسواق المالية والنقدية.

ولكى يمكن النهوض بمعدلات النمو الاقتصادي في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة لا بد من احداث بعض التغيرات الهيكلية الهامة الى حد ما في اقتصاد الدول المتقدمة والنامية على السواء ويستدعى ذلك اتخاذ عدة تدابير من

● محاولة تقليل حاجة الدول النامية للاستيراد وزيادة صادراتها وبذل جهودا اكبر لتوليد موارد اضافية للتنمية فيها، تقديم المساعدات الماليسة للسدول النامية يشروط ميسرة لتمكنها من تعويل التنمية دون الحاق الضمر بالجهود التى تبذلها في ذلك لبناء هياكل انتاجية قائرة على النهوض باقتصادياتهاء دراسة امكانيات رفع الانتاجيـة

الزراعية واستخدام الموارد على نحسو افضل بالإضافة الى الاهتمام بالموارد البشرية وجدوى الاستثمار فيها. ● وقف ــ او على الاقل تخفيــف ــ الإجراءات الحمانية التي تتبعها الدول المتقدمة للاسهام في زيادة حجم التجارة العللية حتى يمكن توفير بعض الموارد الإضافية للعالم الثالث.

● ينبغي على الدول الصناعيـة الا تنتهج سياسأت انائيلة باستنزافها للموارد للهددة بالنفاذ في العالم. ● محاولة التوصل الى حلَّ للمشاكَّل التي يعفني منها النظسام النقسدي السدولي لُلقَضّاء على التقلبات المستمرة في اسعار الصرف وضمان الاستقسرار لاسسواق

نيجيريا تنتج حاليا مليون برميل من

الدول الغربية وشركات البترول ووصل الانتاج الأن مليون برميل يوميا.. وقالت مصادر لاجوس ان المُشترين الجند في نيجيريا لا يعتزمون شراء كميات كبيرة جدا غير ان صفقاتهم يجب ان تعوض تخفيضسات شركتس جلسف اويسل كوريوريشن ومجموعة شل الانجليزية الهولندية للشحنات.. وقالت المصادر ان منفقات شركتى جلف وشل المخفضة كان لها اثر ضئيل على انتاج شهر نيسان (ابريل) الذي وصل في المتوسط الى ً - ٨٩ الف برميل يوميا .. وقد كان هذا الرقم يقل ٤٠ الف برميل فقط عن انتاج شهر اذار (مارس) على الرغم من انه يقل كثيرا عن رقم ١,٣ مليون برميل يوميا الذي سمح لنيجيريا بانقاجه بمقتضى نظأم الحصص الذي وضعته اوبيك.

يوجد في الصين الشعبيـة حاليــا مليون عاطل عن العمــل واضطــرت السلطات الى نقل الشباب ألى الريف للعمل في تطوير الصناعات الحرفيسة محلياً. وتُعِلَعُ مُسَلِّحَةُ الصِينِ ٩,٦ مُلاَيِينِ كيلو متسر وتشير الاحصاءات الى ان الأَشْخَاصُ الَّنْيَنُ يَنْتَظَرُونَ عَمَلا بَسِيرُ سكل المدن الصينية وعددهم ٢٠٠ مليون نسمة يرتفع عندهم الى اكثر من ٢

# اقتصاديات

ثم في نيجيريا التغلب على ضغوط

البطالة في الصبيز

# مدير البنك الدولي يهاجم الولايات المتحدة

اتهم المستر كلدسون مدير البنك الدولي الولايات المتحدة بالعمل على مضاعفة متاعب الدول النامية وذلك بتقليص مساهمتها في وكالة التنمية الدعادة لًا حملت الدول الصناعية على تقليص مساعدتها الى الدول النامية واثرت على نشاطات الوكالة التي كانت تقدم قروضا ميسرة لهذه الدول.

> العلاقات الاقتصادية بين العراق والسودان

يصل الخرطوم في نهاية شهر حزيران الحالي وفد عراقي على مستوى وزاري عال من وزارة النجارة العراقية للتباحث مع وزير النجارة والتموين والتعاون السوداني حول ندعيم وتطوير العلاقات التجارية بين البلدين وسيقوم العراق باستيراد المواشي والقطن والسمسم والفول السوداني والصمغ العربي والليمون المجفف والحناء وغيرها.. وسيصدر العراق العدد والآلات الالكترونية والصناعات المتوسطة وغيرها.. وسيقوم السودان بتصنيع المانجة وتصديرها الى العراق على شكل «عنبة» التي يحبها العراقيون،

ومما يشجع على التبادل التجاري بين البلدين وجود انفاقية تجارية تنائية تنص على اعفاءات جمركية متبادلة وهذا امر سيجعل السلع السودانية منافسة لغيرها في العراق.. وسيقوم العراق ايضا بتصدير الاسمنت والاسمدة والكبريت والبطانيات ولمبلت الفلورنس والمراوح واشرطة الكاسيت وصابون التواليت والبودرة والسمن النباتي والواح

> انخفاض طليات بناء السفن اليابانية

تلقت المنشأت البحرية في اليابان في العام الماضي طلبات لبناء ٣٩١ سفينة جديدة تبلغ حمولتها الاجمالية ٨ ملايين و٣٨٣ الف طن اي مع انخفاض بنسبة ١٠ في المئة مقارنة بالعام الذي سبقه..

الاكوادور تخفض عملتها

خفضت الإكوادور عملتها المسماة مالسوكر، بنسبة ٢٤.٢ في المئة وسيكون السعر الجديد ٢٣ سوكرا مقابل الدولار بدلا من السعر السابق ١٠.١ م

. " وقد ظلت الإكوادور التي تعد :سنعر مسجى 'ربيد' الثلاثة عشر تواجه صعوبات في بيع حصتها التي تم تخفيضها بالفعل, بموجب قرارات

### ٣ عبيبالدين خان V ( V V Y 9 ٤ محمداحمد 929-75 ه نظیرشریف 790027 7 شام لال لاكان 0 V V 712 ۷ فریدمحمدوشی V 21 9 A. ۸ محمد مروف صدیقی 737801

# وظائف شاغرة

شركة سعودية ترغب بتوظيف مدير مشروع للادارة والاشراف على تنفيذ مشروع انشائي صناعي في جده .

على الراغبين أن تتوفر لديهم الشروط

١ ــ شهادة هندسية مع خبرة عشر سنوات على الاقل في انشاءات مدنية أوميكانيكية ذات طابع صناعي على أن يكون لديه خبرة داخل المملكة لمدة ٣سنوات على الأقل.

> ٢ ــ اجادة العربية والانجليزية . ٣ ــ اقامة منقولة .

للمراجعة: يرجى الاتصال بالسيد كلار و بانيسا ص.ب: ٧٣٣ الرياض - هاتف: ٧٣٣٠٧٩

اهكذا من الأصل



# بمناسَبَة مُرورعَام عَلى افنتاح سووالنسددانالمحركزي

بالربياض نَنْشِرف إدارَة السوق أن تعت الأعب المحالك لم عن النخفيضات الآتية على كل من الأوت ا

الرورالسفاحي \*أدوات منزلية ١٠٪ \*أدوات كه بائية ١٠٪

معطورات، ملابس، أدوان جميل ١٠٪ \*أحذب ، بياضات، تحفس ١٠٪

\*الموادالغندائية ٣٪ \*المنظفات بأنواعها ١٠٪

نبراالغفیضات من ۱۵ شعبان الی ۵ رمضان

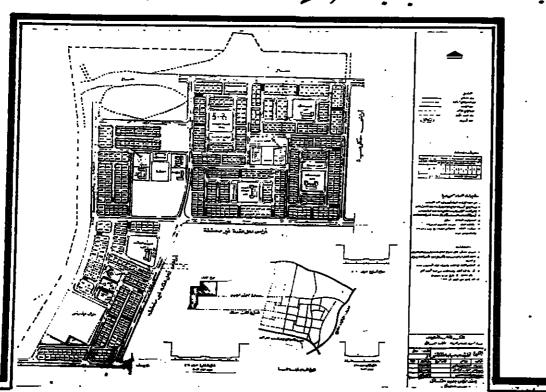
الرياض - المتلز بتاية السّد حسان سلفون: ٤٧٦٦٨٣٧ - ٢٧٦٩٠١٠ ص.ب : ٥٤٥ - تلڪس : ٥٠٢١٠٥

مَع تَحِلَا : سوق السددان المركزي

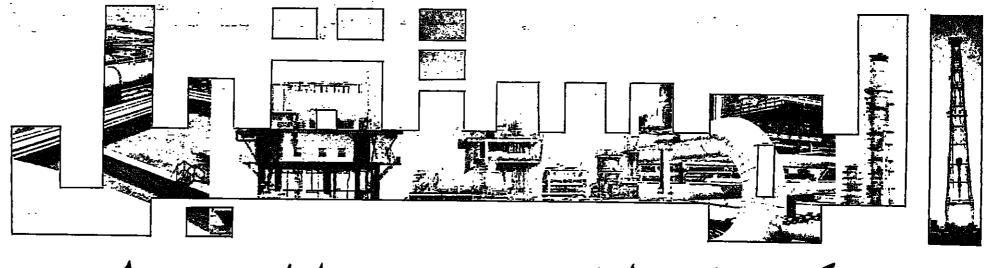


قطع أرضى لليع بمساحات تتراوح مابين ٤٠٠ إلى ٦٠٠ متراً مربعاً ، شواع المخطط ٢٠٠ ، . ٢ ، ١٥ ... الاسعار: تنابب آلجيع ... الحنيمات: متوفرة ماء - كيرماد السفلة ... الموقع: ممتازعزب مدينة حائل . العمولية على المشترى ٢,٥٪

المراجعة والاستفسال :-مكتب الشييخ تحمد السليمان العنبر .. حائل ت ١٩٩٥ ٥٣٢١٩٩ مائل .. مكت العملات ت ٥٣٢٠٧٦٣ جده .. مكت عبداللرآلمياوش ت ٦٢١٧٢٧٦ - ٦٢٠٠٠٢٣







صِنَاعَة الزّيب والغاز لخربيجى الجامعات السعوديين فيأرامك

# التخصصات الجامعيّة المطلوبة:

- هندسسة سبترولس.
- الجيولوجيا/الجيوفيزياء. • هندسته کمیاشیت.
  - هندســة ميكانيكية.
  - هندسة كهربائية .
  - مندسة أساليب ونظم/ عملوم الحكمبيوت
    - هندسة صناعية.
- تخصصات هندسية أخرى وعلوم.
  - إدارة صناعية / محاسبة وإدارة أعمال.

# يحصل الجامعيون على الميزات التالية:

- ابتعات لدراسة اللغة الانجابينة في أمريكاعند الحاجة. بربنامج لتطويرالكفاءات.
  - راسب مغري حسب التخصص.
- إصنافات في الراتب للشهادات العلياو التفوق والخبرات.
- سكن ثلائع رب والمتزوج بإيجار رمني أو راتب شهرين بدل سكن للمستحقين حسب النظام .
  - برينامج بملك البيوس.
  - راتب إضافي كل سنة •
  - أجازة سنوية مع ٥٪ من الراسب السنوعي.
    - عنائة طبية للموظف وعائلة .
- برينامج الادخار بالإصافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.

## مَجِالات العَهمَل المتاحكة:

- التنقيب عن الزبيت وهندسة البيترول.
  - تطويرحقولالزست.
- استاج الزيت والغارواع الالتكرير. • إدارة ألمساريع والإنساء
  - والخدمات الهندسية.
- تشغيل الحاسبات الالكترونية (الكمبيوتر)
- أعهمال صيانة معهامل الزيست والغهاز ومسرافق أخسري .

Ø <sup>□</sup> (E-1-82)

• محالات فنية وإدارية أخرى.

فبادر بالتقدم إلح أحد مكاتب توظيف الجامعيين التالية:

الطهران: مكت علاقات الجامعيين السعوديين ـ مقابل معرض الزيت ـ تليفون ١٠٠١٢ ١٠٠١٢ ١٠٠١٢ ٨٧٦٢٧٨ الرسياض: مكتب أرامكو-الناصرية مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - قليفون ٥٥٠١- ١٦٤/٥٥. ١٩٤٠ تعانیه من الارهاق بنمنی لپز

کما اننی ارجو از تسعی کل

ام لايجاد الجو الملائم والمنآسب

للدراسية لكي يحس أوددهما

بالراحة والطمانينية التفسيب

لكي يوجسد عندهسه التقسسل

الدراسي فالعلم نور فالستقبل

طريق منير تضيؤد سموع العلم

فعندما تنطفسي يبقسي طريسق

فمن طلب العاد سجر النيالي.

المستقبل مظلما بدون العلم،

ساعات معلدودة لقضائها في

المدرسة ثم العودة الى البيت مرة

العلم نصار ليس بالسهــل

فالنُّعلم جهاد .. وقول الله تعالى

.قل هل يستوى الذين يعلمون

والذين لا يعلمون عنحياتي لك

أيتها الطالبة المجاهدد في حرب

العلم الطويلة، ولك منى الدعاء

بالتوفيق والنجاح

الحصول عنيها، ولكن أنت الني

النجاح لراحتهن ولراحتها

العمومية لجمعية فتاة الاحساء الخبرية

الاحساء/ بهية بو سعيد: تم عقد أجتماع الجمعية العمومية الاول لجمعية فناذ الأحساء الخبرسة النسائية نساء يوم السبنت الموافيق ٢٩/١/٢٠٣هـ بعقــر الجمعيــة

محاضرة دعت اليهسا أحسدى الجمعيات الخبرية. قلت: وما رايك بيا. قالت: أن الندوات والمحاضرات

الثقافية التبي تقدمها لنبا الجمعيات الخيرية بيز الحسير والأخر امر تشكر عليه فاللقآء والنقاش والحوار المفتوح.. كلها مواضيع جيدة وغنذاء للفبكر والروح. قلت: أذن أنت من المشجعات لمثل هذه الندوات والمحاضرات.

قالت: نعم: ولكن عندي رجاء للجمعيسات الخبريسية أودان أهمس لهن به.. ان الجهل هو افتنا.. وهو مصيبتنا الكبرى.. ان معظم نسائنا الكبسيرات في السن جاهلات اميات.. بل ان هناك بعض العائلات التي لا تزال تحسرم حنسى فتياتهسا الصغيرات من العلم، قلت: وكيف تستطيع الجمعيات

الخبرية مساعدتهن قائست: بان تكرس الجمعيسات جهدا أكبر لفتسح مراكز لمحسو الامية.. اننى اعلم أن نشاطاتها كثيرة واعمالها في الخير مؤازرة المحتاجسين واضحسة... واحتماماتها الثقافيسة تسعدنسا جعيعا ولكننا نرجو الاهتمسام والتركيز بفتح اكبر عدد ممكن من مراكز محو الأمية واجرهن عند انت کيبر.

دلال الخالدي

الميزانية الجديدة ألمتوقعه للعام القادم ولطرح ومنافضه ميزانيه العام الماضي والتصديق عليها وايضا للترسيح لعضوية مجلس الادارة. وقد بدأ الاجتماع بتلاوة عطرة من القران الكريم تلتها إحدى عضموات الجمعية، ثم كلمه ترحيبيــة القتهـا رنيسة اللجنة الإجتماعية الإنسة سعاد البقش، ثم كلمة رئيسة الجمعية القنها بالنيابة الانسة نعيمة بالغنيم. ثم تفضلت الانسة جوهرة الجبسر

امينة الصندوق بعرض موجز لتقرير ميزانية العام الماضي والعام القادم. وتوالت معد ذلك قراءة التقارير من رنيسات اللجان الاخرى كالتالى: اللجنة الإجنماعية ورنيستها منبرة العجاجيء اللجنة الثقافية ورنيستها

حضرته عضوات الجمعيه ولفيف كبير

من سيدات المجتمع وذلك للتصديق على

نوال العقاليق، اللجنية الصحيية ورنيستها عزيزة الفوران، اللجنة الفنية ورنيستها جوهرة العجاجسي والقتها بالنبابة فتحبة الملحم لجنة التبرعات ورنيستها نعيمة الشهيل، لجنة العلاقات العامة ورنيستها خيرية الموسى والقتها بالنيابة نورة الحسين بعد ذلك تم الترشيح لمجلس الادارة

الجديد بعد ان تفضلت احدى رئيسات اللجان بشرح مفصل عن كنفية الترشييح لجلس الادارة وتقدم للترشيح بالإضافة الى العضبوات اللاتسي انتهبت مدة عضويتهن وهن خمس عضبوات عدد ليس بالقليل وقد فازت كل من الاحت: بهيه الوهيب، ونعيمة اليحيى، وجوهرة العفالق وفوزية الجعفري، باصوات كثيرة اهلت كلا منهن ان تصبح رنيسة

وعلى هذا الاساس تم تشكيل مجلس الإدارة الجديد: رنيسة المجلس سمو الاميرة جوهرة

محمد الجلوي، نانبة الرنيسة جوهرة العجاجي، امينة الصندوق، نعيمة الشهيـل، الرئيســة الثقافيــة، بهيــة الوهيبي، الرنيسة الاجتماعية، سعاد البقشى، الرنيســة الصحيــة جوهــرة العفائق الرئيسة الفنية نعيمة اليحيي، لجنة التبرعات فوزية الجعفري، لجنة العلاقات العامة خيرية الموسى، امينة السر توال العقالق.

وانتهى الإجتماع بكلمة القتها احدى الرنيسات شاكرة للحضبور محبنهان ومتمنية للجمعية تقدما ونشاطا اكثر في



يوجد في كل بيت مشكلة تشغل معظم الفنيات، مشكلة تتعلق بالإب وابنته، وأحيانا تكون الأم ثالثهما، وهي أن الفتاة عندما تكبر قليلاً تود زيارة صديقاتها في منازلهن.. وهنا نجد أن رأي الأباء ينقسم الى نوعيز :

يقف كعانق كبير في سبيل تحقيق ما تريده ابنته، يمانع بشدة ويرفض هذه الفكرة (واحيانا الأم).

لا يُجد مانعا من أن تزور البنت صديقتها ردا للزيارة.. أتاهنا اطلب من القراء الإعراء أن يعرضوا اراءهم حول هذه الموضوع واخص في طلبي هذا الأباء فقط ومن دون سواهم، لأن هذه المشكلة هي يُرِزّ

أطلب من القسم الأول منهم أن يوضح وجهة نظرد في رفضه لابنته من أن تذهب لمنزل صديقتها، لماذا.. هل الثقة معدومة مثلا. وما هي في رأيه السن المعقولة للقيام بمثل ذلك، ونفس الشيء بالنسبة للفريق الثاني توضيح وجهة نظره بسماحه لابنته بالخروج ألى منزل

الصديقة ومتى سمح لها بذلك، أرجو من الاثنيز معا كتابة رأيهما بكل صراحة. امل أن أجد من الأباء الصدر الرحب والاهتمام قليلا وتقبل ما كتبته.

غادة عبد الرحمن

## بينى وبينكم

🛭 الى متعب سليمان ــ يقول في رسالته: ـ ننا طالب في الثانية والعشرين من عمري تقدمت طالبا يد قريبتي منذ اكثر من سنة رغبة لأمى التي تريدني أن الزوج ومنذ ذلك الحيز ووالدها يؤخر موعد الزواج لآجل آختها الكبرى التّي كانت مخطوية قبل ان أخطب خطييتي ولكنها فسخت خطبتها.. انني أريد ان اتقم الرواج ولكن

والدها رافض فملذا افعل. قول انك ما زلت في الثانية والعشرين ومازلت طالبا اعطى اهل حطيبتك فترة اطول حتى ننهى أنت دارستك الجامعية وحدد موعد الزواج بعد نهاية دراستُ اما آذا رفض والدما فلك الحق ان تفسخ الخطوبة وتبحث عن عيرها. وهذا الخطا الذي يقع فيه الأهار حبُّ ﴿فَفَرَنَّ الملم زواج البنتهم الصبغرى حنى يزوجوا الاكبر فتكون النتيجه فوات الأوان لجميع بناتهم.

رون مسي مسعيد: الى العرب، :مه سعيد: مساكتب لك رسالة خاصة اشي فيها كيفية الخلاص من هذا المازق... التظري الرسالة وانه معك.

أم واصل

винания по примения п عطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى، واما من بخل

واستغنى وكذب بالحسني. فسنيسره للعسري..

ولقد اتفق علماء التربية على ان للقصص أثرا كبيرا في تربية الطفل،

وتكوين شخصيته، وهذه الطريقة التربوية لها جذورها القوية في

ديننا الاسلامي، فالقران مليء بالقصص ذات العبرة والموعظة، كما

استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم الطريقة القصصية في تعليم

المسلمين، فالسنة النبوية زاخرة بمثل هذا القصص التربوي

الأطفال زينة الحياة الدنيا وبهجتها، ومعقد الأمال ورجانها، ومصدر فرحتنا وبشرنا، وموضع حبنا وعطفنا. ومحل اهتمامنا ورعايتنا، وقد أودعهم الله أمانة بين الدينا، فإن احسنا العناية بهم وأخلصنا في تربيتهم قطفنا ثمار عملنا في الدنيا، ونلنا القور في الأخرة، وان كانت الأخرى جرينا وراء السراب في الدنيا، وأصابنا العقاب في الأخرة سياايها الذين أمنوا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لايعصون الله ما أمرهم.. وفأما من

> والطفل بطبعه واسع الخيال، وهذه السمة التى اودعها اته سيحانه وتعالى في غريزته تحتاج منا الى استثارتها وتوجيهها الوجهة الصحيحة، فالقصص يستثير خيال الطفل باحداثه وتطوراتها، وحكاياته وغرائيها، فالطفس عندما يستمع الى قصة او يقراها يسبح بخياله فى افق هذه القصة ويتصور احداثها ووقائعها، ويرسـم في مخيلتــه صورا لشخصياتها وابطالها وينفعل مع احداثها ويتشبوق لمعرضة تطورها ونهايتها، ويتعاطف مع بعض ابطالها، وينفر من بعض شخصياتها، ويعجبه تُصرُف بعض الشخصيات ولا يعجبه تمرف شخصیات اخری..

من هنا ناني اهمية القصص لتنمية الناحية الإدراكية عند الطفل عن طريق تنمية خياله واستثارته.. من أجل هذا يُعتبِر القصيص من

اخطر الوسائسل التريويسة للأطفسال، فالقصص يوقظ لحاسيسهم باشياء كثيرة، وينمى في وجدانهم أشياء كثيرة، ويغذيهم بنزعات كثيرة، ويستثير عندهم س مشاعر كثيرة.

والطفل بما يملك من غريزة قوية لحب الاستطلاع فانه ينفعل مع تطبورات احداث القصة، ويحب أن يعرف الكتير عن اسباب احداثها، واسباب سلوكيات شخصياتها، كما يحب ان يتعرف على نتائج هذه الأحداث وتاتى اهمية القصة كوسيلة تربوية نلجعة من وراء الميل القطيري لدى الأطفيال الى المحساكاة والتقليد، فالطفل بحب ان يقلد من هو اكبر منه، او صباحب السلطات او يقلد كل ما يشد انتياهه، او ينال اعجابه.. ومن هذا المنطلق تنطبع في نفس الطفل ايطال يعض للقصيص ويميل الى محاكاتهم وتقليدهم والقيسام باعمسال تشابه ما قاموا به في القصنة، فالطفل دون ان يدري يحمل صفات وسلوكيات

قيات بطل القد والقصة تشبع رغية الطفل في أشياء كثيرة ومعرفة اشياء كثيرة، وتثير خياله الخصب، وتستونى على فكرد الغض، ويجد فيها متعة وتسلية سهلة بعيدة

عن دنيا الواقع.. والطفل سريع التأثر بايحاء القصة وهدفها. وتاتي هذه السرعة نتيحة صغر سنه وقلة خيرته في الحياة، فيكون الإيماء سريع الأثر في نفس الطفل. والطفل المسلم محاصى في عصرنا الحديث بسيسل عارم من القصص والمجلات المعربة من كل مكان، قصص تخرج اليه كل يوم في ثوب براق والوان جذابة، وصورة مغريسة، فتمثلك لبسه

وتسيطر على فؤاده، وكل قصة من هذه القصص تضيف في وجدائمه اشياء بعيدة كل البعد عن عقيدتنا وتقليدنا وعاداتنا، بل تقطر في قلبه كل يوم قطرة من سم قاتل يهدم قيمه، ويقضي على

والشيء الذي يدعو للأسى والمرارق ان السلحة الاسلامية نكاد تكون خالية في هذا الميدان، فالطفل المسلم لأبجد القصبة الاسلامية، واذا وجدها في اندر الحالات تقدم له في ثوب منفر لا يستطيع ان يصمد للحظات امام القصيص المنافس والفازى لفكرنا، ذلك قد طبع طبعـة انيقة، وَّهذا طبع طبعة ردينة، ذاك قد اعتنى به وروعى فيه نفسيه الطفل، وهذا لم يراع فيه الا ارخص الاوراق،

ذاك بحعل اللمسة الجمالية جذابة

الفن الإديي..

فكلنا يعلسم تمسام العلسم اهميسة القصص وخطورته في تربية اطفالنا وفي بناء شخصيتهم، لذلك يجب التنبه الى خطورة الفكر الذي يغزو افكار اطفالنا

احاطب الناس على فدر عقولهم..

البديل فزعتكت لاطفالنا القصنة الإسلامية، الإسلامية في اصلوبها، الإسلامية في شخصياتها، الأسلامية في مضمونها. الاسلاميسة في فكرهسا، الاسلاميـة في هدفها، الاسلاميـة في معالجتها وحبكتها، الاسلامية في رؤيتها، واقصد بأسلامية هناء أن الاسسلام لايفصل بين الدين والدنيا، وانه قد حث على اعداد المرء للحياة الدنيا والأخرة عماً: (واتبع فيما اتاكُ الله الدَّارِ الأخرةَ،

احداثها، وتفهم الهادف منها.

ومسيطرة وهذا يجعل تلك اللمسة باهتة

من هذا الباب الواسع والمؤثر.. ما البديل أذن؟

ولاتنس نصيبك من الدنيا).

ونحن نسلم بان الكتابة للاطفال عادة تكون أصعب من الكنابة للكيار، ولكن ليس هذا دافعا للتهاون في حق أبناننا، والحمدش فالعالسم الاسلامسي زاخسر بالأدباء الذين يملكون المقدرة على الكتابة للاطفال، ولكن التنفيذ ينطلب منهم صبرا، وجلدا وروية..

ونود ان نشير الى ان الذي يكتب قصصا للأطفال المسلمين يجب عليه ان يكون مسلما صلاقا صلحب رسالة وان يكون ابا ومعلما وان يكون ملما لقواعد اللغة ومتمكنا من قواعد وأسس هذا

ومن الأمور التي يجب الانتياه اليها اللغة التي تكنب بها تلك القصص فالطفل له عاله الذي يعيش فيه، وله قاموسه الذي يتعامل به، فيجب على كانب انقصه أن يصيفها من العالة يستطيع الطفل ان يتفهمها ويستوعبها حتى يتمكن من مسايرة القصة ومعايضة

وعلى الكاتب ان يراعي في اختيار الموضوع وفي انتقاء الاسلوب، أن يكتب لطفل حديث العهد بالقراءة، قليال الخدرة، فحدود الثروة اللغوية، فقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم «أمرت أن

النواحى الإخلاقية والفضائل الكريمة التي نريد ان نعلمها للطفل لتكون هدف للقصة المراد عرضها، ان الطفــل اذا تحدثنا اليه كل يوم عن الأمانة وفواندها وقدمتها بعن الناس لايثبيت من هذا الحديث شيء يذكر في وحدان الطفل عند التطبيق العملي للمواقف التى تتطلب الامانة، ولكن تدبر النتانــج المؤتــرة لقراءة قصبة بطلها طفل فقمر لايحد من يساعده، وفجاة يعثر على حقيبة ملينة بالنقود قد سقطت من لحدى السيارات دور: أن يراد احد، فيأخبذ الحقيبة ويسلمها الى الشرطة على الرغم من شدة

حلجته الى مابها من نقود، وفي الشرطة

ومن ناحية الموضوعات فيجب على

الكاتب ان يراعي ايقاظ احساس الاطفال

بقدرة الله خالق الكون، وان ينمى عندهم

الايمان بالله الخالق العظيم، وان يستثير

فيهم عاطفة التراحم والشفقسة نحسو

الفقراء والضعفاء، فإن السنوات الأولى

من حياة الانسان لها أهميتها في مستقبل

حياته واكتسابه العسادات السليمسة،

والصفات الحميدة، والقيم الراسخة،

ويجب ان يراعى الكاتب ان يبث في نفس

الطفل الجمع بين الدين والدنيا (ليس

خيركم من ترك الدنيا للأخرة، ولا الأخرة

للدنيا، ولكن خيركم من احد من هده

حياة الطفل ومستقبل حياته، وان قصة

واحدة كافية في ان ترسخ قيمة حسنة من

القيم الطيبة في نفسه، اكثر من مواعظ

وخطب ودروس، فاذا اردناً ان نعلــم

الطفل ان مكانة الإنسان لاتعفيه من

القيام بالعمل مهما كانت تلك المكانة،

فقصةً الرسول صلى انه عليه وسلم مع

صحابته في سفر من الاسفار عندماً

ارادوا اعداد الطعسام ونبحسوا شاة،

فمنهم من قام بذيحها، ومنهم من قام

يسلخها، ومنهم من قام بطبخها حتى

الرسبول صبلى اشعليه وسلم قد قام

بجمع الحطب. فان مثل هذد القصة

ترسخ تلك القيمة في نفس الطفل افضل

من لجل هذا يجب علينا دانما مراعاة

من أي اسلوب اخر..

والقصة لما لها من تاثير خطير على

ورانها جذب اهتمام الطفل اليها حتى تنطبع في مخيلته ويسعى الحاكاتها، وكذلك يجب توضيح جوانب السوء في الشخصية الشريرة وأثارها السينة على تلك الشخصية حتى نجعل الطفل ينفر من مثل هذه الشخصيات في محاكاته و في

ياخذ حقه المشروع من النقود التي عثر

عليها وحافظ عليها وسلمها للجهات

المسؤولة، فيبارك انه له في هذا المبلغ

البسيط الذي آخذه من الحلال نتيجة

امانته، ويصبر تلجرا من انجح تجار

لذلك يجب علينا عند رسم شخصيات

القصة ان نبرز في هذه الشخصيــات

جوانب الخير والفضيلة التي نبغي من

انتقانه لإصدقائه.. والتركيز على شخصيات الأبطال والعظماء والأبرار شيء علم لأن الطفل سوف يسعى جاهدا لتقليد الشخصية التي تروق له من بين هذه الشخصيات ليتعلم من بين هذه الشخصيات فضائل الصبر والعقل والحكمة والشجاعة والمروءة، وقوة الايمان باش، والكرم

والتعساون والتشساور مع الغسير والتواضع..

وتراثنا الاسلامسي مليء والحصدت بالقصص والحكايات الملينسة بالعبسر والمواعظه وكذلك قصص الأنبياء فيها انسواع شتسي من المواقف المفسدة والفضَّائل الكريمة، ولناخذ قصة سيدنا يوسف كمثال، اذا احسنا عرضها على الاطفال سوف يتعلم منها الطفل فضائل كثيرة، سوف يتعلم منها الصبـر على المكارد، والصدق في القول، والأمانة في

العمل، وتحكيم العقل في تسيير الأمور، والبعد عن الرذيلة مهما كانت النضحية او كانت المغربات وغيرذلك من الغضائل التي ثبني شخصية الطغل السلم.. وَمنَ الْأَمُورِ الهَامَةِ فِي قَصَيْصِ الْأَطْفَالُ ان تكون شخصياتها واضحة المعالم، قادرة على استثارة خياله وجذب اهتمامه والسيطرة على اعجابه، قادرة على اقناعه بمعالجتها للأماور او بتصرفاتها في

احداث القصة.. ومن حسن الوصول الى اعجاب الطفل بالقصة ولحداثها البعد عن النصيحة المباشرة، ولكن نجعل تسلسل الاحداث وتطورها عاملا مشوقا للطفال حتسى يسيح بخياله في تصور نتاتيج هذه الاحداث قبل الوصول اليها، او الاهتمام بمعرفتها حتى تترك القصة بصحنة

واضحة في وجدانه.. ويحانب تلك الأهداف النبيلة لتأتم القصص في حياة الأطفال هناك هدف اخر لايمكن اغفاله لاهميته، وهو ان القصة من انجح الوسائل في تنميـة الترود اللغوية عند الاطفال، وفي توظيف تلك الثروة في تراكيب مختلفة نساعده على التعبير عن افكارد وارائه باسلوب ادبي جميل نسعد به عند سماعه من

وحتى يوفقنا انه سبحانه وتعالى الى تحقيق هذه الأهداف من الضروري الاهتمام باساليب وطرانيق عرض القصص والاهتمام بالشكل مزحيث نوعية الورق، وتناسق الالواز، للدخول السهل الى نفسية الطفل لنبنى منه رجل الغد واديب المستقيل، وعالم وحكيم ذلك الغد المشرق، فكما تحنو عليهم قلوبنا وايدينا، يجب ايضا ان ننير لهم الطريق واخر دعوانا ان الحمدية رب العالم ...

حسنى قنديل

الاقدام في وسط الزهام ولهاث الحر وشنته، احيي تلك الروح المرتفعسه

هكذا؟ أهم ما لديك هو صحتك؟

قالت: ماذا تريديني أن افعل.

احب ان اراهن فرحات بالنجاح،

لكي تكون العطلة راحة لهن، ولا

أريد أن تكون هذه العطلة أقلاقا

لراحتهن وعدم الاستمتاع بها.

الا تثقير بهن، فانست دانمسة

(\*) يجب أن أراقبهن باستعرار

لكي لا أترك فرصة تضيع مز

وقتين تمضى دون الاستفادة

منه. والبي جميع طلباتهن دون

تحياني آلي تلك الأم النسي

تسهر على رعاية أولادها رغم أنها

لم تتعلم. فتبذل كل ما في وسعها

في البداية احب ان أحبي روح

العلم النذي تحطينته معنك

وأحسب إن اشاركك لحظائسك

الجميلة التى تقضينها بيز

الفصول الدراسية.

از يبذلن اي مجهود.

المراقبة عليين.

فأنست تواجهين مسساكل عصيبة من تقلبات الجو من مطر الى حر شديد. وكل ذلك في سبيل

ستحصلين عليها لما في ذلك من احب أن أحيي روحك العالية حب العلم الذي زرعته في قلبك. في حبك للعلم وانت تقطعسين المسافات الطويلة مشياعلي

التي لم تمل على مدار العام

أريج أبراهيم السماري

🗖 الاسم: شريعه عليان

🛘 العمر: اتنا عشر عاما

□ الصف: أولى متوسط

ولداز وبعتاز.

🗖 رايسك بالأسرة: انسا اكسس

اخوانی وی اربعهٔ انسف سی

🗆 رایك بابیك. امی كانت تحبنی

وأنا صعيرة ولكن سذ العساد

الماضي احتلفت معاملتها معي 😗

اعساف لماذا، لا ادري عل

اصبحت تکرهنی، والدی داسما

يلومبا ويقول لبا انيا يحب ار

تعاطني بحب لكنيا نامرني كل

النبار وتقليل تعنقدنيي في

تصرفاني ، اللي اشعر بالمرزر

🗆 رايك بابيك: ابي ينغيم الامور

ويحاول دائما از يخغب عثى مز

لسلط اسبى ويقدهما وكلامهما

اللاذع طولًا الى لكرهت حياذ

🗖 نطك بالمستقبل الروح

رجاة كابي يتعبد الامور ويعطى

الكنير مر وقله وهمامه للاحاير.

الكيم من مصرفها.

البيت كنيرا.

أ المجتمَّاع الصالح هو ذلك

المجتمع الذى كل مجموعة فيه تسعى من اجل اسعلاه وتقدمه. وفي مجتمعنا كل مؤسسة من مؤسساتيه تحاول الاصبلاح ر والارتساد لكن هدد الإرشادات تتحطم لوجسود ما يناقضها ويقف في طريقها ففى الدارس ترد تعليمات تحث عل الاهتمام والنقة والتقيد بتعاليم الدين الحنيث بينما نجد الاسواق والمحسلات التجارسة مليئة بالملابس المخزية والادهى مزذلك تلك المذيعات المحسوبات علينا دينا ووطنا وهن يضعن الحمر السفافة على رؤوسهــر وليتها تغطى كل الراس لكنها لاتغطى سوأى مؤخرة السراس حتے الصدر ظاہر والاذرع كذلك وتلك الإظافر الني تشبيه اظافر الوحوش المفترسة.

في مدارس البنسين هنساك تعليمات تمنع التدخيز والشعر الطويل في نفس الوفت السذي نطالع فيه مسلسسلات لايسكاد يخلو مشهد من مشاهدها من الندخيز وكانك نشاهد دعاسة لهذا النوع من التبعُ او ذاكُ في اجهزة الاعلام نفسها نسمع ونشاهد المنولوجات والفصاند.. التى تحارب الخنفسة والبدعه بينما هي نفسها تعرض ذلك من خلال مسلسلاتها ومسز بعض مذيعيها وعن خلال المباريات المنقولة حيث بعض اللاعب لاتكتمل بنظرهم رجولتهم الا بذلك الشعر المرسل على الاكتاف حنى انذا بشاهد من يمتل بلده في المضمار الرياضي فمتى تزول تلك

منبرة عبد الرحمن

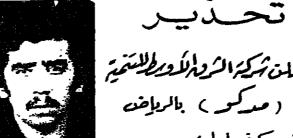
التناقضات.

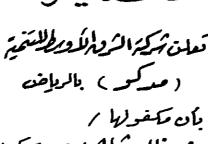
## الحمام الزاجل

 الاخت منبرة الزهرائي - الطانف: نشكر لك تحيتك الرقيقة وترجب بك صديقة دانمه.. زاويه محطات سيلدية، هي ضمن صفحة ، استراحه الجمعة .. احلياً وسألتك لها.

الفكرة التي طرحتها جبدة لكن الاسلوب لم يكن على المسمور

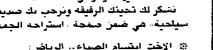
۞ الأخت عهود العبدالرحمر ـ جدد كنت عاتبه في رسالتك وقلت انتا اعملها رساطك اعمالا سحيعا. ﴿ بدرى حقيقة لماذا لم نصلها رسائلك، فعن المستحيل أن مهمل أي رسال. قاماً أن يتشرها أو يرد عليها . قد تكون هناك طاروف أحران مبعث وصبول رسالتك البيا.. موضوعك جاه يعسمون لا ياس به.. حاوي ان تكسي المواصيع التي تهم بنات جمسك، بعندر، بشكر، وبرجب بنا.



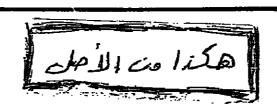


رينال شالعاي تركى الجنسية وجمل جواز سغردتم ١٤٦١١٤ قدمنح كأشيرة فروج دعودة وقدانتهت المعة ولم يعدالي عمله - والثركة تحذر من العَعَامل مع أوا لقسترعلير وترجوممن يعرث عنه شيئًا الاَبْصال بِأُ وَمِدِمُ كُرُلِكُمُ إِوالاِنْصَالِ بِالرُّكِرُ مُدَ: ٥٠ - ٤٩٥٤





🕸 الاخت ابتسام الصباع.. الرياض: المطلوب، لذا سوف بعرض ما جاء في رسالتك على المستولير .. بسندك



تعان

مؤسسة العندس

أن انعامل الزياع / **السلمحمد عبدالها دى منصور** 

مصرى الجنب بوجب موارسفريض ٢٥ ٥٣٥ في ١٩٨١/٣/١٣م

من تعلى عنه شيئا الاتصال فأفرب مركز شرطة وترجوعدم

إعلان

شقة معروثية للتقيل

مُوْثِثَةً مَا ثَنِيثًا مُمَنَازًا مُوجِودِبِهَا تَلْيَفُونِ

المراجعة: هاتف مِمَ ٤٥٤٥٧ ٧٤

كقع على شاع العصرات

كولفي عن عمله القوارمن ٢١٧/٢٠ ١٤٠.

التمامل معه اوالتسترعليه ٠

إعلان مفادرة نها نية.

مكتب الحندمة العزنى تجارة ومقاولات عامة

نوح سيسل ولعسسان

سيغا در المملكر بموجب تأشيرة خروج نهائى

نن له أية حقوق أود يون على المذكوم عليه مراحعة آكمكت الكائن في العليا

شمال بنده ، أ والاتصال بالها تف

وأية مطالبات ترد بعد! نقضاء هذه المدة

مينبرا كمكتب غيرسنولاعنها .

۱. حنفی محوصطفی

، على على السيد

٣ احمينغیمموعوض

٤ كرم عينيقل البيد

تعان ورشركميية الحديثك

آ ثها أَ عِلْمِتَ مَكَفُولِيهَا الْأَمْيَةُ ٱسِمَا وَكِيمِ مِن جِمِهِ دِرَيْمِص

العُرْمِيةِ مَا شَيَابَ فَرَّدِعِ وَعُودَهُ وَقَدَّا نَهَدَ مِدةً الْعَاشِيرَاتُ ( سِنَةَ شِهور) ولم يعودوالعملم وهم ب

رقم الجواز

159-04

3150

V-905

P3177

70121

2949.

12.454

1-559

911

V7/179A

٤٦٤٨١٤٩ خيلال أسبوع من

الأمرككى لحنسسة

بأن مكفولهالسيد

نعلن المعموم بأنه توحير لمدينا فثيلا واقعة فكرامن يع منطقة الكذابي مكونة ميه دوريمه وفناءواسع بمساحة ۱۳۰ متر علی ثوت شواع فراکی الخدمان تصلح داره حکومیت اومؤستر اوسکینا او متجما رومى ممك لرمينيه الاتصال على حدّ ٧٥٧١١م١٥ ١٨٦/١٥٤ لرياجن ك

# فقدابتمالة ببارات

تعلن شركة وسترن الكتريك عن فقدان استمارات السيارات الموضحة أدناه:

رقسم اللوحسة نسوع السيارة

٤١٢١٤٣ خصوصي دودج ـ جراند سلام ١٩٧٨ أبيض ٤١٢١٦٦ خصوصى دودج - جراند سلام ١٩٧٨ أبيض

الرجاء ممسن يجدها أن يتصل بالشركة على الهاتف رقم ٤٩١٧٧٠٠ أو تسليمها الى أقرب مركز للشرطة . وله جزيل

# فقد جوارسفر بعلن/أنسي ممالظي ... المحاضر بكلية التربية

بحامعة الملك سعود مالركاين عن فقدان عوارسفرزوم مكالسيدًا/ فأظمة حسن غامري أبوعامر - رحمَ ١٧٥٤ معادرمن ألقنصليّة المصرية بالرياين سأسط ١٦١٠١٠١٠٠ يرجحمن ييثزعليه أن ليسلمه القنصلية المقعرية بالردأين أو

كلية التربية بجامعة الملك سعود بالراين . ولم الشكر.. 9

# تعانن مؤسئر وشباب لعنيبى للنجارة

عن كتعروب مكفولها

محمييلالمحمد الودانى الجنبية بعداًن منح كأشيرة خرمج نبائى ويمل جواز سفردتم ٨٦٩١ صادرمن الخرطوم بكاريخ ١٤/٥٨ - ١٩٨٠ . ولتراتحذرالمؤسسة من التعامل معأ والتستعلير وترجومين يعرف عنر شيئًا إبلاغ أفرب مركز للشرلجة .

ولزا فرجے نشرہ ۔ تعان متوسسة القصىل للمقاولات لعامة بالخرج أبهامنحت مكفوليها الأنبية أسما ذهم كأشيرة فروج وعودة وتحدّر المؤسية من المعامل معهم وترهبومم فليمن عنهم شيعًا إبلغ أقرب مركز المشرطية .

تعلن شركة سايمان العثمان ليصيرى وأخوانه

يأن مكفولها مصفيفي هيليب محمد يصرى الحنسية

ميخ كأشيرة خوج وعودة وأنتهت المدة ولم بيد

إلى عمل . لذا فإن الثركة تحذر من يتعامل معه أويتسترعليه ومن يعرف عنه شيئًا الانصال

يا قرب مركز للشمطية أوتليفون ٦٠١٠٨.

الجنسية رقم الجواز الإسم ١ قنديلمميى الدين يوبق مصرى ٢٣٤٩٢ ۲ محمدغربیب علی رو ۱۳۴ مه ٣ محمدزييان لمشة سوي ١٤٠٥٠ 09825 50 ء ممعيالتوارالسفيكل

7124 20



اعثالان

يسرالخطوط الجوية العربية فالسعودية أن تعلنعن تعيين (أجنى الصقرالسفروالسيامة) وكلاء عامون لمبيعَات الشحَّى الجوّى بجدة . لجَميع شحَناتكم دَاخلاللَّمُلكة وَخارجُهَا.. نرجوالاتصبّالــــ ممكت الوكالة. ت: ١٦٩١١٢٠/٦٦٠١١ - جدة . السعودية دائمًا في حدمتكم

> Sandia 💥 jirgawil اكطوط الحوية المربية السمودية



# 

يسرخطوط باربربلوسيأن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخ والتالية :

I				
_ ပ	هـ	وصولالدما	وحلة رقم	اسمالباخسرة
بنقصى	بثق	A9/7/54	A 1-	ومل لاين قارو
<b>"</b>	<b>&gt;&gt;</b>	K/V/2A	A TT	تارویجا
		17/4/55		
		<b>11/A/20</b>		

بميجى من السادة أصحاب البضائع الحضورلايستلام أدونات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أوالضمان المصرفي ولمزيدمن المعلومات يرجى الاتصال بقسم الشحن.

الوكلان خطوط بارير الشركة العربية للملاحة والشحن المدودة

البيئاً ؛ ت ٨٣٣٩٩٧٥ تلكس١٩٢/٦٠١٤٤٧ إسجر -ص ٢٩٢ عدة : ت ۲۵۱۹۱۳۲/۲۵۱۹۱۳۲ تلک ۱۸۱۸ و تلک ۱۸۱۸ و استی الرَوَافِ: ت ٤٧٧٤٣٧٦/٤٧٧٩٤٥-تلكس ٢٩٠٠٦١ إسجي



ه محداحمدعمارة

# ه سيدسالم استميل سالم ٦ محمدمر محمد دا بان ٧ احمدعبدلاعلى فليل ۸ فهی جا فلیموی مکاوی p صفوت جسنی سلیمان ١٠ سعيد بوطالب بدوى وتحذرمن يتسترعليهم ونرجوإبلاغ اُ قرب مركز شرطمة . اً والانصال بيا

يسرخطوط باربربلوسيأن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخ والتالية ،

وصولالدما	رحلة رقم	ابسمالباخسرة
۸۶/٦/۱۹	7 £ A-	مارير برمام
A5/4/2	721	بأربر طايف
15/4/19	4246	باربم طوبإ
-AS/A/Y	7217	باربمہ خارا
		باربر برسیوس
	15/7/19 15/7/12 15/7/19 13/1/7	رحلة رقم وصولات ما ۱۸۲/۱۹ ۲ نام ۱۸۲/۷۸ ۲ نام ۲ ۲ ۲ ۲ ۱۹ ۲ ۲ ۲ ۱۹ ۲ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضودلايستلام أذونان التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أوالضمات المعرفي ولمزيدمن المعلومات يرجى الاتصال بقسم الشحن.

# الوكلاء خطوط باربر الشركة العربية للملاحة والشحن العدودة

العاكم : ت م٩٩٧ ٣٣٢ تلكس ١٤/٦-١٢/١-١٠ إس جي -ص ٢٩٢ عِدة : ت ١٨١٨ تا ١٥١٩ ١٥٠ / ١٥١٩ ١٥٦ تلك ١٨١٨ واسعى الرمايف: ت ٤٧٧٤٣٧٦/٤٧٧٩٤٥ تلكس ٢٠٦٩٦ إسجي

# لسمرالله الرحمن الرحيم شركترا نشاءات كبري بحاجة إلى: بدرجة جسيدة بجيداللغيك العرببة والإيكليزبي فعلى من يجدبنفسه الكفاءة ٠٠ الايصال بالسبير/

لعاكف رقم ٢٦ ١٤ ١٤٤٤

داخلی «۲۰۸۸» والأفضلية للأجخة السعودييين ولمن محملوين إقامات نظامية كابلة للتحويل.

رقم الهاتف: ٢٥٣٥٤

ابراهيم عبدالله



من البرامج الجيدة التي احرص

على سماعها من اذاعتنا ألحييه لانها ترتبط ارتباطا ونيقا بمناقشة بعض القضايا الاجتماعيسة التسى نعيشها في حياتنا اليومية برنامج (على هونك) الذي يعده ويخرجــه الاستلا عبد الرحمن المقرن فهــذا البرنامج يحتل مسلحة كبيرة في نفوس مستمعني اذاعتنا رغث التشابه بينه وبين برنامج (سواليف الناس) وهذين البرنامجين ينكراني دائما بانجح برنامج شعبسي كان يعده الزميل عبد الرحمن السماري منذ سنوات فان ذلك البرنامج مازال يقول لباقي البرامج (زين وشين).

• الفنسان الحقيقسي لايضحسي

اغرب ماقرات عن لحد نجـوم مسلسلة (امـل) التــى اصابتنــا بالغثيان هو ماصرح به المُعثل ناجي طنطاوي لجريدة عكاظ واعترف بان العمل فاشل تقريبا وانسه قيسل المشاركة فيه لعدم الاحراج ومجاملة الرّملاء او كما قبل ماهذا هل القن الاصيل ينزل الى درجة المجاملات وعلى حساب سمعة القتان خاصة وان كان مبتدئا كاخينا الطنطاوي وهتى اذا قبلت الدور مجاملة لعدم وجود البديل فما كان هناك سب لهذا الاعتسراف ثم اذا كان الاخ طنطاوي مجاملا فأن يقية المثليز اسامة تقل وفؤاد نجش وغيرهما اكثر من مجاملين واذا استمر الوضع

في هوامش صحفية يهذه الجزيرة

في يوم الاثنين الماضي الموافسيق ۱٤٠٢/٨/٧هــتحدث الزميل محمد العوين في مقطع هوامشه عن فكرة مناسبة جدا كنسوع من الدعايسة لمسائفنا خاصة وان الصيف قد بدأ ويدأ معه موسم الهجرة الى الخارج والفكرة هي اقامة حفلات سمر فنية للغناء وتقديم المسحيات الصغيرة في المصائف حتى يجد المواطن وقتا للتسلية تجعل لديه حافزا للذهاب الى المصائف الجميلة في ربوع بالدي وانني اضم صوتي لصبوت الزميل العوين وحبذا لو بنت جمعية الثقافة والغنون هذه الفكرة ياستدعاء بعض الفنانين المحليين والعبرب للمشاركة في السيات الصيف على غرار برنامج الترويح السيلحي في الشقيقة الكويت،

عزيزي مضرج مسلسل امل العنسوان شارع الملل المتفسرع من . نفوس المساهدين..

هل قرات النص قبل الشروع في تصوير مسلسل امل.. ثم هل اقتنعت بالعمل.. ثم هل رضيت عن التصوير واختيار المطلين او انك جاملت وفثيلت واقشلت.

عن طريق الهفوف أبقيق

المسلم عن طريق المجمعة - الغاط - الزلفي

من الرباعث (معطة الثركة بالمطار)

من الدمام ( معطة الركة الرئيسية )

إلى الرمام

إلى بربرة

إلمت الريامين

من بربرة

(دُوالْقِيرَةِ ١٤٠١هـ)

الساعة ٧٠٠

الساعة ٩٠٠.

الحاليامِن الساعة ٩٠٠ الساعة ٢٣٠٠

تقدم كل هذه الخدمات بواسطة الحافلات الفاخرة والمكيفة . هذا

وهناك حدمات إصافية يخطط لها على نفس الخطوط في سبتمبر١٩٨٢م

بالإصافة إلى الخدمات التي سون تعمل بين الربامين والطائف قربيا

إستعلامات الهاتف

الريامن: ... ١٥٥٥ - الدمام: ٨٢٦٦٨٣٣ - القصيم: ٣٢٣٤٦١٨

يسرالشركة السعودية للنقل الجماعي ان تعلن للجهورالكريم

الساعة ٨١٥ | الساعة ١٠٠٠

السياعة ٥٠٠ ٢٢

الساعة ٢٣٠٠

عن تقديم خدمات حافلتها يوميًا في الأوقات الثالية :-



وقد ابن الشيخ عيسي بن راشد ال خليفة وكيل وزارة الاعلام بدولة البحرين الفنان الشعبسى البحرينسي الراحل بكلمة قال فيها انه بوفاة الفنان محمد رويد انتهى جيل الرواد في الصوت

> وقال وكيل وزارة الاعلام ان الفنان محمد زويد استطاع ان يضفى على فن (الصوت) طابعا شخصيا معينا.. فهو وان سار على مدرسة الفنان محمد بن فارس الا انه استطاع ان يضفى عليه لمُحاتُ فنية خاصة تميز بها.

محمد زويد ستترك فراغا كبيرا خاصة وانه من الصعب ان يوجد الفنان الذي يبدأ السلم من اوله.. كما فعل محمد زويد.. وان ياخذ فن (الصوت) كعدرسة وفن رفيع لا اداة للتطريب.

بالقول ان البحرين تفقد هذا الفنان الكبير وتودعه بالحزن وهو الذي اشاع

وتقديرا للجهد الكبير الذي قام به الفنان الراحل في تاكيد مكانسة الفن الخليجي فقد اعدت وكالة انباء الخليج قبل شهور تقريــرا عن هذا الفنـــان.. واذاعت مقتطفات من هذا التقرير، مولده ونشاته.. ويعتبر القنان محمد الذي عرف الخليـج به وعرفـت به زويد احد الذين ساهموا في الحفاظ على

البحرين كزعيمة لهذا الفن. التراث الغنائي الخليجي.. ومن الذين الغناء بعد ان عاش لاجله.

واعرب في كلمته عن اعتقاده بأن وفاة اصبح فنانا مشهورا. ولد الفنان محمد جاسم زويد في بيت

واختتم الشيخ عيسي بن راشد كلمته البهجة والسعادة في لياليها لتتطلع الَّى الشباب الذين سيسيرون في هذا الطريق ويحملون لواء (أن الصوت) ويجعلون من البحرين المركز الدائم لهذا الفن في

وقد اهله صوته الشجى وحنجرته القوية ليصيح (نهاما) في السفينسة (والنهام هو مطرب السفينة) ثم ترك العمل في صيد اللؤلؤ بعد ان زاوله لدة عام كامل ليولع بالغناء والطرب حيث صادف في هذه الفتسرة بدء النسساد الفكري وانفتاح الخليج على العالب

ودع الفن الشعبي الخليجي يوم امس رائدا من رواده وهو الفنان الراحل محمد زويد بعد ٨٥ علما قضى اغلبها في العطاء الفني الزاحر

واعتبر الفنان الراحل محمد زويد احد ثلاثة عمالقة الفن الشعبي في الخليج بعد محمد بن فارس وضلحى بن وليد... وقد تعدت شهرة زويد البحرين الى العديد من دول منطقة الخليج والمنطقة العربية. وقد استمر الفنان الكبير ممسكا بالعود والعود ممسكا به ألى ان

تراخت بداه وعجزت عن حمله.. تاركا بعد ذلك حصيلة تقدر بــ

(٣٠٠) اغنية سجل منها حوالي (١٥٠) اغنية بين مقام وصوت

تاركا حصيلة وفيره من الفن الغنائي الشعبي.

عاصروا الفنائن القدام امثال محمسد الخارجي الى جانب ظهور اجهزة فارس وضلحي بن وليد وظل محافظا على (الفونوغسراف) والاسطوانسات مستوى هذا الفن الى ان تقاعبد عن التسجيلية للاغفى العربية وخاصسة اغاني سيد درويش والاغانى العراقية وسنتطرق في هذا التحقيــق الى ويروز فئة مثقفة تدعسو الى التمسدن الحديث عن حياة محمد زويد لالقاء وتناهض الفئات المتشددة في المجتمع الضوء على الظروف التي مر بها حتى

> متواضع في منطقة شعبية تعرف (بحالة بوماهر) في دولة البحرين حوالي عام ١٣٢٠هــ وتلقى تعليما بسيطا على يد لحد المقرئين ويدعى سيد علي وحفظ القرآن الكريم ثم ترك التعليم ليدخل مرحلة جديدة من الحياة الشاقة وركوب البحر مع اهل منطقته وكان انذاك في الخامسة عشرة من عمـره وعمـل في

حى قريب من الحي الذي يسكنه محمد رويد حيث كان يندرب على العزف على العود والغناء على يد استاذه محمد فارس نظير قيامه بقضاء لوازمه، وكانت هذه الدار المدرسة التي تخرج منها محمد زويد وعبد اللطيف بن فارس وصقر بن فارس ومحمد علاية وسار على البداية تبابا على ظهر السفينة والتباب نهجها من جاؤوا بعدهم كما كانت ملتقى هو الشخص المبتديء في ركوب البحر لسائر الفنانين الخليجيين لدى زيارتهم

وعندما تمكن الفنان محمد زويد من اتقان العزف على العود اعتبره محمد فارس فنانا بارزا يشاركه الغناء فداره وكان الشبان الهواه وعشاق الفس الذين لم يتمكنوا من زيارة هذه الدار يَدُعِهِن الفَنَانَ رُويِد وغيره من الفَنَانِينَ لاحَيّام سهراتهم الخاصة او حفالات زواجهم لقاء اجور يدفعونها تبلغ قيمتها ١٠ روبيات وكان زويد يلبي طلباتهم ويقبل الاجر بنفس راضية ويحيي هذه الحفسلات دون ترفسع ويحسرص على مواعيدها ويستمر في الغناء دون انقطاع ولايكف عنه الا متى طلبوا منه نلك.

وكان محمد زويد من المتربدين على

دار محفد فارس التي كانت قريبة من

منزله اذ كانت تقع في (حي يميمي) وهو

وعرف الفنان محمد زويد بعد ذلك فنانا يغنى في المجالس وفي قصور الحكام الى ان واتته الفرصة لتسجيل اولى اغنياته وكان ذاك عام ١٩٢٩ حين سافر الى بغداد وسجل اغنية (سلام يازين) وسجل معها ١٢ اغنية اخرى عن طريق شركة (بيضافون) وهي شركة المانيسة لاصحابها بطرس وجبران بيضا كانت تقدم الى بغداد وتتحرى عن المقرئين والمطربين لتسجيل المقامات والاغانسي لقاء أجور تدفعها لهم وكان وكلاؤها في البحرين انذاك عبد الحسين الساعلجي واخود ابراهيم اسماعيل.

وانفتح الطريق امام محمد زويـد لتسجيل أغانيه الا أن هناك صعوبات كانت تواجهه وتواجه كافة الفنانيز في الخليج اذ كان السفر يتم عن طريق الباخرة الى جانب انهم كانوا يمكنون في بغداد مدة طويلة الى ان تصل الات التسجيل من المانيا وفي احدى المرات مكثوا في بغداد لمدة اربعة اشهر هيث تأخر وصول الالات وقد افاد الفتان زويد ترىده على بغداد ومكوثه بها لدة طويلة ان يطلع على الفن الغنائي العراقـي ويتاثر بالالحان والاغانسي والمقامسات

العراقية فيقتبس منها ويغنيها.

□□ وظل الفنان زويد يترقب الفرص

مرة اخرى للسفر الى بغداد وتسجيل اغلنى جديدة الى ان واتته الفرصة عام ١٩٢٦ حيث سجل اربعين اغنية نفعة واحدة معا زادت شهرته بيز النساس وشجعته على الاستمرار في النسجيل والانتقال الى الهند بعد ذلك لتسجيل اغانیه لدی شرکة (اودیون الهندیة) و في عام ١٩٤٠ عندما افتتحـت اذاعـة البحرين التي انشاها الانجليز انذاك كانت اغلنى محمد زويد ومحمد فارس وضاحي بن وليد تذاع فيها باستمرار اذ ان البث كان مباشرا ويتناوب فيها المطربون الثلاثة الغناء كل مساء وكان المعجبون بغنهم من الهواة وهم الذين تتلمنوا على ايديهم بعد ذلك ينتظرون بفارغ الصبر ان ياتي المساء لسماع هذه الاغاني التي كانت السبب في تنَّميــة مواهبهم الفنية امثال عبد الله سائسم بوشيخه وعلى خالد واحمد خالد وغيرهم وهم المطربون الذين جاءوا بعد زويد. 🗆 كما الثقى محمد زويد في العام ذاته بلحد عشاق الشعر العربي في البحرين وهو السيد يوسف العمران الذي كان مغرما بالاصوات واستخدام القصائــد العربيسة في غنائهسا وذلك في (دار الخضاري) مركز زويد الرئيسي وظل



حزن خابجىعلى وفاة مبيعالصوت محرزوير

ومن الملاحظ ان نجم محمد زويد بدأ

يسطع في الافق بعد رحيل استاذه محمد

فارس ورفيقه ضلحي بن وليد حيـث

اعتبر زوید احسن من ادی فن الغناء

يعد محمد فارس يشهادة محمد فارس في

زويد على لسان الفنسان الشعبسي

البحريني محمد علاية حين سئل عن

افضل من غنى بعدد... اجاب محمد

فارس (زوید افضل من غنی بعدی)،

زويد وتحركه في دول الخليج لتلبية

دعوات اهلها للغناء وصلاف أن النقي

زويد في احدى الحفلات الني اقيمت في

منزل احد الوجهاء بدولة الامارات عام

١٩٥١ بالفنان البحرينسي على خالسد

هجرس فاستمع زويد اليه وهو يغني

واثنى على غنائه ومنذ ذلك الوقت ريطت

علاقة مثينة بينهما واصبح على خالد

يشارك زويد في رحلاته الغنائية الى

الدول العربية دون حواجز مصطنعة

بين الاستلا زويد وتلميذه على خالسد

أللذى طالما اعجب بغنائه عبسر

وساعدت اذاعة البحرين الحاليسة

التي افتتحت علم ١٩٥٥ على انتشار

اغاني محمد زويد على نطاق واستع

(الاسطوانات) والإذاعة.

□□ وفي الخمسينات ازداد نشاط

وسهلت عليه عملية التسجيل وكأن العمران يتربد على هذه الدار الى ،ن يتقاضى عن كل حقلة غنائية يسجلها توطدت العلاقات بينهما واصبح العمران من المقربين الى زويد فيقوم للاذاعة ميلغا قدره خمسون دينارا، كما ساعدت على انتشار اغاني زويد بلختيار القصائد له ويشكلها بعد ان كان يقوم بهذه المهمة شخص يدعى يوسف في هذه الفترة تطور الات التسجيــل والاسطوائات بحيث اصبحت اصغر حجما واكثر جودة، وقد الف العمران عدة قصائد في

وفي عام ١٩٥٧ سافر محمد زويد الى المدح والوطن غناها زويد في الاعياد القاهرة لتسجيل مجموعة من اغانيه في الوطنية لدول الخليج العربية. اذاعة صوت العرب مع السيد يوسف واستمر محمد زويد يتحمل المشقات العمران حيث التقى مناك لاول مرة في طريقه وينتقل من بلد الي بلد لتسجيل يقفنان المصرى كارم محمود الذي كان اغانيه الى ان وصلت الات النسجيل الى صديقا للعمران وسرعان ماتطورت البحرين عام ١٩٤٦ عن طريق وكلائها ابناء الساعلجى فلختصرت الطريق امام العلاقات بينهما واخذا يجتمعان مع بعضهما ويقيمان السهرات الغنائية زويد واصبح يسجل اغانيه التى كانت تجد اذانا صاغية في جميع دول الخليج

كما نشات علاقة ودية بين زويد عن طريق التسجيل في البحرين. والقنان الراحل فريد الاطرش عندما □□ ظل عامرة بعد وفاته الى جانب اصطحبه يوسف العمران في العام ذاته دار الخضاري التي ادت نفس الدور اقامها أحد الامراء الخليجيين وغنسي المغنون والهواة من تلاميذ محمد زويد زويد اثناء السهرة عدد اغانى خليجية بعد ان اتبع طريق محمد فارس في فأعجب فريد بصوته وقال ان في صوت

زويد غنة لطيفة. □□ قمة زويد الغنائية.. وتعتبـر اعوام الستينات قمة الفسن الغنائسي بالنسبة للفنان زويد حيث انطلق صوته عبر الإذاعات الخليجية التي افتتحت خلال هذه الفترة واصبح ينافس الفنان العراقي حضيري أبو عزير وهو المطرب المفضل عند ابناء الخليج.. وخصصت له بعض الإذاعات الخليجية وصلات غنائية طويلة في يوم الجمعة من كل



ومنَّ اهم الحفلات التي احياها رُويد في السنينات وزادت من شهرته مشاركته في احياء احتفالات الكويست بعيد أستقلالها عام ١٩٦١ فسجل لاذاعة الكويت بهذه المناسبة اغنيته المشهورة (جسد ناحل وقلب جريــح) وفي هده الحقلة التقى زويد باحد التجار الكويتيين والأولعين بالفنساء ويدعسي فاضل مقامس الذي استضافه في داره ودعاه الى الاقامة فيها كلما زار الكويت. وفي دار مقامس تعرف زويد على الملحنين الكبيرين بليغ حمدي ومحمد الموجى والمطرب السعودي محمد عبده

وقد استعان زويد في فترة السنينات لاول مرة بلحدى الفرق الموسيقية التى تكونت في البحرين عام ١٩٥٦ تحت اسم (اسرة هُواة الفن) بقيادة احمد الفردان الذي شاركه في جولاته الغنائية في دول الدوار ال يستعين به وبالتي القانون والكمان اذ ان زويد كان يعتمد في غنائه على الالات التقليدية وهي (العبود) والمراويس) ومن اشهر ضاربي الكمان فهما صالح

عررا وشخص يدعى ضيف ات. اروع حفلة لزويد.. واروع حفاسة احياها محمد زويد اثناء الاحتفال بعيد الاستقالال البحرينسي حسين ادى بمصاحبة الفرقة الشيعبيسة لاول مرة غناء السامري والبستة والخماري. كما غنى في هذه الحفلة اغنية وطنية من تاليف يوسف العمران،

> فريد شوقى يعانى من الازمة الطبية التي ألمت

في الانعاش لازال الفنان الكبير فريد شوقي

به في الاسبوع الماضي والتي ادخل على اثرها غرفة العناية المركزة حيث نصحه الاطباء بالراحة لمدة شهرين والامتنساع عن بذل مجهسودات حسمانية خلال اعماله الفنية التى قرر ايقافها حتى تتحسن صحته.. وقد زاره في السنشفي عدد من كيار الفنانين للاطمئنان على صحته.

# رسالة فنون [ ٢ ]

ونرحب بمشاركاتك القادمة ● الصديق عبدانه الحميد، نحن نشاركك الرأي فيما تطرقت اليه ونامل ● الصديق عبدات حنش القحطاني رسالتك حولت لصفحة التراث

● الصديق فهد الناصر\_مع تقديرنا لمحاولتك حاول التكرار بشكل اجود

الشعبى لاختصاصها بهذه القصائد، ● سعيد الفامدي ــ مكة.. رسالتك تتناول موضوعا بنظرة خاصة قد يقتنع بها غيرك ونحن معك نامل ان يتم ايجاد ما هو احسن.

• الى جميع الاخوة والاخوات الذين تناولوا موضوع الاعمال المصرية في التلفزيون وكثرتها.. نقدم اعتذارنا للتعليق حول الموضوع وحاولوا مراسلة التلفزيون مباشرة.

تعلن شركة كوك دونج للانشاءات المحدودة عن هروب مكفولها عزيز الرحمان جواز سفر رقم AG ۲٤٣٠٣٣ تاريخ المروب ١٩٨٢/٦/١م. الرجاء بمن يعرف عنه شيئًا الاتصال بالحاتف ٤٨١١٧٦٩ أو الاتصال بأقرب مركز للشرطة .

# غازى على ومحمد شفيق في الرياض



🖸 غازي علي 🗅 ● وصل للريساض في بدايــة هذا الاسبوع الفئانان غازي على ومحمد شفيق وذلك في مهمة تتعلق بعملهما الوظيفي ومنّ المحتمل ان يغسادرا والمعروف ان الفثان محمد شفيق

الرياض مساء هذا اليوم. ستم تعيينه في معهد الموسيقــى التابع للامن العام وذلك بعد ان انهى دراسته في المجال الموسيقي وقد قاسا مساء امس الاول بزيارة



LANVIN FOR MEN

LANVIN

# هم الشركات والبنوك الريامين - العليا - شارع الشلاثين - عمارة فاصرالسعيدان الدورالأول - ت ٤٦٤٣٥٠٨

# SAUDI SHIPPING & MARITIME SERVICES CO. LTD.

يسرهاان تعلن عن وصول البواخر الآتية : م الساخرة الرحلة وصول الدمام انوع البضاعة السفر لورد بايرون | ١ - ١ / ١ / ١٨٢ أخشاب 1986/7/17 12.5/1/52 12-5/1/11

يُرْجَىٰ منيالشّادة اُصِحَابِ البِنَانِع ، استلام اُ ذُولُاتِ السَّيسايم وَذَلك مُقابِل بُوالصِ انْبِيْحِنْ الأصليّة اُوالصَافات البنكيّة

لمزدیدمن العلومات پرپخ الانتصال: فرع الدعام : انشاع العاشر عمارة مرشداندو سرفی ـ انطاب دانشانی مدی : ب ۸۲۵۲ - تلیفویت . ۸۲۲۵۱ تلکسرے ۲۰۲۵ : ترانشیب (مرجی ـ برفیا بخرانشسیب الترقام

وظائفشاغ اكنك مؤسيسية بعجان للتجابة والطفاولاست الم مهندس مدفخت

خسمة لاتقلعن ه منوات . إقامة قابز للخويل الإنصال ت ٤٠٢٠٢٣ الرطافس

# لتحذير

مثِ أن السدد**ضيف الأمحر الزهر الخس**يب رسعي المنسية والسيد المحميم عيض المشهر الخف "سىودى الجنسية « قدعملام! لمؤسسة واستلم كل مهما تفويض من لمؤسسة للتعقيب والقيام بأعمالها . وقدتركا كامنهما إعمل برا منذشهر بيث ولم يخليا لمرفها من المؤسسة بتسليم تغويفهما إذي

لذا تخدرا لمؤسسة مو ٠ النعامل معها باسها وبيتر تغويضها لذي مجلايه لاغياً ست محبر لاللربن قبرلك للمقاولاي



تحسلاير

أن مكفوليها المذكورة أسمائهم بعدقدمنما تأشيرة خروجي

وعوه لمدة شهرين وانتت المدة ولم يعره المقرعملهأهما:

١- كهيمسن أحمد مصري لجنسية عامل

والمؤسسة تحنرمن التعاملمعهما أوالتستر

أوابلاغ أقرب مركز للشرلمة وله الشيكر .

الإتصال على ت ٦٩٢٨ ه٠٤ / ١٠٨٩٧٠٠

عليها وترمومس بين عنها شيئًا .

٥- يوسفمس عبالجليل ، ،

# لانفشيان للرجسال إدادة - نشاط - اختسيار -----عطرجديد من لانتشان - باريس

الموزعون مؤسس مسة الجنسيل سلفون: ٤٠٢٥١٨٥ المرساض ● يعلن احمد اسماعيل بلال عن فقد

السي/عملائنا الكرام: في منطقة القصيع

الذين سببق وأسن حجزوا مسنا مفروشاتهم. عليهم مراجعتنا لاستلام حجوزاتهم . حيث وصلنا الأشياء

في وهلت وفغية من



«انصلوا بنا على البانف رحم / ٣٢٣١٦٤ إو زيارتنا في محلاتنا ببريدة · شاسع الملك عبد العزيز . شمال الجامع الكبير . مع خبات مغروشات السلامي

# زوروامعرض السجاد في فندق الإنتركونتينتاك الرياض

اکنیے سیقام منے یوم ۸ (شعبان حتی ۸ اشعبان المعافق ١٠ يونيوم تى ٦٠ يونيو ١٩٨٢م

لاتدعوا هنيصالفي تقويكم لمشاهق افخرا نواع بسجاد مؤسسة عيدفهدالبسي التجارية

س.ت: ۳۲۸۲۷ . ص.نب: ۲۸۶۰ - الرایت تلفوین: ۲۲۹۰۲۳

استمارة سيارة كابرس م ٨١ رقم اللوحة ۲۳۱۰۸ تاریخ ۲۲/۰۱/۵۰۱۵ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله مؤسسة بحدالله بن قدلان للمفاولوك

استمارة سيارة مازدا م ٧٧ مع ورقة مبایعــة رقــم ۱۱۹۸۹۲ خص السعودية صادرة من الرياض. يرجى "ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الريساض او الاتمسال بهاتسف رقسم

رقم ۲۹۹۰ وتاریخ ۲/۱۱/۲۹۲۵هـ

 يعلن نشأت جميل صوان عن فقد الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

يمتلمها الى مرور الرياض وله الشكر. ● تقدم الى ادارة الأحوال المنية في للريساض للواطسن عبدالرحمسن عبداللطيف سيف ابوحيمد ان دفتـر حفيظة تفوسه رقم ١٢٨٨١٠ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٧ هــ سجِل الرياض قد فقدً منه يرجّى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمائها من قبل غسير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الأحوال المنتية في الدمام المواطن على بربك راشد المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست رقتم ۲۲۱۷۲ وتاریسخ ۲۲۱/۱۰/۱۳ هـ سجل الدمام قد فقد منه یرجی ممن یعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوالُ المنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية ــ لأنَّ حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها



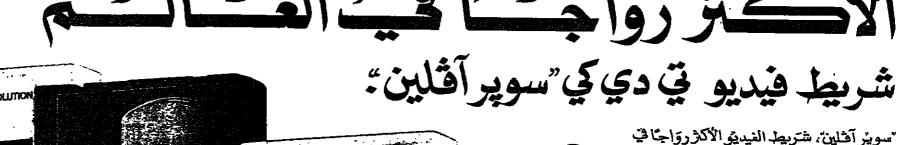
سوير آفلين، شريط الفيديو الأكثر رواجًا في العالم لأنه يؤمن متعة الشاهدة بأجمل صورها. صورة دقيقة وزاهية ، صوت رانع كالأنشير، وأفضل مميزاته أنه يختفظ بنوعيته الأصلية، الفائقة الجودة ، حتى بعد عرضه مثات المرات. ويَتوفّر شرّبيط فيدينو في دي كي سنوبّ أَصْلَيْنُ سِنُوعِينَ :

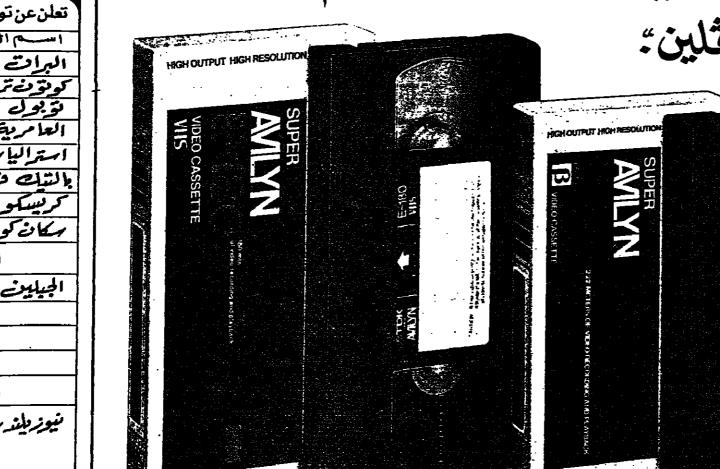
نوع يوَاهني نظام بيتا (BETA) ونوع آخر يوافق نظّام في. أتش أس. ( VHS ) وكلاهـ مَا يتمّيز بأداء رائع للعنائية.

في. أتش. أس. (VHS) ؛ إي - ٦٠، إي - ١٢٠ اي- ١٨٠ بيتا ( BETA ) : أل - ١٨٠ ، أل - ٥٠٠ أل ـ ٧٥٠.



The Future in Sound and Pictures.





تعلنعن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام جهة القدوم الحمولة م الباخرة A\$/7/V منوع أنتويرب كونؤت تربيد كراتتنجي 15/7/7 أرز أسمنت A 5/7/1A كوريا العامرية A\$/7/1A سيارات أمربيكا نيوزيلنده امستراليا آسترالياستار كونتينرات ١٦/٦/٩٤ بالنيك فزيزر موبوبة المجدات 15/7/10 كرنيسكو أسمنت 12/5/24 أوروبا بسكان كوماندر ما يكونس بارتيات في الميناد البواخرالتي ستصلميناء الجبيل: أوروط أسمنت في المياء الجيليين البواخرالتي سافرت منذ الإعلان السابق نيوزوليندستار ١٦/٥/٣١ - سيجبارع ١٢/٦/٣ Scan Scan Brilling WIL! All Blue Star L

لشركة العربية للملاحية

## بعد التحية

## من احسد البيسوت

يدخل منزله في الظهيرة محتد؛ معلوءًا بالغضب ومشحونا بالعصبية ثائرا... يزمجر... يتوعد ويحذر.. احضروا الغداء ابن الغداء انت با تجييه زوجته وقد اصطكت اسنانها وارتعدت فرائصها بكلمة سحالا

ثم تحضر له الغداء والماء والشاي والقهوة.. فيقول بصوت اجش وعيناه زائفتان ... كفي. "لا اربد شاياً ولا قهوة ثم يصفع بالبلب ويوني خارجا بعد أن يكون قد ابتلع الغداء ابتلاعا...

الروجة السكينة تحتضن اطغلها... تندب حظها.. تعشط شعرها تمسح دمعها... ثم يحضر ابو فلان في المساء وكانه قد مسه جنون او لدغته عَقرب مسموم أو داهمته الزَّائدة الدولية في سكون.. يصرح يهمهم... ثم يطلب العشاء.. اين العشاء؟ انت يا أمَّ فلان أيتها المرأة الغبيه احضري العشاء.. تقوم الزوجة والرعب متشعب في احشائها متجهة نحو المطبخ وتعد طعام العشاء وكان الإنفلونزا اخنت منهاكل مأخذ... يتربع الاسد المقوار ويلتهم العشاء... فيغسل بالماء.. لايريد الصابون فهو في عجلة من أمرد... الصابون سيكون سببا في تأخيره عن

الخروج ... انه لايحب الصابون. الزوجة التعيسه تغسل الاواني بالصابون.. تنظف البيت تطفىء التلفزيون.. تتنهد... تتعطر... تبكي... ثم تنام مع الإطفال.. وفي سكون الليل يحضر الروج او رجل الاعمال كما يحلو له سماع هذه النفعة... يحضر وهو مشبحون بالهموم.. متورم العيون.. منهك لايحس بالوجود...

تستيقظ ام فلان على صرير البغب... تفتح عينيها في خشوع تتلعثم تريد ان تقول مابك...؟ تجمع قواها.. ثم تجمع قواها تنطق وتقولَ مابك يا ابا فلان....؛ فيتمتم ويقولَ: الاسهم لاتزيد.. في تدهور... الاراضي في انحدار انها لاتفيد فتقول له الزوجة المسكينة في عقوية صادقة.. هُونَ عليك لاتحمل نفسك ما لاتطيق... فانت تريد والله يفعل مايريد انه بيدي

زوجتك ام اطفالك ضعيفة مسكينة لاحول لها ولا قوة حاول اسعادها لتسعد في حياتك. قدم لها احتياجاتها ولاتبخل عليها.. اعطها تعطيك .. لاتبخل عليها بمالك ولاتبخل عليها بوقتك حتى لاتبخل عليك بحبها وحنانها. عاشرها بالمعروف.. لاتدعها تحتاج لغيرك ولا لاقرب الناس لك دعها تشعر بوجودك فوجودها من وجودك.

اذا استرخيت على فراشك متهيثا ومتاهبا للنوم وقبل ان تاذن لجفونك بالتعانق... وقبل ان تستسلم للاحلام اريدك ان تفكر البلا في يومك الذي رحل ولم يبق منه سوى دقائق لتودعه وتغيب عن الوجود في عالم اخر... لتُستقبل يوما اخر.. وقبل ان تسرح في عالم الخيال لتبقى لحظات مع الحقيقة وتطرح على نفسك بعض الأستلة.. ملاا عملت في يومك من وقت وداعك لفراشك حتى عويتك اليه...؟ هل اديت الصلوات الخمس؟ هل قُرآت أية من القرآن الكريم؟ هل تصدقت؟ هل ساعدت محتلجا؟ هل زرت مريضًا؟ هل شهدت زورا؟ هل عملت خيرا ام عملت شرا؟... تذكر انك ستحاسب عن كل شء فقيل ان تحاسب عليك ان تحاسب نفسك بنفسك.. فانت سننام وريما لأتقوم من نومك فتذكر دائما لكي تنام قرير العين هنيء

خليفة عبد العزيز السماعيل مركز التدريب المهنى بالاحساء

نظرا لاعتذار مسئولي البلدية

لذا نناشد سعيا*دة الدير الع*يام

للشنون البلدية والقرويسة بالقصيب

التكرم باعلان مشاريع بلدية البكيرية

ليتمكن المواطنون من الاطلاع كما في

# مطلوب اعلان مشاريع

لقد سر المواطنون عند اعلان ميزانية الحير لهذا العام والتي تحمل النشي والخيرُ للمواطئينَ في مدن وقرى الملكة. والبلديات احدى القطاعات التي تلات نصيبا من هذه الميزانية حيث أعلنت مشاريعها لهذا العام كبشرى للمواطنين الا بلدية البكيرية والني لم تعان حتى الأن عن نصيبها من هذه الميزانية مع العلم انها قد وصلت الى البلدية منذ مدد

كما أنه لم نقرا عنها شيئا في الصحف

البلنيات الأغبرى ويرف

بالثناء لحكومة صلحب الجلالة وولي عهده الأمين على اهتمامهم بجميع مدن وقزى الملكة.

علي أبراهيم اللحيدان مكتب الجزيرة بالبكارية

يبدو ان طريق هي المرسلات الواقع شمال شرق له أقل نصيب من المشاريع الاخرى التي تنفذها وزارة المواصلات في مدينة الرياض حيث مضى على توقيع عقده وتعبيده ورصفه وانارته اكثر من عام ومع ذلك لم تبدأ احشركة الموكل اليها العقد في تنفيذ هذا الشارع.

علما أن مشاريع الطرق في شمال العليا تسير بانتظام ماعدا هذا الشارع الذي واجه سكان الحي الكثير من المشاكل والمتاعب لعدة اسباب من ابرزها ضيق الشارع والذي لاتتجاوز مسلحته بضعة امتار وكذلك كثرة السيارات التي تسلكه وخاصة سيارات النقل الكبدرة كذلك الخطورة والخوف الشديد اللذان بلاحقان طلبة معهد الاتصالات السلكة واللاسلكية والواقع على نفس الشارع، اما بالنسبة للحوادث في هذا الطريق فهي تزاد يوما بعد يوم.



🗆 حسير منصوري 🗖 اذا بقى دور ادارة الطرق بوزارة المواصلات لكى تبادر بعطالبة الشركة للبدء في تنفيذ هذا

عيد الرحمن صالح

لايخفى عليكم أهمية الدور المنوط بالمؤسسسة العامسة للتعليسم الفنسى والتدريب المهنى من أجل اعداد الكوادر السعودية المدرية لتغطية احتياهات المشاريع الطموحة التي تتطلبها خطة التنمية في شتى المجالات.. وامام هذا الطلب أللح يحبرص المسؤوليون بالمؤسسة العامة للتعليم الفنى برئاسة النكتور عبد الوهاب عطار على ادخال التحسينات في برامج ومناهج التعليم الفني والتدريب المهني لتقى بالاغراض والمتطلبات المطلوبة وفي هذا الاطار فقد اقر مجلس ادارة المؤسسة برئاسة معالى وزير العمل ابراهيم القتسوى ادخسال الحاسب الآلي الكعبيوتسر في مناهسج التعليم التجاري وكنلك انشآء المعاهد

تبنى عليها مراحسل وآمس النهضية الصناعية التي تشهدها الملكة.

ولم يبق اما شبابنا .. هداهم انه ـ الا

والمراكز الفنية والمهنية باعتبار ان مراكز التدريب المهنى هي مصنع الرجسال الحرفيين والمهنيين وهي القاعدة التي

وقد حرصت حكومتنا الرشيدة – اعزها اشــ على فتح المعاهد والمدارس في مختلف ارجاء المملكة وذلك لتخريسج شبك مدربين تدريبا جيدا في مختلف التخصصات ووضعت لهم العديد من الحوافز والمكافات ووقرت لهم السكن والراحة واللهو البريء وهذه المعيزات والحوافز يندر وجودها في مختلف بلدان

بمناسبة انتهاء اسبوع المرور والتوجيه والارشلا والنصح الذي قام

به ونظمه رجال المرور والجهات الاخرى وجهود جريدة "الجزيرة" في

انطلاقا من واجبهم الوطني حتى يؤدوا ما عليهم نجاه امتهم ووطنهم والمساهمة في نهضة بلادهم والتقليل من الاعتماد على العمالة الاجنبية والنخول في معركة التنمية.. فكما هو معروف ان التنمية معركة وتحد غير محدد بالاعتبارات المعروفة لانتا في هذا القحدي ندخل في سباق مع الزمن... لذا... نتخطى كل الاعتبارات والمقاييس لتحقيق الهدف وتلحق بركب الحضارة بفضل السواعد

الفنية الوطنية.

سعيد عبد الواحــد الرياض

مطلبوب الإستفادة من هذه الفرص المتلحبة مراقبة التنفيذ تقوم احدى المؤسسات الوطنسة

بمدينة الرس بتنفيذ تمديد خطوط المياه في احياء مدينة الرس الجديدة ويعض احيائها القديمة ــ الا انه يلاحظ أن هذه المؤسسات لا تقوم بوضع رمل ناعم تحت تلك المواسير \_ حيث انها تقوم بوضع رمل خشن تحت هذه المواسير بدلا من الرمل الناعم ــ وهذه المواسير من نوع الاستبس ولا يصلح له الا رمل ناعد. فاملنا بانه ثم بالمسئولين كبير للعمل على مراقبة المساريع والحد من تلاعب تلك المؤسسات وانه من وراء القصد..

مانتظار المدرسة

من الاهداف الاساسية التي تسعى

الى تحقيقها حكومة صلحب الجلالة وولى

عهده الاميز نشر الوعى التعليمي بيز

ابناء القرى والهجر باتأحة الغرصة لهم

للالتحاق بالدارس القريبة لمنازلهم.

ولكن أبناء بلدة الصقرد التي تبعد عن

عفيـف ٤٠كم يسافـرون يوميـا ١٠

كيلومترا تقريبا في الذهاب والعودة الى

احدى القرى للالتحاق بمدارسهم وقد

اثقل ذلك كاهلهم واولياء امورهم

ويعرضهم لاخطار الطريق، واهالي البلدة

يناشدون المسئولين بافتتاح مدرسة

ابتدائية يبلدة الصقره لخدمة ابناء

اهالي العلدة. علما يأن الطلاب تعطلوا

عن دراستهم لمدة اسبوعين اثناء نزول

ونسأل انه ان يوفق الجميع الى ما فيه

سالم العتبيي

مصلحة الجمارك

خير الوطن والمواطنين.

سليمان عبداته العطنى

تغطية هذا الاسبوع وما قدمته من مساهمات اعلامية وما حققه هذا الاسبوع من نجاح كبير وتفهم تام من كافة المواطنين والمقيمين في هذا البلد

الطيب وأرجو أن تكون أيامنا دائما اسلبيع خير وبركة وارشاد. الا أن هناك وجهة نظر أحببت أن اشارك بها حول ما لاحظته من أن سلنقى أتوبيسات النقل النجماعي في مدينة الرياض كثيرا ما يتوقفون فجاة في الشوارع أو السير بسرعة غير معقولة والتعيارة المكتوية على كل اتوبيس (تحذير وقوف متكرر) هذه العبارة لا تعفى السائق من المسئولية والاعتماد عليها وفينفس الوقت هي تحذير وتنبيه للمواطن بالابتعاد عن مؤخرة الاتوبيس وجدير بالذكر ان هنك ما حدث أمامي في صباح يوم السبت الموافق ٢/٦/٢٢ - ١٤هــ كنت متجها بسيارتي مع شارع الجامعة وهو الوقت المناسب لحركة السيارات وازدحامها وكأن يسير امامنا اتوبيس للشركة وبالتحديد أمام ميني ادارة تعليم البنات وفجاة وقف الاتوبيس لنزول او صعود احد الركاب - سامحه الله - في غير المحل

المخصص للوقوف فتلامست خلفه اربع سيارات الا ان الحادث وته الحمد

كان بسيطا ولم يحدث اي ضرر يذكر الا ان هذا الوقوف المفاجىء يمثل

خطا كبيرا فالواجب على كل من يستعمل سيارات النقل المحافظة على النظام والركوب والنزول في الأملكن المخصصة لذلك فقط والمعروف في جميع انحاء العالم ان سيارات النقل العمومي يكون لها مواقف خاصة في الشوارع الرئيسية موضحا أمام الركاب في الموقع المنكور رقم الإتوبيس واتجاهه ونهاية وقوفه وهذا ما فعلته شركة النقل الموقرة ولن يسمح بالركوب او النزول من والى الاتوبيس الا في هذه المواقف كما ان السائق

والشركة السعودية للنقل الجماعي يشرف عليها ويديرها شباب سعودي مثقف يشاركون في نهضة بلادنا الحبيبة ويحرصون كل الحرص على المصلحة العامة وفي مقدمتها سلامة المواطنين وسياراتهم وكذلك سيلرات الشركة وجدير بهم دراسة كافة الامور واب وارشاد السائقين واعطلنهم الدروس والمحاضرات النافعة والأخذ دائما بالأفضل وفي ذات الوقت العمل على توعية المواطنين والمقيمين من المنتفعين بهذا المرفق الحيوي بما يجب أن بتبع احتراما للأنظمة والأصول المرعية، وفق الله الجميع.

محمد بن عبدالعزيز المنيفي

شركة محمد السعد الدريس وأولاده بالرياض عن حاجتها لشغل الوظيفتين التاليتين في مكتبها الرئيسي بالرياض:

> العدد الؤهل العلمي ١ مدير اداري ١ بكالور يوس ادارة

أعمال أو

لأتقل عن سنتين .

الشروط والخبرة العملية

عن ثلاث سنوات .

ملاحظ ....ة: بالنسبة للوظيفة الثانية يمكن النظر في طلبات الاخوة حملة مؤهل الثانوية العامه عند توفر

٣\_ الشهادة العلمية الأصلية وصورتين عنها .

وذلك لتعبئة ( نشرة الاستعلامات ) وتحديد موعد للمقابلة الشخصية .

# للاخوة السعوديين فقط

ليسانس حقوق

٢ مدير شئون ١ ليسانس حقوق مـــوظــفين

أ ـ خبرة في مجالات شئون الموظفين مدة ب آجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وتحدثا.

أ ـ خبرة في مجالات الشئون الادارية لمدة لا تقل

ب ـ اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وتحدثا.

الخبرة العملية واجادة اللغة الانجليز ية .

فعلى الاخوة الراغبين بترشيح أنفسهم للعمل في أحدى الوظيفتين مراجعة (الساعد الاداري) في المكتب الرئيسي بالرياض ـ شارع أبو بكر الصديق (الريل) ت: ٤٠٢٥٦٦٥ عصطحبين معهم التالي:

١ \_ صورة عن حفيظة النفوس ٢ ــ ست صور شخصية

٤ \_ شهادة الخبرة العملية المصدقة وصورتين عنها .

• القارىء: س، ن، ـ الغاير:

**SOKKISHA** 



بالجملة والمفرق لذىكافة فروغنا بالملكة

مرض الموظف فهناك الاجازة المرضية فليس للموظف عذر أن يخرج من عمله للاشراف على عمارة له ووقت غير الدوام

يسمح له بذلك فضلا عما ذكرنا من الإجازات المنوحة للموظف \_واذا ادركنا هذا فلا يجوز لهذا الموظف الخروج من عمله ولو اذن له رئيسه المباشر مادام الامر ليس ضروريا فالعمل امانة يسال عنه العبد يوم القيامة ومن اخذ الاجر حاسبه الله على العمل \_ واننى اذكر هنا عامة القراء بوجوب حسن التصرف بالنسبة للوقت وتقسيمه وتنظيمه فالوقت ليس مشكلة ابدا انما المشكلة في هذا هو فقدان الوعي للتصرف الصحيح. ● يسال: سليمان الدعفس.. سدوس

فتاوم اسلاميت

● القــراء: سليمان . م. ن.. فلوريدا

فضل الله خير الله ناوو.. لوس انجلوس

داود فلمبان انديانا

ناصر خشيم انديانا

فهل يجوز له ذلك؟

بقلم: الشيخ صالح ين سعد اللحيدان

- يجوز للمسافر حال السفر الجمع والقصر الا المغرب

والفجر فانهما لاتقصران وفيحال الاقامة فان المسافر يجمع

دون قصر لكن اذا طالت المدة مثل الذين يدرسون الان

ويمكثون مابين السنة والسنتين لايعودون الى اوطانهم

فمثل هؤلاء لعلم لايصبح في حقهم الجمع والقصر ولا الفطر

رجل لديه عمار هو المشرف عليه ويعمل موظفا وفي اكثر

الايام يتخرج اثناء الدوام ثم يعود قبيل انتهاء العمل

الساعة الثانية والنصف احيانا يستاذن رئيسه المباشر

واحيانا لايستاذنه وائتم ترون مثل هذا الرجل مضطرا

- جــواب: الموظف قد جعلت له (الدولة) كثيرا من

المناسبات يستطيع بها ان ينهى كثيرا من اعماله فهناك

الأجازة السنوية وهناك الاجازة الاضطرارية \_ واذا ما

في رمضان لانهم اشبه مايكونون في حال اقامة...

● يسال: ع. ل. ل. م... المدينة.

والعنوان الخاص هو الرياض ص. ب. ٩٨١

سافر الابن للدراسة فخطب له اخوه الكبر فتاة ليتزوجها لان والده متوف ـ فهل يصبح مثل هذا الامر...؟ - جــواب: هذا العقد باطل ولايجوز فعله من قبل الاخ ولوكان هو القائم مقام الأب على تربية اخيه حال الصغر \_ لانه هذا لابد فيه من وكالة صحيحة ممن يريد الزواج فيوكل الاخ المسافر للدراسة اخاه ليقوم مقامه في طب له \_ اما دون وكالة فالعقد لايصح سواء قبلت الفتاة بهذا او لم تقبل مادام الأخ لم يوكل ـ والله اعلم بالصواب.

• يسال: المهندس.. حمد سالم حميدان ـ الامارات العربية - دبي:

ما حكم بناء الكنيسة إذا لزم الأمر كان بكون الأطباء كلهم نصارى أو يكون المهندسون وطالبوا بهذا حتى يمكنهم القيام بواجبهم الديني؟

- جواب: أجمع من نحفظ كلامهم من العلماء على تحريم احداث الكنائس في بلاد المسلمين ـ فلا يجوز بناء كنيسة للنصاري لكن لا يمنع هذا أداء شعائر دينهم فيما بينهم وبين انفسهم ـ وقد جاء عن سفيان النورى عن مسروق عن عبد الرحمن بن غنم قال: كتبت لعمر بن الخطاب رضي الله عنه حين صالح نصاري الشام وشرط عليهم قيه: أن لا يحدثوا في مدينتهم ولا فيما حولها ديرا ولا كنيسة ولا قلاية ولا صومعة راهب ولا يجددوا ماخرب ولا يمنعوا كنائسهم أن ينزلها أحد من المسلمين ثلاث ليال يطعمونهم.. الخ.. يراجع في هذا ما بلي:

> ١ ـ فتاوى السبكي ج ٢ ص ٢٠١/٤٠٠ ٢- أحكام أهل الذمة.. لابن القيم ج ٢ ص ٦٧٣

٣۔ سنن البيهقي ج ٩ ص ١٤٢ تسال: ليلى فهد – الرياض:

انا امرأة متزوجة وأقوم بصرف بعض المال في اعمال الخير طلبا للثواب من الله سبحانه وتعالى علما أن مصدر هذا المال هو زوجي الذي يعطيني اياد لكسوتي وشراء ما بلزمنى فهل يجوز هذا؟

ـ جواب: اذا كان الذي تنفقينه يفضل عن حاجتك فيجوز لك المساهمة بالفاضل في أوجه الخير ولك أجر ان شاء الله ولمن تشركينه معك في الثواب.

• القارىء: صالح بن عبد الكريم الباهلي ـ الرياض: ـ لعلك تراجع وزارة الحج والاوقاف وتذكر لهم ماذكرته لي وهم لن يترددوا في بحث الموضوع فهو موضوع غاية في

أما الصلاة فتجوز خلف ذلك الامام ولا شيء فيها أن

 القارنة: هدى - كلية الأداب - جامعة الملك سعود: ـ لم تخبريني هل تكررت هذه الرؤيا وهل حصلت ليلا أو نهارا لكنها تدل بجملتها على خير كثير لك وانك موفقة في طريقك الذي أنت فيه الآن وذلك الشبيخ الذي رأيته هو.. الزمان الحاضر.. ففي هذا الوقت علم وجهل وخير وشر بسبب تحكم الانسان وظلمه لنفسه ــ واصلي الطريق الى الله وكوني فتاة رائدة في مجال الدعوة الى الله بالحكمة

● القارىء: ع، ح، ــ ال راشد:

ـ لقد انتهى كل شيء فما دامت امراة صادقة عبادة ثانية فامسكها ودع عنك وساوس الشيطان ولا تكن الى هذه الدرجة من فتح الباب للتبيطان ليدخل عليك ما آنت بغني عنه من افكار سوداء،

ـ لا يمكنني عمل شيء بجانبك ما دمت لم تذكر العنوان \_ وموضوعك ليس كما تتصوره الا أنك رجل حساس جدا وتبالغ في تصور أشياء لا وجود لها في الواقع.

## بسم الله الرحمن الرحيم عقد شسركة تضسامن

أنه في يوم ٨/٧/٨٠٤ هــ. الموافق ١/٥/٢/٥/ م بمدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق على الأتى:

طرف أول: السيد عبد الله حسن عبد الرحمن العمران سعودي الجنسية يحمل حفيظة نقوس تحت رقم ١٤١٨ تاريخها ٢٢/٤/٢٢هـ صادرة من الرياض. ومهنته متسبب.

طرف ثاني: السيد تركي بن حمد الناصر اليحيى سعودي الجنسية يحمل حفيظة رقم ٢٦٥٩ \_ ٤٥١٧٩ تاريخها ١٣٨٢/٣/١٢هـ صادرة من الرياض ومهنته تلجر. والطرفان يقيمان بمدينة الرياض، وعلى الشروط التالية:

اولا: اسم الشركة: شركة عبد الله حسن العمران وشريكه للتنمية الزراعية والحيوانية. ثانيا: اغراض الشركة: ١ ـ استيراد جميع المعدات الزراعية والحيوانية والبنور والاسمدة والشتلات والادوية والمبيدات الزراعية. ٢ ـ القيام باعمال الانتاج الزراعي بكافة انواعه. ٣ ـ تنمية وتطوير واستيراد وتجارة المواشي الحيوانية \_ اغنام ابقار جمال وكذا دواجن وطيور واسماك وماشابهها . ٤ ـ مقاولات ومناقصات وصيانة الحدائق والملاعب والشوراع. ٥ ـ القيام باعمال الدراسات والاعمال الزراعية والحيوانية والاشراف والتنفيذ. ٦ ـ تمثيل الشركات الزراعية وفقا لنظام الوكالات التجارية وتمارس الشركة هذه الانشطة وفقا للنظم والتعليمات بعد الحصول على التراخيص اللازمة من الجهات المختصة

ثالثًا: تمثيل الشركة لدى الغير.. يمثل الشركة مديرها العام في علاقتها مع الغير وامام القضاء وله الحق في توكيل الغير في المرافعة والمدافعة عن الشركة.

رابعا: مقر الشركة الرئيسي الرياض

خامسا: رأس مال الشركة.. خمسمائة الف ريال سعودي بين شريكين لكل منهما خمسون في المائة وقد سددت حصتي رأس المال عند توقيع العقد. ويجوز للشركة زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لأحتبلحات الشركة.

سادسا: تاريخ تأسيس الشركة ومدتها عشرة سنوات عند بدء ترخيص السجل التجاري. سابعا: الادارة... اتفق الشريكان ان يقوم السيد عبد الله حسن العمران بلدارة الشركة وله في ذلك جميع الصلاحيات اللازمة لادارتها وله حق تعيين نائب له يراه مناسبا لادارة الشركة وبموافقة

تامنا: بدء السنة المالية للشركة.. تبدأ السنة المالية للشركة المالية للشركة اعتبارا من اول يناير وتنتهي في اخر ديسمبر من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى فانها تنتهي في آخر ديسمبر من العام

تاسعا: تم ضبط العقد لدى كاتب عدل الرياض برقم.

لقد جرى ضبط خلاصة هذا العقد لدينا لعدد ٣٠٣٣ وتاريخ ١٥/٨/١٥هـ لصحيفة ١٩ و٢٠ من الجلد الثامن عشر ١٨/٤ لضبط الاقارير لعام ١٤٠٢هـ ووقع اطراف العقد على ذلك وعليه جرى تصديقنا الاعتماد في ١٤٠٢/٨/١٥هــ.

# من أجل سما وتنعم بالسلام! الدفاع الجوي

بالجيش العرف السعودي أخبى الطالب

يتيح الدفاع الجوى الفرصة للشباب السعودى من حَملة الكفاءة المتوسطة أوالفهادة الابتدائية الالتحاق بدورات الدفاع الجوى الداخلية في الملكة والخارجية في الولايات المتحدة علمًا بأن الطالب يسيدرس اللغة الانجليزية ولمدة ٧ أشهر بمدرسة الدفاع الجوي بجدة ويتخرج بعدها برتبة وكيل رقيب (حملة الكفاءة) وبرتبة عريف (حملة الابتدائية) تقم يشم ابتعات المتفوقين ويطبق بحقهم نظام خدمة صباط الصف والجنود أشاء الابتعاث ويوجه البقية إلى دورات تتكاسب مع مستوياتهم ومنولاتهم طبقا لحاجة الدفاع الجوي

- 1 المكافئة اشناء دراسة اللغكة الانجليزية (٧٥٠)ركيالاً (كفاءة) و (٧٧٥)رك الأرالابتدائية)
- ٦- يصرف للمبتعث برتبة ورقيب (٣٦٠٠) ريال شهريا علاوة على را تبه في الملكة والذى يصل إلى (٣٧٣٠) ريال.
- ٢- يصرف للمبتعث برتبة عريف (٣٦٠٠) ريال شهريًا علاوة على راتبه في المملكة الذي يصل الى(٣٤٣٠) رئيال.
- ع ـ يصرف المبتعث (٢٠٠٠) ريال سنوبيا كدل كتب (١٠٠٠)ريال بدل ملابس. ٥- طُوالٌ مدة الابتكات يؤمن السكن (أعنب) والاعاشة مجاناً للمبتعث بِالْأَضْهَافَةُ الَّى العلاجُ الْجَكَانَ وِتَذِاكُرُ السَّفَرِ مِن وَالَى المهلِكِة .
- ٦ ـ بعد تخرج المبتعث وعودته إلى الملكة يمنح علاوة فنية تبدأب (٠٠٠) ربال وتنتهي بـ ١٧٠٠ ركيال شهريًا بالاضافة إلى علاوات أخرى حَسَب النظام.

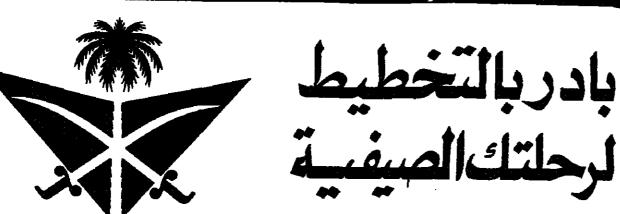


عزييزي الشاب : اذا كنت من الشباب الطموح فبادر بالاتصال لمزيد من المعلومات على العكاوين السالية ، خيس مشيط: ١٩٥٩ ٣٦٢٧٠

-Le : 1703VFF / 7/03VFF قيادة مجموعة الدفاع الجوي/ الرابعة داخلية ٢٦٩١ /١٤٩ / ١٢٧٦ / ١٦٦٦ شواك : ١٨٨٢٢٦٤٤-مدرسة الدفاع الجوي الظيران : ٥٥ ٨ه ١٤٨٤٠

فيادة مجوعة الدفاع القبل بقيادة اىمنطقة عسكرية الجويب/الخامسكة. أو أرسل الكوبون على صبروتم ١٩٥٩ الركاض: ٣٦١٧٠١/٤٧٦١ جَدةً - منايط العلاقات العامكة مدرسكة الدفكاع الجوكي مركزعليات الدفاع الجوى/ الأول

فتيادة مجوعة الدفاع الجوي/الثالثة



# الصيف يقترب ليذا نرجوعها الإجراءات والترتيبات اللازمة للسفرونامل أن تتبع التعليمات الشالية:

- سارع إلى الحجز وإلى تأكيد الحجزقبل السفربيومين أوبيوم واحد في حالة الضرورة اتصل بمكاتب الحجزمن الساعة الشالشة بعد الظهر والاتنس حجز رحلة العودة يتجنبًا المشاكل. اشتر التذاكرفي وقت مبكرحتى الأيلنى الحجز وتأكد أنك أعطيت موظف الحجز الأسماء حسب جواز انسفر أوالهوية وأعطيت رقتم التليفون الصحيح فهذا يساعد موظف الحجز
- على الاتصال بك عندحدوت أي تغيير أوعند تأكيد حجزك إذا كنت على قائمة الانتظار أبلغ مكتب الحجز إذا عدلت عن السفر مبكرًا الإلغاء الحجز وإبتاحة الفرصة لغيرك. بعض البلاد تحتاج إلى تأشيرات دخول فسادر بالحصول عليها قسل المغسادة.
- مسموح لك فقط بحقيبة السيدعند دخولك الطاطرة ويمكنك مراجعة التعليمات النحاصة بالأمتعمة على تذكرتك.
- مجل في مفكرتك أرقام تليف ونات الحجز وتأكيد الحجز فهى نافعة لك.

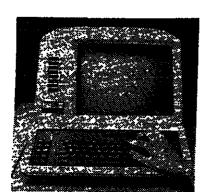
سأكيد الحجز	الحـــجــز	السيسلد
1777777	(.T) TTTTTT (.1) &VV + Y + Y (.T) & A 9 & TTT + H (.Y) VTTTTT + H (.E) & YTT + TT (.E) & YTT VV V (.E) & TT T & E & O & - 17	جــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

السعوبية والعُافي خريتكم.



MICH MINISTER اكطوطاكوية المربية السمودية

مرحبابكم فيعالمنا





العملة التتي يُحملها كل رحسالة خد

الامريكي، المارك الالماني، الجنب الاسترليني. وشيكات المسافرون الخبيرون الذين يجوبون الفالم همأ درى من ان يتصلوا معد عاديد. الهم يعملون حمله عالميد؛ سيخات الله في الموليك السياحية للدعمها مؤسسة بنك الموليك الموليك المناطقة . فهذه الشيكات قابلة المسترف في الموليك التراس المولية الكثر من ١٠ الميان دولا الريك . فلاعجب اذن ان المسافرين الذين يعرفون طريقهم يعلن العالم. وهي الأن متوفرة بعملات العالم الرئيسية الدولان المالم الرئيسية الدولان الموليك السياحية عيثما ذهبوا .

BankAmerica Travelers Cheques. World Money:

DA CHEOLE CONPORATION

تعلن مزرعة فضي فهد العنبزي ضواحي المدينة المنورة قرية السليلة عن هروب العاملين الآتي اسماهما بتار يخ ٢٠٢/٧/٢٠هـ وهما: نسورعالم منارس باكستاني الجنسية اقامة ١/١١٩٤ شبرزمان بدرخان باكستاني الجنسية اقامة ١/١١٩٥

الرجاء بمن يعرف عنها شيئا الاتصال بالهاتف: ٤٥٩٠٥٣٤ أو ابلاغ أقرب مركز للشــــــرطة .

مسفرالسليمانالمسفر شا بالخان عما والحزان مقابل مديقة لفوله ت ١٥٧٦٠ ٢٠٣٠ و٢٢٧٠

تلافيا لفصل السارالكهربإبي خداش كتركم لمعودته الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى لكافرمشتركيوا الراغبين فى قضاد اجا راتهم خارج منازلهم بأدني عليهم مراجعتر خدمات المشتركين التابعين ليا واشعارهم بالمدة التى سوف يتغيبون فيبامصطحبين معهم آخرفانورة لأيكال

الإمرادات اللازمة وذلك لعدم فصل التيار الكرمابي من منازلهم في فترة غيابهم ٠٠ واللحصالم فن درة

إعلان فقدجوازين سفر تعلن المؤسسة الحديثية للتجهيزات الفسية

عن فقدالجوازات المثالية : جوازهندی ۲۰۲۲ ۹ ١٠ على محمدنظيرالدين ، سَيخ جيلاني ماشا جواز تعنوف - ۱۹۲۱ M نهوممن يجدها تسليميا لأقرميب حركمز للنشرطة أوالإتصال كتاتفي رحمته ٤٧٦٨٢٤٦ الرطيطن

اي.بي.او. 1 P O المركزالتقافئ في الشرق الأوسكط بيع جميع الطلاب بين ٨ (٣٦٠ سنة إلى لتسميل فى دويل ته الداسية والِثقافيِّ في انجلتزالتعلم، لإنجليزيِّ والإشترالص في لحياة إبريطِانية. زور وفاق فندق الواحة oasis شارع المطار الراين.

يعلن. (الشيخ تايوري (العَرَرُ لَعَالَحَتُ

ت: ۲۷۱۲۱۹۲ ی ۱۹۰۱ کا ۱۹۰۱ ی العدوم دود. ای بی او ۱۹۰۱ رست ۱۹۲ داران

باثه منجمكغولة فالحمة محدبلو الحبشية الجنسية وحاملة جوازرهم .PO.۱7۲۶ اُسْرِة خروج وعودة وانتهَت مرتباً وخ تعد. لذا نمذرمن الغامل معآ اؤالتسترعليها ونرجومن يعرف عها شيئا الاتصالي بالأرقيام ٤٧٦٢٤٨٨ ـ ٤٧٦٤٢٤٤ ـ ٤٧٦٤٢٤٤ أوابلغ أفرب مركز للشطة . وله النكريه

# وظائف شاغرة

الشركة العربية للصناعات \* صناعةالطوبالرملي ولنورة " عن عاجبًوا خل؛ الوظائف التالية :

كماتب حسكاً فأت : يشتيط في المتقدم أنث يكويت حاصلاً على شمارة العالمية الثانوية المتجاربة - مع خبلًا لاتلك عن بسنتين. المسيركفجيس 3 يشتوط بالتتدم إن يكون حاميلاعة ترخين للتعنيد طالمحاجر فَئَيْ مَحْتَبُر ؛ يشترك في المتقدم أن يكون جامدتُ على بكالور يوسس في العارم . تحصف كيمياء ولديه خبرة لاتقل عنف ثمايث بسنوات .

نعلى من يحديث الكنادة الاتصال بمئاتث رجم ٤٠٣٧٢٦ أوملية تسم مشئون الموفقين فإالمصاخ الواقع على لحيق الحاكم كإلا ٢٠ والرواتب مغربية حيسب الكفادة ٠٠ والله ولي التوفيق سب

تحذيير

تعاوست

الشكة السعودية

للنقسل الجماعي





عمليات الريامني بأدرمكغوليا إسيدعبوحمزة أمصير يسوانى الجنسية حامل لجوازهم ٩٦٨٠٤ -صادمير بسخوان .غادل بلاي بَأْشِيةَ خُرِيجَ وعُودَة بِنَاسِجُ ١٩٨٢/٣/١٣ م . ولم يعد وعليه فادر لمثركة تحذير مرتبعا مل معا لمذكوراً ولتستعلير. ومين يدن عهالمذكورشيئًا مدِ تصال بأ قرب مركز شرطست ... أطيبيتصال على تليفون 20200، من الشكر ؟

مؤسسة وطنية بحاجة الى مهندس مدني أو معماري خبرة لا تقل عن سنتين . يرجى الا تصال على هاتف ٤٧٦٨٣٥٩ أو الكتابة الى ص.ب ٦٣ الرياض يفضل من لديه اقامة قابلة للتحويل

وطسائف شاغرة تعلن مؤسسة ولأشغال العلية التباغ والمناولات عص حاجتها نلوظائف المثالب ، عجله مهندس مدخيه ا مساح درجة أولى

مُبِرةُ لَانْفُلُ عِن ٥ بمنوات .. را قامة قايةُ للتحويل الاتصال تليغون ٤٦٥٢٢ الرباض

لتوزيع الخردوات المعدنية . والأبواب الحديد كية ٠٠ وأقفال من صناعة أفنضل منتجى اليالان .

الريايين - ككسس رقم ٢٠٣١٠٨ بوسان اس جي

فَكُرُ • عِفْرَضَ الْمِقْرِنَ لِلسِياراتِ بِدَعُوكَ لِمِسْاهِدَةَ الْحِدِثَ الْمُودِيلاتِ

المسيارات الأمريكمة والالمانسة

عَلِ تَرَعُبُ شَـــراً. سَيَارة جَــديدة ؟

الربيساض. طريق خريص ت ٥٠١٥١٠ – ٢٣١٣٠٨٤

مكتب الوشيقري للعقارات خدمتكم

ر إبطحاء عما لزالصانع الدورالخامس شقة ٥٨ هاتف ٢٠٦٢،٥٦٦١ م. ٤٠٥٣

مفقودابت

تعِيلِن شِرَكَمَ كَارِيَا يَرْفَتُ كَالِغَارُ لِلسِّكُ الْعَيْرِ الْمِثْنَا فِيَهِ الرَّيْكُ الْمُ

عنصياع استمارات السيارات الموصحة:

١- استمارة رقم ٣٤٠٩٨٦ هوندا ونيت آكتي موديل ١٩٧٨ م

٢- استمارة رقم ٢٧٩٤٧٦ هوندا ونيت أكتى موديل ١٩٧٩ مر

• فعلى من يجدهما يرجح الإقصال برقم للفون ا١٩٦٤٢

مكنب السيلاد

للاستشارات الحندسير والتخطيط

نعان عن ماحته إلى :

الم مندس معماري : خبرة سبع سنوات في مجال التصميم المعماري والمصندسي

ا مهندس ميكانيكي: خبرة عشر سنوات في المعانى المعان

٢/ فهندس كهرمابي : خبرة عشر سنوات في التصميم والاشران على المباني .

۵/ **ریسیام هندسی :** خیرهٔ عنسب سنوات .

يرجى الاتصالح بالمحالق رقم ١٠١٥ ١٦٤

ا وارسال المعلومات وصورعن المؤهديت الى ص ديد ٧٧٤ - الرامين حا

"التصميم والاشراف على المباني

٢٠٠٠ كَيْفَاتِوْنَوَالْوَالْمِيْدِ

£705575 - £7£. AAO - £7£0A74

**₩** 

لتحميض وطباعة الافلام الملسونسة ضع فيلمك للطبع في اي محل مــن محلات فينوس واستلم البوم هسديسة الريساض ٤٠٢٨٩١٥ جسدة ١٧١٥١٠٥ الخبر ٨٩٤٤٢١٢ المدمسام ١٦٢٠٩٦٠ الجمييل ٢٦١٠٣٧٦

حج س

يعلن الموالحن نعيم صبيح السهو بأنه ببيهان متح

مكفوله المدعو روهان تصيمعبروك مصريحت

الجنسية بموجب جوازالفررم . ٩٨٨ ومَارِيخ

١٩٧٧/١/٢٩ ميدابر من المنصورة كأشيرة

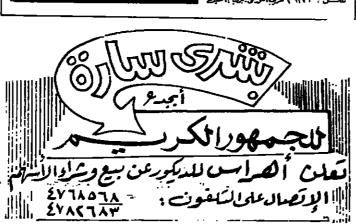
كذا يحذرمن استخدام أوالتسترعليه ويرجو ممن يعرف عته شيئا ان يبلغ اكرب إدارة جوازات

والله المونوم أكم

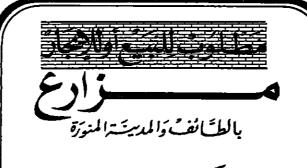
عودة واتتهت مدة العودة ولم بيد

أواى جهة رسمية









علمت أنت كاوين:

\* صَالَحَة لَإِقَامَة مُسَنَّى ثَنُ عَسَامُ ومَسَّدُ سِنَةَ الْعَسَابُ عَسَلِيْهَا . \* المَوقِع منَاسِبُ وَعَلَى طَرِيقِ رَسِيْسِي ·

\* يُفَضَبَّلِ أَن تَكُونِ مِجهِزَةٍ بِالْمَاءِ والحَجهِهِبَاءُ ·

الم تسبّال : الريساس :ت ۲۷ - ۲۵ الريساس :

يبلن المزاع عبالله احماليسعليس بالخرج أ نه منح مكفول عبد لمحسد عثمان حسناي مص الجنب بجوازهم ه ١٦٧٨ تأشيرة خروج وعودة ولم يعد ·

كما يجذرمن البعامل مع وبرجوممين يعرف عنهثيكا ابلاغ أفرب مركزللشرطة .

تبلن مؤسسه الدريميح التجاريي بانوا منحت مكفوليها رمضان فرج بيرف القصاحق مصرى لجنسير و وثرمرهان ماكتاني الجنسر تأشري خرج وعودة وانهت آلمدة ولم يعودوا مكا يبلن هروب مكفوله نغريرا حمدهات باكسان الجنسية والمؤسسة تخديرمن النقامل معهم أوالتسرعليهم ويرجومن ليمون عنهم شكاً إلبلاغ أفرلب مركز للشيطة أوالاتصال على ٢٢٥٤٦ ٤٨

تعلن مؤسر شياب بن لعلال الشيبالي بأنها أعلمت مكفوليها خروج وعودة لمدة شهريين ولم يعودا حتى كاريخه واسما وُهما كالكرتي : ر زغلول المحدقندميل مصرى الجنسية ومينترسائع ، علی بن *مصطفی محمد و*و رجى ممن يعرف عنهما شيئا إيلاغ أقرب مركز للشرطة .

وعدم التسترعليهم 🎗

تبلن مؤيسة العيونى للبجارة والمقاولات ياً نها منحت مكفوليط الأمّية أسماؤهم كأثيرة خروج وعودة ولم يعودوا وهم: -ا ميرزمان ميان خان سائه باكستاني

٢ محمدوهيدميرزمان عامل ۳ ریامت حساین شاه سائد

ع جهاد داد فقتل دا د عامل

ه فیلیکس ببرتوبیکانی سائه فلبینی كما تعلن عن هروب مكفولها

محمدافراز فازعبابس باكناني الجنسية وعليه تحذرا لمؤسسة من النعامل معهم

أوالكسترعليهم . وترجوممن يعرف عثهم شيط الانصال بأقرب مركز شرطة أوالانقيال على ١

£ 1751733 6 051781 : 4

# اعلان بسفر

تعلن شركة فورلانس للانيشادات العامة وكفيلط في المملكة مؤسم الشرولهسعوديم للتوكيلات التجارية عن أنهما بصدا منح بعن منسوبيها" الابطالياني" كالهيميان صخيع وعودة - وهم:

> 🗀 جان کارلو بوررو • حان فزانكو فيللو السيده ماري ليبريتو

زوح: السير/ فيللو وطفلها كوقا و نيكولا..

وعليه يرجىممك لهحور أومطالة علح إ لمذكورً بن أعهوه - التقيم الى الششركة أج الكفيل حنول أسيوع من تاتيخه على احدى وساقى شيركة فورلانسس الراين من 138 مشر9779 25 مؤسسة الشرور " صبه ١٥) ش ١٦٦٦، ويعدمضي مرة الأعلاك فاله الشركية أوالكفيل لبيسامسئولين عن أية مطالبة Control of the contro

دورات المبعثين من الداخل ؟!

الفاكوللأميراكمان .. ونايف تبناها

القريعة فترة ان يتلقى كل مبتعث الى خارج المعلكة دورة خاصة الهدف منها تزويده باكبر قدر من القراعات والمسلط، التي تدعله خم صغم ليلاه المتعن باخلاقاته وقعه. القرر منذ فقرة ان يتلقى كل مبتعث الى خارج المعلكة دورة خاصة الهدف منها تزويده باكبر قدر من المحالة في محاضرات المتعلق المدورات المتعلق في محاضرات المتعلق النبي تجعله خبر سفير الملده المتعيز بالمحالة تنظيم هذه الدورات المسؤولية في محالات القناعات والموسائل التي تجعله خبر سفود بمهمة ومسؤولية تنظيم هذه المدور عن المسؤولية في محالات القناعات والموسرة الإمام محمد بن سعود بمهمة والمدرز عن المسؤولية وعدد من المالية وعدد من المال وتقوم جلعقة الإعام محمد بن سعود بعهمة ومسؤولية تنظيم هذه الدورات المتعللة في محاضرات المعروب في مجالات المعروب المعروب المعروب المعروب في مجالات المعروب المع

ساست. مساست. وكثيرون يعتبرون هذه الدورة مجرك لروس علاية قد لا تكون منها جدوى. وكثيرون يعتبرون هذه الدورة مجرك لروس وكثيرون يعتبرون هذه الدورة عن هذه الله المساهدة المساهدة كالملة عن هذه الله المساهدة وحتى نعطى صورة كاملة عن هذه الدورات واسلوبها وهدفها اجرينا هذا التحقيق الذي يشارط وحتى نعطى صورة كاملة عن هذه الدورات والذين سيبتعثون بعد انجازهم لها الى الخارج فيه سنة من الطلبة الملتحقين باحدى هذه الدورات والذين سيبته مداري استفادته ه التلة الداسات العلمار منتعافى عالم تقفة هذه الده ان ها هيه سنة من الطلبة الملتحقين بلحدى هذه الدورات والذين سيبتعثون بعد انجازهم لها الى الخارج هيه سنة من الطلبة الملتحقين بلحدى هذه الدورات من خلاطم ومدى استفادتهم منها. كما التلقي الدراسات العليا.. ونتعرف على حقيقة هذه الدورات الذك. مدد حلمعة الإمام.. انتقي الدراسات العليا. لدكته، عبدالله عبدالمحسن الذك. مدد نختته التحقية. للقاء مع معالى الدكته، لتلقي اللراسات العليا.. وتتعرف على حقيقة هذه الدورات من خلالهم ومدى استفلاتهم مذ التلقي اللراسات العليا.. وتتعرف على الدكتور عبدالله عبدالمهنان التركي مدير جلمعة الامام.. التنتم التحقيق بلقاء مع معالي الدكتور عبداله، معهد: العدالة نقدم الطلبة منتهاه، معهد: وفي العدالة نقدم الطلبة منتهاه،

الختيار طريقتها فمثلا كان لنا لقاء مع

مسؤول في وزارة الداخلية هو الفريق يحيى

المعلمي وكأن لنا لقاء ايضا مع معالي وزير

الاعلام الدكتور محمد عبده يماني كما

يستمر البرنامج بهذه الصورة في الدورات

ولكن الدورة تميزت بالتركيز على المواضيع

الفقهية في شكل حوار.. وأن كنت أود أو

زاد التركيز على المواضيع الفقهية وعلى

سبيل المثال لقاؤنا بالشيخ ابن باز كان في

حاجة الى وقت اطول ووجب تعديده وحبذا

لو مددت مثل هذه المناقشات.

سبر سبسين بسب س الطلبة ونتحاول معهم: وفي البداية نقدم الطلبة

١ \_ عبدالرحمن صالح حريري \_ محاضر في جامعة الملك فيصل ـ كلية العمارة والتخطيط

٢ \_ عثمان منسي عشكان \_ طبيب في وزارة الصحة.

٣ \_ خالد العنقري - كلية الادارة الصناعية \_ جامعة البترول والمعادن. ٤ \_عثمان عبداللطيف فتم \_محاضر بجامعة البترول والمعادن \_ كليـة

٥ \_ اسامه عثمان \_ محاضر في كلية الادارةالصناعية - جامعة البترول. ٦ \_ حسن العبندي \_ محاضر في جامعة البترول والمعاسن كلية الادارة

□□ ما هو رايكم في اقامة مثل هذه الدورات للمبتعثين؟ \_ يقول عبدالرحمان حرياري مبتدئا

ارى ان هذه الدورة لها دور اساسي في تتقيف الطالب السعودي غهو بحاجة لها قبل ان يذهبي الى بلاد الغربة فهو هناك سيواجه مجتمعا متغيرا ومختلفا عن مجتمعنا هنا في للملكة العربية السعودية.. فعملية التثقيف للمخاطر التي قد يتعرض لها تشكل عاملا مساعدا خبروريا له قبل ان يبتعث فهي بمثابة حصانة له لان الانسان عندما يعيش في تلك المجتمعات ريما يخسر كثيرا من مقومات الحياة التي لا تتوفر الا في امراض الغرب ليستطيع العيش بأمن وسلامة ويعود لدياره كما ذهب.

### عند الالتحاق تتضح الصورة

عثمان منسي: لا شك أن الدورة تعتبـر اساسية لكل مبتعث الى خارج هذا البلد لما سيواجها من تحديسات واستلسة واستفسارات عن المجتمع الذي جاء منه وقد لا يلمس قيمة الدورة الا من عايشها فمن لم يدخل الدورة بعد ريما لا يقدرها حق قدرها او لا يتوقع ان تكون بما هي عليه فعلا.. فلها وقد الحمد مستوى مشرف.. وحيدًا لو بدأت منذ فترة وأو أن وقتها الحالي مناسب ولا شك انها فكرة

حيدة جدا وضرورية.

\_خالد العنقري. ليس لدي المافة على ما قاله الاخوان لان كلامهما كان شاملا.. ولكنى أؤكد على ضرورة مثل هذه الدورة وعلى ضرورة بذل الجهد قبل وخلال الدورة بحيث يشعر من سيحضر الدورة بفترة حتى يستعد لها نفسيا والواقع أن ما وجنناه في الدورة افضل بكثير مما كنا نتوقعه.

\_ عثمان عبداللطيف: مثل هذه الدورات ضرورة ملحة في وقنتا الحاضر ومما يثلج الصدر انه بيدو ان هذه الدورة اعد لها اعداد جيد يتناسب واهميتها وذات مسترى ييشر بالخبر

\_ اسامة عثمان: مثل هذه الدورات تعتبر فكرة راشدة وينامة ونحن بحاجة لها في هذا الوقت وارجو لها تحقيق الهدف المرجو

### الدورة ضرورية حتى لغير المتعثين

\_ حسن العيندي. اوافق الجميع على أن مثل هذه الدورة تعتبر اساسية وهي ايضا ضروية حتى لغير المبتعثين فمنفعتها لا تقتصر على الدارس بالخارج. وهي منسقة تنبيقا جيدا ولكنها بحاجة الى شرح مدافها وطريقتها اي اعطاء الملتحق فكرة عنها قبل التحاقه.

### لقاؤنا مع المعلمي وورير الإعلام كان مفيدا

□□ من واقع الفترة التي أمضيتموها في الدورة حتسى الأن ما هي اراؤكم في مواضيع المحاضرات التي تلقى.. هل هي في مستوى طالب الدراسات العليا ام انها لا تتغير عما يدرس في مقسررات

الثقافة الإسلامية في الجامعات. \_ عبدالرحمن حريري في الواقسع اسا تخرجت من الثانوية من فترة طويلة ولا ادري عن مستوى المقررات القي تعطى

ولقاءات بين الطلبة وعدد من رجالات العلم في الدين والشريعة واخرين من المسؤولين في مجالات العلم في الدين والشريعة واخرين من المسؤولين في مجالات العلم في الدين والشريعة والاختماع ويتحاول الطلبة مع مؤلاء في مدة الدورة التي استبعاد ما هو حدد السياسة والاقتصاد والاجتماع ويتحاول المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد السياسة والاقتصاد والاجتماع ويتحاول المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد منها في تحصين المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد منها في تحصين المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد منها في تحصين المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد منها في تحصين المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد منها في تحصين المتعث حتم، بتزود بما يحطه قادرا على استبعاد منها في تحصين المتعدد منها في تحصين المتعدد حتم المتعدد السيلسة والاقتصاد والاجتماع ويتحاور الطلبة مع هؤلاء في عدة الدورة التي لا تتجاوز بضعة اسلبيع السيلسة والاقتصاد والاجتماع ويتحاور الطلبة مع هؤلاء في عدة الدورة الما على استيعاب ما هو جيد السيلسة والاقتصاد والاجتماع ويتحاور الطلبة مع هؤلاء في بتزود بما يجعله قادرا على استيعاب ما هو جيد التحقيق الهوف المنشود منها في تحصين المبتعث حتى يتزود بما يتناسب وقيمه الدينية والاجتماعية وتقليده التحقيق الهوف المنشود منها في تحري عن قناعة ما لا يتناسب وقيمه الدينية والاجتماعة من المجتمعات الذاهب اليها ويترك عن قناعة ما لتحقيق الله المنتسود منها في تحصين المبتعث حتى يتزود بما يجعله قادرا على استيعاب ما هو جيد من المجتمعات الذاهب اليها ويترك عن قناعة ما لا بيناسب وقيمه الدينية والاجتماعية وتقليد من المجتمعات الذاهب وعداته.. وكتبون يعتبرون هذه الدورة مجرد دروس علاية قد لا تكون منها جدوى.. وكتبون يعتبرون هذه الدورات واسلوبها وهدفها اجرينا هذا التحقيق المذاج وحتى نعطى صورة كلها عن هذه الدورات والله، ان والذين سينة عنه: يعل انحا، هد لها الم. الله وحتى نعطى صورة كلها الملتحقة، يلحدى، هذه الده، ان والذين سينة عنه: يعل الملكة الملتحقة، يلحدى، هذه الده، ان والذين سينة من الطالعة الملتحقة، يلحدى،

أحدالمبتعثين "للجسزيرة"

# الدورة لاتعنى بالمسائل الفقهية فقط

الأن في الثقافة الاسلامية ولكنني على ثقة لا يكفي ان نقول تامة أن الإضافات التي تضاف في الدورة « الاسلام دين الحياة » قيمة جدا لأسيما ان القررات هي مادة مكتوية ولكن في الدورة تسمع وتناقش اراء ــ اسامة عثمان : جانب من المعاضرات وافكارا مرتبة ومنظمة وفق السؤولون في

كان جيدا خصوصا الذي يتصدث عن

الاسلام وجوانبه المختلفة وطبيعة المسلم..

ولكن عندما نتحسدت عن الاسسلام ألى

مسلمين في مستوى جيد من التعليم او

شباب مثقف فانني اخشى ان يكون في

رسيكون هناك لقاء مع معالي وزير البترول الحديث شيء من التكرار.. ولابراز ميزة وهذه بلا شك لقاءات قيمة مميزة ومثمرة الاسلام اعتقد انه يجب ان نتحدث عن تجرية ألجتمعات الاخرى مثل المجتمعات فالاختيار كلن موفقا جدا. الغربية فالمبتعث عندما يذهب اليها قد الدورة لا تعنى يلفت نظره انها متقدمة ماديسا ويساب بالمسائل الفقهية فقط الرفاهية بها اكثر الا أن لها سلبيات .. البعض لا يجيد التفريق بسين الطيب ــ عثمان منسي. مواد الدورة كانت قيمة والرديء ولا يستطيع أن يدرك لماذا تقدمت جدا خصوصاً أن المعاضرين كانوا من هذه المجتمعات.. لذا اعتقد انه يجب ان شتى المجالات، ولم تقتصر المعاضرات على تشرح خلفية هذه المجتمعات.. تاريخها.. المسائل الفقهية فقلط بل تعدتها الى نفسيتها.. وطبيعتها واسباب تقدمها. وفي المواضيع الاقتصاديسة والسياسيسة صورة مقابلة نقول لماذا تاخر المسلمون والاعلامية وكل ما يعنى المواطن المسلم في وما العوامل التي ادت الى تَأْخُرهُم عُمْثُلا هذا البلد يكون مهيآ للاجابة على اي سؤال اغلاق باب الاجتهاد كان من اهم اسباب قد يواجهه في بلاد الغرب لكي يظهـر تخلف المسلمين ولو ركزنا على قضية معينة الصورة الراضحة والسياسة الواضحــة فانه من المكن ان تفتح اذهان الشباب على لهذا البلد الامين. كما ان المناقشات بعد حقيقة واقعم.. اعنى انه لا يكفى ان نقول المحاضرة تجعل هناك فرصلة للتحارر أن الاسلام دين الحياة وأن يه تشريعات في وترسيخ الفكرة اضافة الى ذلك ان كل جوانب الحياة.. فهذا صحيح ولا جدال المشاركين في الدورة كمحاضرين كان منهم فيه ولكن يجب ان نتناول قضابا محددة اناس من قمة قادة الفكر الاسلامي في يركز عليها المحاضرون بحيث تجتذب اراء الداخل والخارج امثال فضيلة الشيخ أبن المشتركين وتحثهم على البحث والقسراءة باز وعدد من المعنييز بالسياسة والاقتصاد واعنى ان نركز على المقارنة بيز المجتمعات الاسلامية والمجتمعات الغربية واوجسه والوزراء من شتى المجالات وكلنا رجاء ان

والتاريخية وهل يصلح النموذج الموجود هناك لنا او لا يصلح، هذه كلها مواضيع \_ خالد العنقرى: المواضيع كانت قيمة يجب التركيز عليها وهامة في نظرى. ويميزها اللقاءات بالمسؤلين والمناقشات.. \_حسن العبندي. ارى أن اختيار المواضيع ولكن هذا لا يمنع من القول انتا في حاجة والمحاضرين كان جيدا بل ممتازا واعجبني الى بعض المحاضرات التي تخاطب العاطفة في الدورة انها شملت على مواضيع تتعلق الى جانب المعاضرات الفكرية، اعنى اننا بالعلوم الانسانية او الاجتماعية من بحاجة الى تتويع وتركيز في الاختيار. الناحية الاسلامية مثلا مناقشة الاقتصاد ـ عثمان عبداللطيف. في الواقع لا شك ان الاسلامي والمجتمع الاسلامسي والامسن مقررات الثقافة الاسلامية افادت كتسيرا

الفروق بينها سواء منها النفسية

يقترحون تقصير الفترة الكلية وجعلها فترتيز:

🗀 المتعنون اثناء احدى المحاضرات 🗈

الاسلامي بالاضافة الى المواضيع الاخرى

🗀 فترة الدورة وهي شهر تقريبا هل

كل هذا كان جيدا وجميلا.

مانع من جعلها فترتيز لان الشهر فيه نوع من التعطيل للمرتبط بأعمال.

عيد الرحمن في أن الشهر كاف جدا واوافقه ايضًا في عملية تقليص الفتسرة الكليسة وتحديد الساعات اليومية او ساعسات النقاش لان الوقت المعطى للنقاش وهو ساعة او ساعة ونصف لا يكفى لتغطية جميع النقاط وحيدًا لو مدد هذا الوقت اذ أن كثيرا من الاستلة لم يجب عليه فحبد الو كانت فترة الصباح اطول كأن نصلي الظهر

واوافق على تمديد فترة النقاش. \_ اسامة عثمان الحكم على فترة الشهر..

الضروري؟ ـ المعروف ان كلا منا لديه ارتباطات معينة عملية وعلمية فائنا مثلا كمحاضر في جامعة للك فيصل اضطررت ان اكلف البعض في القاء المحاضرات نيابة عنى طوال فترة الشهر.. ومن جانب أخر يقول المصطفى عليه السلام مما طلعت علي شمس يوم لم أزيد به علما.. والانسان بمصاحبة العلماء والمشايخ يزداد علما ويقينا بهذا الدبن لذا فهو يجب ان يبقى معهم طيلة حياته .. ولكن الارتباطات الوظيفية المهنية لا يستطيع أن يحدد هذه الفترة لذا اعتقد ان فترة شهر كامل كافية لطرح المواضيع والاستقادة من النقاش.. هذا بالنسبة للفترة الكلية اي ثلاث ساعات يوميا لمدة شهر مع اني اود بل اقترح لوضوعفت الساعات اليومية لتكون فترتيز كل منها ثلاث ساعات اي ست ساعات يومية وقلصت الفترة الكلية الى اسبوعين فقط لان كل المشاركين أنساس متفرغون ثركوا اعمالهم لهذا الغرض فلأ

هي كافيسة ام قليلسة او اكتسر من

\_ عثمان منسى انا اوافق تماما الزميل

ثم نعود مرة اخرى.. ــ خالد العنقري ليس لي اضافة سوى التلكيد على اننا متفرغون فلا تكفي ثلاث ساعات يومية للاجابة فيها على معظم الاسئلة المطروحة.. واتعنى لو سمح لنا بالعودة بعد صلاة الظهر لاتمام النقاش بساعة اضافية مثلا وانا اعتقد أن ٨٠ من الفائدة تعود للنقاش وليس المساضرات

- عثمان عبد اللطيف. في الواقع شحن الأن في منتصف فترة الدورة لذا لا استطيع ان انتبا ان كانت الفترة كافية ام لا.. ولكني اعتقد ان الشهر كاف ويغطي حاجتنا..

هل هو كاف ام لا يعتمد على الهدف من



المورة.. فاذا كان الهدف بناء الاتسان

المسلم فالشهر غيركاف بطبيعة الحال فانت

لا تستطيع بناء الانسان خلال شهر اما اذا

كان الهدف هو مجرد التنبيه او التحفيز

للمبتعث واعطائه دفعة روحيسة جديدة

فالفترة كافية .. والواقع اضم صوتى الى

صوت الزملاء بتعديد فترة النقاش ألى ما

بعد صلاة الظهر فلوترك المجال لمن اراد ان

يبقى ويحضر مع المحاضرين ليناقش اعتقد

حسن العبندي: تماما كما قال الزميل

خالد العنقري نحن متغرغون لذا فلا مانع

من أن يعمل فترتان وتقلص الفترة الكلية

وكما تعلم ويعلم الجميع ان العمل يقاس

بالساعات وليس بالايام فلو درسنا شهرين

بمعدل ساعة يومية لايختلف عنه لو درسنا

سنة ايام بمعدل عشر ساعات يوميا.. لذا

اعتقد أن تقليص الفترة الكلية ضروري مع

أن ذلك اكثر فأندة.

### صغار المبتعثين في حلجة الى دورات

□□ هناك فئتان من المبتعثين.. فئة

ابتعث بعد الثانوية العامة وللأسف لم بعروا بعثيل هذه السدورات.. وفئية يبتعثون للدراسات العليساء والفئسة الإخبرة اقل حاحة الى التثقيف واكثر ادراكاً ومن السهل ان يستوعبوا اي شيء سواء عن دينهم او اقتصاد وسياسة وطنهم.. وانتم بطبيعة الحال من الفئة الثانية.. ما هو رايكم فيمن ايتعثيها بعدالثانوية العامة ولم يمروا بمثل هذه الدورة هل يمكن تدارك الوضع وعمل دورات او ارسال محاضرین الی الاملکن

التي يدرسون فيها ام ملذا ترون؟ ــ عبد الرحمن حريري: الملاحظ أن الشباب الذين ابتعثوا بعد الثانيوة كانوا في ريعان شبابهم والكل يجمع على ان حصيلتهم

الثقافية التي حصلوا عليها من المواد سوأه على بيئه إم اخلاقه إم

دورات لاحقة ايضا قد يكون لقاحا لهم عن أمراض الغرب.. وأنا ممن عاشوا في امريكا

المنهجية لا تكفي ومن بريد ان يتثقف يجب عليه أن يبحث بنفسه ليِّزيد من حصيلته لذا فعثل اولئك الشباب الصغار هم في خطر

الاجتماعية.. واذا اربنا تدارك مسافات او علاج الجرح الذي حصل فان اقامة بورات هناك قد لا يكون فيه حصيلة جيدة ولكن لو استغلت الفترة التي يأتون فيها في رقت المبيف ريما كان نلك اجدى.. وعقد

حوالي سنتين واعلم ان هناك منظمات اسلامية قد تقيد في هذا الموضوع لتقديم دودات خلال وقت الصيف لبعض الطلبة

# زيادة الساعات اليومية. المراج المراد المراد



🗆 د، عبداته التركي يتحدث للزميل محمد الاحيدب 🗀

لفاؤنام المعلمى ووزيالإعلام كان مفيدً



ويحتلجون لدورات

مختصرة جدا..؟ - عثمان منسى: الملاحظ أن الابتعاث بعد قبل هذه الدورات اعتقد انه من الاجدى عمل دورات لهم في البلدان التي يدرسون بها ولو بمعدل ساعة او ساعتين يوميا يحصلون فيها على الجرعة اللازمة فهم شباب نشأ في مجتمع ربيئة مسلمة رليس بحاجة الا الى صقل وتنبيه يحميه من افكار الغرب وتحدياتهم. أما اعطائهم الدورات في الصيف عند قدومهم للزيارة فلا اؤيد ذلك اذ إِن الواحد منهم يأتي ليقضي فترة راحة

## الندوة العالمية للشباب الاسلامي كغيلة بذلك

مع اهله وذويه ومن الصعب ان نسلبه هذا

ــ خالد العنقرى: اوافق الزملاء عني بعض ما جاء من نقاط ولكن لا اعتقد ان وضع الشباب هناك هو بالسهولة التي يتصورها الاخوة فمن خلال معايشة واقعية للأسف فان الاف مؤلفة من شبابنا في وضع سي، جدا ويحتاجون الىكثيرمن الاغتمام وأرى ان من المؤهلين للقيام بذلك الندوة العالمية للشباب الاسلامي للوجودة عندنا في الملكة والتى لديها خبرة تستطيع أن تنظم مخيمات للشباب المسلم المبتعث هناك في الاوقات التي يكون فيها اجازات سواء في أمريكا أو أورويا وهي اجازات موحدة ربعا تعمل خلالها مغيمات يدعى اليها جميع الشباب واعتقد انها ستحقق فاتدة انشاء

### اذا سمعوا بالدورة فلن يزورونا

- عثمان عبد اللطيف: لا شك ان كل مبتعث في حاجة لدورة ولكن الصعوبة تكمن في عملية التنسيق مع الميتعثين لجعمهم في مكان معين والقاء المحاضرات عليهم.. وهذا يستطيع الملحق القيام به بالاتصال بهم وجمعهم في دورات مشابهة.. اما اقتراح الزملاء باعطائهم الدورات اثناء الصيف عند زيارتهم للمملكة فاعتقد انهم اذا سمعوا ان هناك دورة ربما لا ينتون للاجازة ربيقون مناك.

- اسامة عثمان: اعتقد ان افضل طريق لعلاج أي مشكلة هو معالجة الاسباب قبل النتائج.. ومشكلة ابتعسات الصغبار من خريجي الثانوية يجبب علاجها بمنع الابتعاث. اما عملية التوعية هناك كما قال سبحانه وتعالى مونكر فان النكرى تتفع المؤمنيز ، فأي جهد مهما قل يعكن عمله من أجل تدارك ما فأت واعتقد أن أرسال دعاة او مرشدین علی قشرات او عدی مرات آب السنة تعتبر فكرة جيدة ولا شك ان من

# خالائةأيام يحممن الدورة

ويعوله الترك : دررا المبتنين خلاصة مركزة لجارب سابقة!

التعلي التكلوز عيد إلله التركي ليوضح لنا \_ كسؤول \_ يعض النقاط التي من شانها التعريف باهداف الدورة عندما حددت وتقررت ... كما يطلعنا على مصدر

المُكَوِّةُ وَكُنْتُ كُنْتُ مِنْدُ الداية. الدوان رؤيته في مدى تجامها في تحقيق المدافها التي من اجلها وجدت ... وتتجه ال معليه بهذا السؤال في البداية.

ذهبوا عندهم برعات حيدة وشم بحاحة للأحد بيدهد وحنهم وتواوجد هما دورات صيفية أدر يرعد أو وجدن حواشر لهم المقدار هذا شي، مفيد. سحسر العبدي اشق مع الاح اسامة ان ابتعاث مسعار النسن يعتبر مشكثه مجب

تحاسيها حاصة أن الفرضة اصبحت بهيأذ ويلتحقون بالدورة راسا. لدراسة أي تحصص في جامعاتنا وبكن وما يقال عن هؤلاء العسكريير يقال عن بالنسبة ش دهموا اعتقد الن عمل دورات في تلك الملدان في نعس اوقات الاجسازات المرحدة مثل عطلة راس السمة او عيرها يعتبر معيداً. ولا شك أن الملدق عمل مراسات عن الطلاب ويعرف أوضاعهم فلذا راي انهم بحاجة الى هذه الدورات فادا كان هماك حاجة الى دوره أستقد يجب أن تكون إلى الاحازات الموحدة

اقترح مساهمة رعاية الشباب

🗆 🗅 هل لديكم اي مقترحسات تودون نقلها للمسؤولين عن الدورة؟ ساعبد الرحمن حريري حبدًا لو ركز في الايام الأولى من الدورة عني الجوانسب الروحانية أي الإبتداء بالجوانب انفقهية والفقهيه سر الايام الأولى

ولدي افتراح اخر وهو أن رعاية الشاب لديها امكاسات مادية كبيرة جدا فلوشم التنسيق مع رعاية الشباب باستضدام بيرتها لاسكان الشباب اوجعل الدورة على شكل معسكر للشباب مدته اسبوعان مثلا يتحلله محاضرات صباحية ومسائية ويحقق احتماع التبياب والمحاصريس على مدى أوسي من الزمن كما يحقق التصلية ببرامج رياضية واجتماعية.

●● ثم كان لنا لقاء مع الإستاذ أحمد حسن محمد الأمين العام لدورات المبتعتين.

● سمو الأمير نايف وراء هذه الفكرة؟

□□ كبف نشات فكرة السدورات

- فكرة هذه الدورة نشأت بناء على اقتراح صاحب السمو الملكى وزير الداخلية الذي قدمه الى اللجنة العليا للاصلاح الادارى وأقرته هذه اللجنة برناسة صاحب السمو الملكن الامير سلطان بن عبد العزيز في ٢٠/٨/ ١٣١٩هــ واستدت الى ادارة هذه الدورات وكلف بها المعهد العالي للدعوة الاسلامية في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ومنذ أن بلغ المعهد بهذا تظفت لجنة من بعص الاساتذة اللذين وضعوا سورا عاما للمنهج الذي يمكن ان تقوم عنيه هذه الدورات ووضع هذا التصور فعلا وعسرض على مندويتي السوزارات والجامعات والمنطقين التعليميين ونوقش في اجتماعات استمرت أكتر من ثلاثة أيام وخرجوا ببعض التوصيات والقواعد التي تم نعميمها بخطاب معالي وزير التعليم العالي الى جميع المؤسسات وهي تعتبر الأن القواعد والاسس الني تسير عليها هذه

حتى الأن؟ ـ العدد الملتحق بها الان هو ١٤٤ دراسا وهده هي الدورة التالتة وكان العبد في الدورة الاولى ٧٠ دارسا وفي الدورة الثانية كان العدد ١٠٠ وكانت هذه الدورة في الجبيل خاصة بمنسوبي القوات البحرية. اي أن العدد الكلي الذي النحق بالدورات

🗖 كم عدد الملتحقين بهذه الدورات

● ليس في الدورة امتحان:

الثلاث حتى الأن هو ٢٦٩ دارسا

□□ ماهي شروط الحصول على شهادة ــ الدورة طبعا ليس فيها امتحان ولكن هي

تعنى بنمرين اساسيين الأول هو الحضور والمواطبة.. وأي تخلف من الدارس يعتبر. تخلفا في منح الشهادة نفسها غلا بد من الحصور، اما الامر الثاني الذي تسعى له الدورة هو مشاركة الدارس في المحاضرات والندوات بمعنى أن المحاضرة لاتقدم على أساس انها محاضرة أي متحدث ومستمع مل تقدم على أساس أنها عرض لموضوع ثم بعد ذلك يدور حوار ونقاش طويل من قبل المبتعتبي مع الاخوة المحاضرين اللذيسن يحضرون للحديث في هذه الدورة، ويناء على هذه الاسطة والحوارات التي تدور يمكن للدارس أن يلم ببرنامج الدورة.

 المتخلف اكثر من ثلاثة أيام لا يعطى شهادة:

□□ السنوال الذي يطرح نفسه هو ملاا يتم ﴿ حق المتخلف ؟ مدادًا تخلف الدارس اكثر من تلاثة أيام أو اربعة يحرم فانه يحرم من اعطاء الشهادة مالم يكي مناك عدر نقتنع به ادارة الدورة ويكون له مبرره الكبير ولكن وعد الحمد حتى الأن لم يحصل أي تخلف ولم نقع في احراج مع الدارسين

• مكذا يتم الالتحاق بالدورة: ٥٥ كيف نتسم اجسراءات الالتحساق

لل المرادات الدورة نقم عن طرق متعددة يمكن أجنصارها بالاتي بالنسبة الموطفي الدولة المدنيين هؤلاء وبد أن يمر أوارفهم على اللجنة العليا للامتعار التشعة لورارة التعليم العالي، وادا

أقرنها اللحبة العليا للابتعاث نعطينا فانمة باسماء اللذين اقرتهم ثم نحز نرسل لهم ومدعوهم لمحضور الدورة التي تعاسلب موعد ابتعاثهم اما بالنسبة للعسكريين على احتلاف اجهزتهم فانسه عندسا تأتسي فرشيحات الجهات المعنية مهم يكاتبون

منسويي الجامعات امتال المعيديي اللذيي سيبتعتون فان أوراقهم لا نمر على لجنة الابتعاث ولكن يبتعثون من جامعاتهم راسا سواء كانوا معيدين أو محاضرين أو كل من في عداد أعصاء هيئة التدريس ومثلهم أيضا الذين يذهبون للتدريب وبالمناسبة فان هذه الدورة لا يمر طيها سوى من مدة ندريبهم أكثر من سنة، أما من يذهـب التدريب لمدة اقل من سنة غانه لا يمر عليها. وأذا عقدت له جهته دورة فنحن نعطيه الكتب والمواد

# ● الرياض هي المكان الاساسي

□□ ملذا عز المكلن الذي تعقد فيه الدورة؟

- المكان الأساسي دائما مو المعهد العالى للدعوة الاسلامية في الرياض. ولكن حرصا على التعاون بيز المعهد والجهات الاخرى نانه حيدما يتكون عدد كبير وهذا العدد الكبير موجود في مكان واحد ومهيا فيه مكان للدورة فان الدورة يمكن ان تنتقل الى ذلك المكان حتى نسيل على الاخوة الانضمام الندورة دون مشقة السفر البيها ولعل اكبر مثل على هذا هو منسويو القوات البحرية في الجبيل الدين انتقلت اليهم الدورة وعمات لهم برنامجا وايضا نحن سننتقل خلال الشهر القادم الى ،أرامكو، لاقامة دورة هناك في الظهران. □□ عندما تنتقل الدورة الى أي مكان هل

بكون هناك دورة اخرى في الرياض؟ - في الواقع لا نستطيع عمل دورتيز في شهر واحد فدائما عندما نعمل دورة تكون هي الوحيدة القائمة بذاتها ونلك لان مجموعة



من الاساتذة يشتركون في هذه الدورة وتحتاج الى برامج معينة تجعل من الصعب اقامتها مرتيز في نفس الوقت. □□ اذا لو أن طالبا تحتم وقت ايتعاثه على أن يلتحق بدورة معينة وهذه الدورة لا تُقام في مدينته مل يمكنه الالتحاق بها

في المدينة المقامة بها الدورة. .. نعم يمكن ذلك اذا كانت ظروف الطالب تقتضي ذلك وتسمح لذلك والدورة قائمة فلا

□□ هل الدورة منتظمة شهريا؟ \_ الدورة لها فترات واللجنة التي قررت هذه الدورات قررت أن يكون هناك دورتان في السنة فقط ولكن بالتطبيق العمل وجد أن الدورتين ـ لا تكفيان لسد احتياً جاد ليتعثيز التزايدة أعدادهم لذلك اصبحنا نعقد اكثر من دورتيز في السنة بحيث تكاد تكون كل شهر دورة ولكن تم الاتفاق حاليا من ناحية التنظيم أن يكون هناك دورة كل

## ولزوجات المبتعثير دورة: □□ مل مناك دورة لزوجات المبتعثين؟

ـ نعم لزوجات المبتعثير وقت نقتصه من المدة التي يحضر فيها المبتعثون ونقيم لهي اسبوعا يختلطن فيسه ببعض السيسدات اللاتي ذهبن الى الغرب من قبل وأيضا يتم القاؤمن مع بعص الاخوات اللاتي لديهن فدرة عنى الرد على بعض الاستلة الفقهية التي قد تدور في أذهان زوجات المبتعنير وكما قلت مرة هذا الوقت هو أسبوع اذا عهي ليست دوره بالمعنى المفهوم.

= ولطرح مزيد من الضــوه على هذه الدورات وأجابة بعض التساؤلات التي قد تدور حولها شانها في ذلك شان أي عمل جديد أجرت الجزيرة حوارا حول هذه الدورات مع معالي الدكتور عبد الفدين عبد المحسن التركي مدير جامعة الامام محمد اس سعود الذي أجاب على أسطة الجزيرة بصدي رجب كعادة معاليه ولعل القارىء الكريم سيلاحظ أن معاليه أعطى صورة واصحة عن هذه الدورات يكون فيها الاجابة على كل تساؤل حولها سواء منها ما يعمى المتعث أو الجهة المنعنة

سلمان اقترح الدورة ونايف تبناهسا

الدورات - كانت قد لاحظت الحاحة المأسسة لعمسل مثسل هذه السدورات للمبتعلين، فهل لمعاليك ان يشرح لنا الغرض من عمل هذه الدورات وأهدافها؟ ● بيدو أن هناك نقطا تحتاج ألى أيضاح وتحديد قبل الجواب المباشر على السؤال. الجامعة، وبالتالي فان الجامعة لم تتبن هذه الدورات من تلقاء نفسها او بمبادرة منها بل الواقع الصحيح ان المقام السامي قد عهد اليها بتنظيم هذه الدورات، فهـو التكليف اذن، ونصر فضورون بهدا التكليف الكريم.

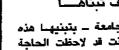
نعم كنا نحس \_ في نطاق الاهتمام الوطنى العام \_ بقضية المبتعثين وشنونهم واحوالهم باعتبارنا مؤسسة تعليمية. وياعتبارنا مواطنين يريحنا مايريح المتعثير ويتعبنا مايتعيهم، لكن الحاجة الى الدورات تمت او برزت في ضوء مغطيات متعددة. أولاً. الاهتمام الأعلى على مستوى الدولة، فلنن سألتني عن قصة هذه الدورات ــ من طورها الاول الى قرار التكليف \_ لقلت لك. ان النواة الاولى للفكرة انبثقت من تفكير صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العريز امير منطقة الريساض من خلال متابعته لطلابنا في الخارج، ولقاءاته بهم ونظرته البصيرة فيما يحتاجون اليه ثم تبنى صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية هذا الموضوع وتابعه، وهذا أعتراف تمليه الإمانة العلمية

على هذا الاهتمام.

الحلول والبدائل.

# الـــدورة؟؟!

وبادارتها وسائر امكاناتها ــوسيلة لتحقيق الاعداف التالية



في رد القضل الى دويه الأوائل.

ومن ثم ينتقل الاهتمام او ينخذ طور الإفكار العملية البناءة.

مازالت قائمة في نطاق التخصصات

# هــــــذه اهــــــداف

ولعل المجال قد تهياً \_ الأن \_للحديث عن الأغراض والأهداف التي سألت عنها. الوسيلة خادمة للهدف.

🗆 لايد ان الجامعة ـ يتبنيها هذه

القضايا الى درجة التوقد والاستغراق.

ثالثًا: القدرة الوطنية على اكتشاف

والمشكلات. والقدرة الوطنية على ايجاد رابعا التنكد من أن الحلجة إلى الابتعاث

خامسا المضي في سياسة الابتعاث قضي بالاستفادة من التجريسة السابقسة، والخلاصة الركزة للتجريبة السابقية

١ ــ من أهم أهداف الدورات تقديم تعريف متزن عن البينات الجديدة الثي سيذهب اليها المبتعث، ونقصد بالتعريف المتزن اجتناب المبالغة في الحط من قيمة الحضارة الغربية، والمبالغة في اطرائها الى

والحقيقة الثانية ان الجامعة لم تكن هي التي اكتشفات الحاجلة الي هذه

وهده الاجيال محظوظة جدا بحمد الله، اذ مابرح جلالة الملك خالد بن عبد العزيز ــ حفظه اشــيوجه الى العناية القصوى بهذا الأمرء ومابرح صلحب السمو الملكى الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ـ وفقه اشـ يترجـم توجيهات المليك في سياسات ترشد قضية الابتعاث وشئون المبتعثيز بمرونة وحكمة ثانيا. الدراسة العميقة المتانية التي انبنت

والمهارات الأساسية او الضرورية. تجسدت في دورات المبتعثين.

فالدورات ليسست وليسدة ملاحظسات

ان عظم الاحساس بالمسئولية ازاء القضايا والمشكلات يؤدئ ـ لدى الرجال الكيار ـ الى الانشغال والاهتمام بتلك

ان تحديد والهدف، امريسبق أرينبغي أن يسبق الوسيلة والاسلوب، فانما جعلت ودورات المبتعثين ــ بيرامجها الفكرية والاجتماعية والسياسية ويعداها الزمني،

درجة الزعم بأنها مبرأة من المتالب

والتعريف بهذه الصورة المعتدلة امر ضروري بالنسبة للعبتعث بوجه خاص.





□ جانب عن الطابة يتحدثون للزميل الاحيدي

الشعور بالنفور وهو شعور يفضي الى عدم

العدالة لانه يحمل صاحبه على ان يتخذ من

شنأته للقوم ذريعة الى عدم الاعتراف بما

عندهم من أشياء حسنة، وانجازات مفيدة.

٢ ــ وتهدف الدورات الى تحقيق التحرر من

هواية واقتراض المشكلات أو واستعارة

فمن المعروف ان انتقال الانسان من

قريته الى المدينة او من مدينة صغيرة الى

مدينة كبرى يجعله عرضة لؤثرات متنوعة.

ولاشك في أن الانتقال من البينة الأم الي

بيئات اخرى \_ غريبة الوجه والسلوك

والعقائد والاعراف والعلائسق ـ يجعسل

المبتعث اكثر تعرضا لمؤثرات اشد، وضغوط

اعنف. وهذه المؤثرات والضغوط كانست

نتيجة لعوامل عقدية وسياسية واجتماعية

وتاريخية غير سليمة... وفتح نوادد النفسر

لهذه المؤثرات تطوع في غج موضعه، وسلوك

لامبرر له، بل هو اقتراض للمشكلات وليس

٢ ـ تزويد المبتعث بالافكار الاساسية.

والمقاييس الثابتة التي نعينه على مواجهة

التحديات الفكرية والاجتماعية والسياسية

ــ يهم الدولة ويعينها مهى تود ان ترى

مواطنيها كافة وقد حققوا النجاح والظفر

والتفوق في المجالات كافة، فنجاحهم جرء

من نجاحها، وليس نجاح الدولة الاخلاصة

لاقراد ناجمبر يشكلون ـ في التحليل او

ــ ويهم المرفق الذي ابتعث منسوبيه لكي

يعودوا للاسهام في تطوير المرفق ودعمه

ـ ويهم اسرة المبتعث التي تسعد ايما

سعادة بنجاح ابنها وعودته سالما غانما.

\_ ويهم المبتعث نفسه، فحسب النجساس

الشخصي نزعة فطرية، وهي نزعة محمودة

مادامت تتحرك وتنتعش في النطاق

المشروع موضرب اشمئلا رجلير احدهما

ابكم لايقدر على شيء وهو كل على مولاه

اينما يوجهه لايات بخير، هل يستوي هو

ومن يامر بالعدل وهو على صراط مستقيم -.

● التحاور من اجل بناء سمعة طبية للبلاد

وتهدف الدورات الى محاورة المبتعثير

من أجل بناء سمعة طبية لبلادنا في الخارج،

فالبنعث يحمل مسنوليات عظيمة نحو دينه

ووطنه وأمقه في الخارج، وهو يستطيع ان

يكون صورة مشرقة جميلة لبلاده تكون

اكتر فعالية من الحمسلات والبرامسج

الاعلامية التي تتصدى للاعلام الداويء

٦ ــ وتهدف الدورات الى نقديم حسورة

صحيحة عن واقعما الوطني، وعن عالمنا

المعاصر وعن الحياة العربية وعز مهمة

يقترحون تمسسديد

الدورة الى تسسهرين

🔾 عند سؤال مجموعة من المستركين

في الدورة عن مدتها اجمعوا على اقتراح

زيادة الساعات اليومية وجعلها فترتيز

صبلحية ومسانية مع تقصير فترة الشهر

الى نصف شهر، ايّ المحافظة على عددُ

الساعات، وتقصير المدة الكلية... ماهو

السلم تجاه الاخرين.

التقويم النهائي \_ مجموع المواطنين.

ة \_ تيميج المبتعث بمقومات البجاح

وهو نجاح يهم جهات كثيرة

من شأن المستنبرين أن يفعلوا ذلك.

والنفسية والخلقية.

عوامل التدمير..

ــ هماك اقتراحات عديدة في هذه النقطة لان التعريف الواقعي الصحيح يقي اقتراحات تطالب بتطويسل المدة الى المبتعث مشكلة الانبهار المباغست السذي يخطف بصر الانسان، ويؤدى الى اختلال ـ واقتراحات تطالب بالابقياء على المدة التوازن الفكري والسلوكي، كعا يقيمه

الحالية بشرط تكتيف البرامي صباحها اقتراحات من النوع الذي ذكرت. ولحكل اقتراح وجاهته ودواعيه، والاقتراحات فحد داتها تدل عني الاهتماء والجدية، ولذلك يهتم الآخوة في المعهد

العالي للدعوة الاسلامية ويخاصة النسيخ حمالح بن سعود العلي مدير المعيد بهذه المقترحات وامتالها، ثم يدرسونها ابتغاء الوصول الى صيغة فضلي تحقق الهدف الرئيسي من قيام هذه الدورات.

## المكان لايشكل صعـــوبة

🔾 🖰 الدورة طريق يجب ان يمر عليه كل مبتعث من هذا البلد المترامي الأطراف، وهذا قد يشكل منعوبة على الجامعة والمبتعثين من حيث اختيار الزمان والمكان المناسبين لبعثة الطالب.. كيف تتكيف الدورة مع هذه الشاكل؟

ـ ان من طبيعة الآبتعاث التنقل من مكان الى تان الى تالث وهكذا، واذا كان المبتعث قد عقد العزم عن الانتقال من موطنه الام الى اوطان اخرى، فان هذه نقلة هائلة يصعر امامها الانتقال ــداحل الوص ــمن مدينة إلى أخرى.

ان القول بالصعوبة فيه قدر من التضخيم، فاذا كان المبتعث قد سافر من قبل فهو خفيف الحركة سريعها، واذا كان لم يسافر فان هذا التنقل داخل الوطن بمتابة تدريب على اكتساب خفة الحركة والنزود بالسرعة اللازمة استعدادا وتهيؤا الرحلة كتيرة الحركة سريعة الايقاع.

ولدى الدورات مرونة كافيسة في هذا المقام، فمن حيث الكان اقيمت دورات في خارج الرياض، فقد اقيمت دورة في الجبيل لبنعثى البحرية في وزارة الدفاع والطيران. ونقام الان دورة لنسويسي ارامسكو في الظهران ومن حيث الزمان والمكان غان الامر مرتبط في هذه النقطة بجهة الابتعاث التي ينبغي ان تبلغ الدورات بمبتعثيها في

### الدورة نعقد شهريا واحيانا مرتيز في الشهر

٥٠ بعض الميتعثمين يكون مرتبطا بموعد محدد تبدأ فيسه الدراسسة في الجامعة المبتعث اليها خاصة في الكليات العلمية في دول اوروبا، واذا فاته هذا الموعد فانه يتاخر الى العسام النسالي، والدورة لاتعقد كل شهر بانتظام لذا فقد حصل تاخيره.. ما الحل في هذه الحالة وهل يمكن أعفاؤه من الدورة؟ ـ ندل و عصر اتسم بالتخطيط السبق

المبكر، ولقد تجسد هذا التخطيط في اداء اجهزة الدولة بوجه عام. وفي ضوء الاخذ بعبداً التحطيط مرى أنه من المسلحة إن يكون لدى كل جهة خطة واضحة \_ لسنتيز قادمتيز على الاقل \_ تتضح فيها اعداد المبتعتير ومستريانهم واوقات سعرهم. وهذه الخطة تنبعي على حقابق ومعلومات ينبعي ال تكول موجودة باستمرار ومن اهمها حاجات الجهة او المرعق الى التخصصات والمهارات المطلوبة

\_ وغرفيب الاولوبيات في دلك ومنذ أن بدأت

الدورات وهي تعقد -شهريا -باستظام، بل

□ الدكتور عبدات التركى □ قد تعقد في الشهر الواحد اكثر من مرة كما هو الحال في شهر شعبان الحالي حيث تعقد دورتان احداهما في الظهران. والاحرى في وقد حدث هذا الانتظام الجاد على الرسم مر وجود يعص اللاحظات ١ ـ انسرعة التي تم بها تنفيد اندورات. ٢ - وجود مبتعثين قد تهياوا للسعر.

ق .. وهناك ا قتراح بمديدها الحت شهوين

والاتوجد - من ثم - مشكلة حتى يفكر في مسالة الاعفاد من الدورات.

للطالبات دوره مشابهة

۲ – عدم وجود تنسيق كاف بير الدورات

وبيز بعض جهات الابتعاث اي ان الدورات

لم تبلغ في وقت مبكر...

تجارب المبتعتبين انفسهم مع برامسج ٠٠ علمنا ان الطالبات واعنى زوجات المبتعتين لهن نصيب من عدد الدورات،

□ المحاضرات تعتمد على التحاور والمناقشة □ والمدة المطلوبية. ــ نحن لانفرق بين المرأة والرجل في مسالة التزود بالحصانات الفكرية الضرورية وذلك

اولا الدين ليس للرجال وحدهم، فالمراة تخاطب بأصول الدين وتكاليفه كما يخاطب

نابيا ال زوجات المبتعتين يواجهن نفس الضارف والتشيرات التسي يواجههما المبتعثون الرجال والاسلوب المتبع هو. نعظيم برنامسج منفصل خاص بزوجات المبتعثين ويتولى الحديث والحوار معهن ـ من خلال قضايا البرنامج ــ نساء متقفات عاش بعضهن في اوروبا أو امريكا مع محارمهن ولقد بلغنا ان التجاوب بير زوجات المبتعثيز لايقل عن

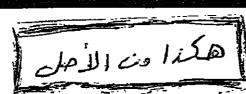
الدورات، اما المدة فموحدة تقريبا. تجاوب الوزراء امر طبيعي

تجاويا ملحوظا والقوا عدة محاضرات في السدورة ماهسو انطباعسكم عن هذا التجاوب؟ - هذا النجاوب طبيعي ومتوقع، فهر يعبر عن الاهمية التي يوليّها المستولون لهذه الدورات، وهي أهمية تنبثق من الحرص على المشاركة في تطبيق توجيهات المقام السامي، ومنز الجنزجين على مستقيل اننا ـ بحمد الله ـ ئي رطن متحـد المنطلق، منسق الواقف، متناعم الحركة،

وتجاويا عظيمسير بسبئ مرانسق الدوئسة انعم، لدينا منات المؤسسات التي تحمل عناوين مختلفة ولكنها للاحميعا للاتخدم قضية واحدة مي قضية الشمية والمهضة والاستقرار ونبتعي تحقيق هدف واحد هو

والقحرك والمقصد سر شانه ال يستي، تعاونا

هل لك ان تعطينا فكرة عن كيفية ذلك تمجيد كلمة الله. وأعلاء نسار الإنسان 🔿 بعض الوزراء والمستولين ابدوا ه مُعَلَنتُن عُكِيّة من من المدين تالمنورة المدين تالمنورة تناسونات: مبيعات: المصنع المدينة ١٤٤٨ ١٥٢٣٨٩ الرياض ٤٧٨٣٨٩١ مُطلوب مُكلاء بَكلَّ مُذرِ المُنِعَلَكِيْنَ



اخبرا.. توصل الاتحاد السعودي لكرة القدم الى التعاقد مع المدرب العالمي ماريو زاجالو لتدريب منتخب المملكة.. وكان هذا الخبر هو خبر الموسم ..! وهدأت الاوضاع بعد جدل طويل حول الوضع التدريبي للمنتخب!.. ونرجو ان لا يكون هذا الهدوءمن النوع الذي (يسبق العاصفة) .! واتفق الجميع (وقل ان يتفقوا) على ان التعاقد مع زاجالو في حد ذاته يعتبر مكسبا للكرة السعودية.

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن..

هل أن مجرد الوصول الى مثل هذا العقد ويدء زاجالو العمل يعنى انتهاء المشكلة؟! وحل قضية كانت تسمى (ازمة المنتخب)؟! كما

نعتها الزملاء في مجلة اليمامة عندما طرحوها كقضية اسبوع ضمن قضاياهم الناجحة.. وهي تستحق ذلك فعلا..!

هنا لن ننظر لن يستعجل الحكم ان سلبا او ايجابا. ولكن ثمة فئة تقول دعونا ننتظر ونرى ماذا سيقدم زاجالو ..؟!

ولا اعتقد أن هذا الرأي صحيح. لأن زاجالوليس بالغريب علينا ولسنا بالغرباء عليه.. ولكن المفروض ان يطرح السؤال بصورة

مادا سنقدم نحن لزاجالو .. ؟!

●● والمقصود هنا ليس الامكانيات المادية.. او الفنية فكل هذه الامور من السهل توفيرها.. لكن الاهم من ذلك الإمكانيات المعنوية.. وهي اكثر قوة

فعلا.. ملذا سنقدم لزاجالو. وكيف سنتعامل معه..؟! والسؤال لا يطرح لفنة معينة ولكنه يوجه للجميع..! بدءا من المسنولين في اتحاد كرة القدم.. وانتهاء باصغر مشجع في المدرجات.

واعتقد ان الإمكانيات المادية.. والفنية قد قدمت فراجالو يعرف هذه الامكانيات .. وهو قد أعطى صلاحيات واسعة.. او بالاحرى مطلق الصلاحية لكي يعمل.. وتبقى الامكانيات المعنوية.. التي لا توفر بيز لحظة واخرى .. ولا بقرار يصدر عن اجتماع مطول…!!

●● لقد جاء زاجالو الى المنتخب وهو يحمل ورقة رابحة في يده.. وهي رضا الجميع عليه.. وثقتهم فيه، وهذه النقطة في صالحه تعاما.. وفي صالحنا نحن ايضا.. ولعلها المكة الأولى ايضا التي نخرج فيها خاسرين من دورة ريادية خصوصا في الخليج ولا يطال المدرب اي ملامة.. أو نقد...!؛ ريما لقناعة الجميع انه لم يعط الفرصة كافية في دورة الخليج وكون راجالو ف ذلك الوقت مورع الجهد.. ومسافرا اضناه الترحال.. اما الأن فقد رست سفينته.. وتوحد اتجاهه ورايه.. وعرف اين هو

ومادا بريد منا…؟! ●● اما ما نريده منه.. فهو معروف ولا يحتاج

اما ما يريده منا.. فهو ان لا يتكرر معه ما تكرر مع صلحبه طيب الذكر مانيلي..

لا نريد ان ننقسم عليه الى مزيفيز فريق معه.. وفريق ضده.. (حتى لا يغضب زميلي واخي مطر الاحمدى.. ولعلى اجد موضوعا (جديدا) اتحدث فيه..) اقول اننا لا نريد ان ننقسم الى فريقيز لمجرد الانقسام اما تعدد الاراء فلا شك انه ظاهرة صحية ومطلوية اذا كان هذا التعدد نتاج منطق وهدفه المصلحة العامة..! اما شعدد الإراء لمجرد التعدد فقط.. فهو يعود باثر سلبي خصوصا عندما تكون العاطفة هي ديدنه..!

●● اعود واكرر.. اننا لا نود ان يحصل مع زاجالو ما حصل مع زميله مانيلي٠٠ اتدرون لماذا رحل مانیل؟!

سؤال قد يكون متاخرا.. او ياتى (بعد الهنا بسنه) كما يقول زميلي مطر الاحمدي ...!! ولكنه على اية حال سؤال مهم لان الاجابة عليه تصلح اساسا

لأى تعامل لنا مع اى مدرب قادم. - مانيل لم يرحل لانه ضعيف...!

ـ ولم يرحل لانه احس كذلك..! - ولا لخاروف عائلية كما قيل ..!

- ومانيلي لم يرحل من قبل اتحاد كرة القدم. ومانيلي لم يفسل فنيا.. ولم يفسل في زرع الثقة في اللاعب السعودي.. اي ثقة هذا اللاعب بنفسه ولكنه فشل فعلاـ (وهو ما صرح به لاتحاد القدم فقط!) في اعادة هذه الثقة الى اللاعب..

لقد شاهد مانيلي الثقة وهي تهتز.. ونفسية اللاعبير تتغير من جراء هذا التعامل معهم ...!! ـ اصوات تطالب بابعاد هذا اللاعب.. وضم

\_ واصوات تهاجم هذا اللاعب.. وتدافع عن

ـ واصوات تحمل هذا المسنولية.. وتبرر ذاك.: ــ واصوات تطالب بابعاد مانيلى نفسه.. وهو لم بأخذ فرصته بعد.!

 واصوات برات ساحة اللاعبــيز تمامــا.. وجعلتهم كامليز لا اخطاء لهم..!

وتعالت الاصوات.. واختلطت.. فلم يميز اللاعب بير الغث والسمير ولا الراي الصائب والخاطيء.. خصوصا وان عقليات (بعض لاعبينا) قادرة على ذلك...!!

هذا شعر السيد مانيلي بانه لن يعطى اكثر مما اعطى وان اي جهد سيبذله لن يكون ذا مردود... ففضل الرحيل حتى لا بيدد جهوده ويخسر نفسه.. لإن الجماهير والناس بعيدة عن الظروف.. ولا

 هذا الشيء لا نوده بتكرر مع زاجالو.. فزاجالو يتفق مع مانيلي في كونه بشر.. ولان تلك الاشياء ستعصف باي مدرب.. وباي ادارة وباي لاعب.. لأن كل شيء اساسه الثقة.، ومتى ما انعدمت الثقة بين اللاعب والمدرب.، والرئيس والمرؤوس.. فقد اهتر البناء.. واصبح مأله السقوط،

● وعلى سبيل المثال.. فالذين طالبوا باستاد مهمة المنتخب الى زاجالو.. واثنوا عليه.. وبانه المدرب الكفء والقدير.. هم انفسهم كانوا في يوم من الإيام يقولون عن زاجالو انه انتهى كمدرب.. وان البرازيل.. ثم الكويت لم تتخل عنه الالعجزه ولعدم كفاعته.. على طريقة (لو فيه خير... الخ).! فسبحان

مغير الاحوال ومغير المواقع.. ايضا.! ●● والثقة التي اتكلم عنها لا تخص المدرب فقط.. ولكن حتى الإداري واللاعب.. لانهم وحدة مترابطة.. والذي اخشاه ان تنقل الاخطاء في المرة القادمة الى الإدارة او اللاعب لاننا في كل مرة نحمل

آل باحمان وأل بادعيشب

وأنسياؤهم وأقربا ؤهم

يتقدمون بالشكر والتقديرلكل من كفضل

بمؤساكم وشأركتهم فى فقيدتهم الغالبية

والقعمصعيدباحمدان

سواء كانت عضوريا أوبركيا أوتلفونيا

وبيالون ادله أن لايريهم مكرولفا لديهم

إنالله وإنااليه إجعوب





● زاجالو ●

اخطاعنا جهة ما.. فلذا صلح المدرب حملت الصحافة الإخطاء.. واذا صلحت الصحافة وهذا صعب (إلا في نظر البعض!) حملت الادارة الإخطاء.. واذا صلحت الادارة حملها اللاعب..

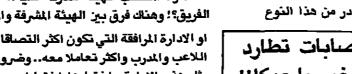
●● والأن تدور في الافق بوادر من هذا النوع

مسايرة هذا العصر بكل اسالييه.. ومزج الاثنيز من شانه بناء المستقبل الزاهر.؛ ﴿ ﴾ ● ● واعود لاكرر ضرورة ربط العناصر الثلاثة مع بعضها وهي المدرب واللاعب والادارة.. فهي تشكل مثلثا منساوي الاضلاع يمثل كل ضله فيه احد الاقطاب الثلاثة السابقة الإشارة لها. فراجالو.. مثلا عندما نجح مع البرازيل عام ١٩٧٠ في تحقيقها لكاس العالم ثم مع الكويت وتحقيقها بطولة الخليج الرابعة عام ١٩٧٤م ثممع

وهناك كثيرون الآن يطالبون بتعديس ادارة المنتخب ولكنهم لم يوضحوا بالضبط من هو

●● وهناك ايضا من يطالب باعادة تشكيل اتحاد كرة القدم.. بل ويطريقة التشكيل ايضا.. والذين يطالبون بذلك هم ادرى الناس بما تعتمد عليه طرق التشكيل تلك... وتدخل كثير من الإمور فيها .. وانها لا تعتمد كثيرا على الكفاءة بقدر ما تعتمد على الفن في الإعداد والتخطيط لها.!! وهؤلاء ايضا هم ادرى بظروفنا الاجتماعية وتكويننا

والمهم في الموضوع ليس طريقة التشكيل... ولكن المهم أن يكون اعضاء الاتحاد قادرين على تسيير دفة الاتحاد والوصول بالكرة السعودية الى المكانية اللائقة بها. ولعل في تصريح سمو الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدمما يقسير الى ذلك.. عندما تحدث سموه عن اعادة تشكيل اتحاد كرة القدم.. وانه سيمزج بيز الخبرة



ازدادت مناعب خط الدفساع خلال تمارين اعادة اللياقة بعد ان الإصلية في الركبة، وكان يؤسل اشتراكه في المباراة الثانيسة امساء السلفادور يوم ١٩ يونيو.. وتوقف هذا اللاعب عن مواصلة التمارين

على تمارين اللياقة فقط. كما تعرض المهاجم جان كولمافز

ويعتبر المدافع قان ديرايسكن البديل الاول لقلب الدفاع المعروف «ميواس» الذي يعتبر افضــل من يجيد اللعب بطريقة الليبرو بالفريق . ولن بشترك ميواس في مباراة الافتتاح مع الارجنتيز بعد ان تم طرده خلال نهاني كاس الكؤوس الاوروبية ببرسلونة قبل فترة.. وهذا بعنى ان منطقة قلب الدفاع ستكون

# الاصابات تطارد منتخب بلحبكا!!

بمنتخب يلجيكا بعد ان تجحددت اصابة قلبه «رينيه فان ديرايسكن، اوشك على الشفاء من اصابت حبث اقتصرت مشاركته للمنتخب

ولاعب الوسط فاندبره.

سَاعُرةً في تلك المباراة..



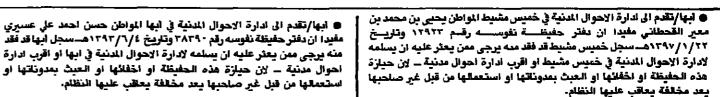
حلجة لاعادته من جديد.)

وهذا هو المطلوب بالفعل.. فالخبرة ومعاسمة الماضي بكل وقائعه وتفاصيله هو الاسلس في بناء

● مانيلي ● واعداد مسبق لاي احتمالات لا سمح اش..

ادارة المنتخب كهيئة مشرفة عليه.. ام ادارة الفريق؟! وهناك فرق بيز الهيئة المشرفة والمخطط.. او الادارة المرافقة التي تكون اكثر التصاقا وقريا من اللاعب والمدرب واكثر تعاملا معه.. وضرورة اعداد مثل هذه الادارة واختيارها اختيارا جيداً.! (وقد كان لي راي سابق في هذا الموضوع.. ولذلك فلست في

المستقبل كما أن العيش بروح العصر له دورد في



إعلان بيع لعدم لتفرع تعلن مؤمسة زيالتجارية عن بيع المخابزالعًا بعرَ المؤسسة والمعروفة بمخابزالأمل الأنومانيكية الواتعة بطريبه الحجاز -علما بأن المخابز مجهزة بجهيزا حدثيا وستمرة

> المراجعة والاتصال برقم ٥٩٧٦،٠٤ السيدد زيدعبدالله الزبيد ومن ٥ إلى -٨,٣

والأنفيال من الساع ٩ إلى ١٢ صباحا

ثلاث دول جاهزة لاستضافة

الهلال وفوره بيطولة الدوري قبل ثلاث سنوات في

مدة اقل من السنة.. عندما نجح زاجالو في هذه

المواقف.. هل نجح لانه زاجالو؟! ام لانه كان يجد

امامه لاعبين جاهزين ومؤهلين.. وادارة واعبة

هذا لا يعنى اننى اقلل من قيمة زاجالو! كما انه

●● أخيرا.. وليس أخر.. لقد جاء زاجالو وهو

وانته من وراء القصيد

ليتكم لم تعتذروا لاتكم كمن اراد ان يكحلها

فاعماها.. المهم مستقبلا عدم التسرع والتأكد من

المعدر خصوصا الزميل فريد مخلص.. شكرا على

شكرا على ثنائك على «الشباب» وموقفك وليسمح

في الزملاء في الجزيرة بتوجيه النداء لك عبر هذه

الصفحة!! أن تكون على وعدك مع «الشباب»

لا يعني في الوقت نفسه انني امتدح زاجالو. ولكني

اعود واؤكد ان نجاح زاجالو مرتبط بتعاون الجميع

يحمل في يده المعول.. وفي الإخرى الثقة.. فلا

تجعلوا الثقة تسقط من يد زاجالو.!

•• خاص حدا:

الزميل عبدالله المالكي: \_

وانته من وراء القصد

●● الزملاء في الندوة:

اية حال.

تساعده على النجاح في عمله؟

اعلن المستر ءهيرمسان نيوبيرجسرء كأس رئيس اتحاد كرة القدم بلنانيا الغربية في حدیث اذاعی ان ثلاث دول قد اصبحت الان جاهزة لاستضافة كاس العالــم العالم القادمة اذا فشنات كولومبيا في ذلك ومي البرازيل ــ الولايات المتحدة الامريكية **!!\9**\7

والمعروف ان نيوييرجر يتولى في نفس الوقت رناسة لجنة تنظيم بطولات كاس العالم بالإتحاد الدولي لكرة القدم. وتتوقيع بعض الجهسات از تعلز كولومبيا قريبا عن تخليها لتنظيم بطوله كاس العالم ١٩٨٦ بعبد ال اردادت الاصوات المعارضة لذلك وسط البرلمان بدعوى امّها تكلف البلاد فوق طاقتها...



# معالي وزير الحج يفتتح أمس بالنيابة

- ا ندوة تنمية القوى العاملة برعاية الشباب.



• كتب ـ عبد الله الخليف: افتلح معالي الأستاذ عيد الوهساب لحمد عبد الواميع وزير الحج والأوقاف والرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة الندوة العلمية التي تنظمها الرئاسة تحت عنوان منحو الأقضل لتنمية القوي البشرية الوطنية العاملة في مجال رعاية الشابء بهدف التعسرف على انسس

الوسائسل وأفضلهما لاعمداد وتنميسة المواطن الصالح. هذا وقد القي معاليه كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بمندوبي الجهات المشاركة بالندوة.. واثنى على جهودهم في اعداد ابحاث ودراسات

جدة ـ عمر باهذيله.

في تصريح خاص للصفحة

اكد الاستسياد عيدالسرارق

سليمان ابوداود كالتب رتيس

النسكانة الاهل سفسره الى

اسبانيا في غضون الايام

القريبة القادمة لتوقيع العقد

النهائى مع المدرب العالى تل

سانقانا مليقار البذي سوف

يصل الى الملكة في شبهر شوال

القادم للبدء في التدريسب

والاشراف على جميسع فرق

الجديسر بالسذكر ان

عبدالرازق ابوداود قد وقسع

العقد المبدئسي مع السيد

سانتانا في البرازيل قبل حوالي

التدريبي من أجل التشاور وايجلا

الألفة بين اللاعبين ومدير السكرة

الجديد. هذا ومن جهة أخرى علمت

يفوز على السنغال.. ويخسر أمام الصين

-فوز فرنسا على لينان ٢٦ ـ ١٢.

- قور مصر على الجزائر ٢٣ -

ـ فوز مصر على قطر ٣٢ ـ ١٩٠٠

-فوز الصين على السعودية ٣٤ - والصين يكون قد احتال المركز

-تعادل الصبن والمانيا ٢٦ ـ ٢٦. . دخول الأدوار النهائية وسيعود

ـ فرر السيد على السنفال ٢٦ ـ اليوم الى آرض الوطن.

النادي لكرة القدم..

# ابو داود يطبر الى استانيا لتوقيع العقد

النهائي مع سانتانا..

دورات تنشيطية في رمضان بنادى الربيع

جده ـ عمر باهذیله.. ينظم نادي الربيع بجده دورات تنشيطية خلال شهر رمضان المبارك القادم للالعاب الرياضية التاليسة: القدم ـ الكرة الطائرة ـ السلة ـ تنس الطاولة وتشارك فيها انديسة

هذا وقد طلبت ادارة النادي من المكتب الرثيسي لرعايسة الشبساب بالمنطقة الغربية الموافقة على اقامة هذه الدورات التي تأتي في نطلق الاستعداد للموسم الرياضي القادم.

العثمان يقبل المنصب الجديد في تجاوب

ايجابي مع مجلس الادارة

• كتب محمد يوسف الدوسرى: عقدت ادارة نادي الاتفاق بالدمام مساء أمس الاول اجتماعا شامللا جمع مدير كرة القدم الجديد هلال الطويرقي بلاعبى الفريق الأول لكرة القدم. هذا وقد اكد رئيس النادي الاستاذ عبد العزيز الدوسري بأن هذا الاجتماع جاء بناء على مرئيات أعضساء مجلس الادارة والجهاز

تستضيف فرنسا حاليا بطولة

العالم العسكرية لكرة اليد التي

يشارك بها منتخبنا العسكري.

هذا وقد كانت نتانج لقاءات

البطولة حتى نهايسة يوم أمس

ــ فار المنتخب السعــودي على

الدوسري:

الأول كالتالى:

في أداء مهام عمله الجديد مبديا تجاويا ايجابيا مع رغبة مجلس منتخبنا العسكري في فرنسا

على المنصب الجديد لمستسول عن العلاقات العامة بالنادي، وقد باشر

التونسي منذ الاستقلال.

الصفحة بأن الاستاذ جاسم العثمان مدير الكرة السابق قد أبدى موافقته

يحتل المرتبة الثانية تعادل في مباراته الاخيرة. وتكون هذه البطولة السادسة من نوعها في

-فوز قطر على الجزائر ٢٣ ـ ١٩.

ــ فور المانيا على السعودية ٢٨ ــ

ويخسارة فريقنا أمام المانيا

الثالث في مجموعته ولا يحق له

سجل الترجى الريسافي

المتعلقية بعوضيوع النيدود.. وق مقدمتها.. فن استخداّم المعلومــات قَ خاصة بها.. واكد على أهمية الموضوع باعتبار أن العنصر البشري هو حجر مجال التدريب الرياضي.. لرفع مستوى الزاوية في جميع خطط المملكة التـ القيادات.. وتكنولوجيات الأجهزة الحديثة ودورها في رفع مستوى القوى العاملة وسعودة الإيدي الفنية والادارية العاملة في اجهزة الرئاسة العامة لرعاية الشبَّــاب.. والتدريــب المنظم للألعاب الرياضية المختلفة في

والناشئيز بصفة خاصة. هذا وقد تم تشكيل عدة لجان لهذه الندوة منها: - لجنة الانشطة الرياضية ويراسها

بطل الدوري

لكرة القدم

تونس ـ ضمد الشابي ـ

تساكد الترجسي الريساضي

التونسي رسميا يوم الاحد

الماضي من حصوله على بطولة

مكتب الجزيرة...

المراحل من ١٢ الى ١٨ سنة بالإضافة الى

دراسة المقومات التي تواكب الارتقاء

بمستوى القوى البشريــة عامــة..

تهدف الى الإرنقاء بالجنمع.

هذا ومما يجدر ذكره أن أعمال الندوة

المنكورة ستستمر لمدة ثلاثة ايام يتم

خلالها مناقشة العديد من الموضوعات

رعاية الشباب بجده الا في شهر ذو القعدة القادم حيث يجري حقيا العمل الدكتور عبد الجواد طه (جامعة الملك في ترميسم المضمسان ويعض الاعمسال

الترجى الرياضي كرة البد الترجى بطل الدوري والكأس للمرة الثانية عشرة

ــ لجنة الأنشطة الإجتماعية والثقافية

والفنية ويراسها الدكتور سعد عويس

ـ لجنة تطوير القوى العاملة بالرئاسة

وقد تمنى معالي الوزير عبد الواسع

للحضور التوفيق والنجاح ق

اجتماعاتهم، وبعد ذلك بدأت اللجسان

العاملة.. حيث ستختتم أعمالها يوم

ملعب جده مغلق

للاصلاحات

الاندية الرياضية بالمنطقة الغربية

لن تتمكن من مراولة نشاطاتها على استاد

جده ـ مكتب «الجزيرة...

ويراسها الدكتور عدنان جلون.

(جامعة الملك سعود).

الحميس القادم.

التوالى يتحصل الترجي الرياضي التونسي على بطولة الدوري وعلى الكأس في كرة اليد فبعد ان تأكد الترجى منذ الاسابيع الماضيحة بفورد بيطولة الدورى المتاز انتصر يوم السبت الماضي في نهائي كأس تونس على نادي شبيبة القيروان بنتيجة ١٧-١٧ وقد كان يدرب الترجى الهاشمسي رزق الله اللذي تعاقد مع منتخب الملكة لكرة اليد

للمرة التانية عشرة على

قيادة المدرب الجديد..

الرياضي بطل الدوري انتهت مباراة الدوري التونسي لكرة السلة يوم الاحد الرياضي بطلا لموسم ٨٢/٨٢ الاولى فقد تأكد ان يلعب نادي الزيتونه والنادى الكاسي.. ضمن نوادى الدرجة الاولى في الموسم المقبل وينتظر ان تقع مباراة فاصلمة باين نادي مستقبل المرسى ونادي النجم الرادق لتعيين النادي الذي

الماضى بتتويج نادي الزهرة بتفوق عن صلحب المرتبة الثانية نجم حلق الوادي والكرم يصل الى ٤ درجات اما بخصوص النزول الى الدرجة

سيخوض المباراة الغاصلسة ضمن المتاز او النرول الي الدرجة الاولى ..



🗅 محمد العبدات القيصل 🗅

جدة: عمر باهذیله:

انعقدت مساء أمس الجمعية العمومية بالنادي الاهلي بجدة وتم فيها اختيار ثلاثة اعضاء لمجلس الادارة الجديد بدلا من الاعضاء المستقيلين وهم : الاستاذ عبدالرازق ابوداود والذي سيكون نائب رئيس مجلس ادارة النادي.. والاستاذ احمد حكيم الغامدي .. والاستاذ عبدائه باجميشان وقد تم في الاجتماع مناقشة التقرير الفني الاداري والحسساب الختامسي ومشروع الميزانية وتقرير المحاسب

هذا وقد ابرز التقرير انجازات الادارة خلال العام الماضي والتي كانت على النحو التالى: الانشاءات الجديدة للنادى. ـ عمل النادي عنى انشاء ملاعب

قانونية مجهزة بالانوار الكاشفة للالعاب التالية: سلة \_طائرة \_يد، \_ ملعب كرة القدم بالانجيل الصناعي للتدريب.

\_ اقام النادي صالحة كاملحة للعلاج الطبيعي للاعبين مجهزة بكافة الأجهزة الحديثة في هذا الفرع الحيوي الهام في ميدان الطب الرياضي. ــ صالة مغلقة للالعاب الرياضية

🗆 عبدالرازق ابوداوود 🗈

وتضم الاجهزة الحديثة للالعاب والتى يمكن ممارستها فيها. \_ صالة قانونية لتنس الطاولة للتدريب واقامة المباريات.

ـ انشـاء مبنـي يخصص لمسكرات اللاعبين معد اعدادا كاملا لهذا الغرض بحيث يحقق كامل القائدة في هذه المسكرات. \_مكاتب خاصة لمديري الألعاب وسكرتاريته.

ـ النشاط الرياضي - حقق النادى خلال العام الماضي النتائج التالية - كرة القدم: حصل النادي على بطولة المنطقة الغربية. كأس يطولة الملكة للاشبال والتي نظمت لأول مرة.. بطولة المنطقة الغربية للشياب. كأس بطولة الملكة للشباب.

في جمعية الاهلى:

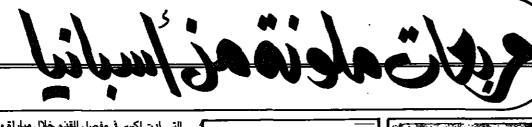
- كسرة اليد.. ــ حصل النادي على بطولة كأس الملكة لهذا العام.

- اشترك في بطولة اوائل الاندية لابطال كرة اليد والتي اقيمت في الأردن وحصل على المركز الثالث كما نال المركز الثاني في بطولــة ابطال الكؤوس التي اقيمت في دولة قطر الشقيقة. - كرة الطائرة

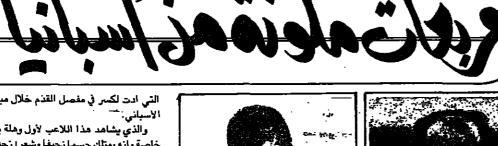
ـ حقق النادي المركز الثاني في يطولة كأس الملكة.. والمركز الثالث في الدوري المتاز.. كما حصل على بطولة المنطقة الغربية للشباب.

\_ كرة السطة: ــ حقق النادى المركز الثالث في الدوري المتاز.. كما نشط في مجال الالعاب التالية فكون قاعدة جيدة يستطيع بها النادي ان يحقق انتصارات مشرفة بعد فترة قصيرة وهي الجمباز - اللياقة البدنية -كما الأجسام - التايكندو.

\_ النشاط الفنى والثقافي. ــ تم انشاء مسرح يمارس عليه كافة الوان النشاط الفنى والثقافي كما تم انشاء مكتبة للفيديو تضم مجموعة منتقاة من الاقلام فضلا عن دائرة داخلية منكاملة للعرض التلفزيوني في كافة قاعات النادي.







والذي يشاهد هذا اللاعب لأول وهلة يعتقد انه غير قادر على فعل أي شيء خاصة وانه يمتلك جسما نحيفا وشعرا زحف عليه الصلع مبكرا.. ولكن أسألوا جمهور نادي ويستهام الانجليزي الذي عرفه عن قرب عندما زارهم دينمو تبليسي الموسم الماضي في احدى جولات كأس الكوؤس الأوربية وأزعجهم بالتحكم المذهل في الكرة والتمريرات القائلة بعيز ثاقبة نتابع بدقة ما يحدث في □ أحرى النادي الانجليزي قبل فترة اتصالات جادة مع درة بيرو

مخوليو أوريباء ليلعب معهم الموسم القادم وذلك بعد أن رحل ممثلو كرة امريكا الجنوبية في الدوري الانجليزي ارديليس وريكارودفيا بدون

ويتوقع ان يلعب اوريبا دورا هاما في منطقة الوسط بمنتخب بيرو

ومرشح لأن يكون أحد نجوم البطولة بجانب الجناح الايمن بارياديلو. ■ على الرغممن التفاؤل الكبير الذي ابداه الايطاليون بعودة المهاجم الكبير مباولو روسي، للمنتخب، ألا أن العتى الذهبي سيواجه مشكلة حقيقية في ابراز مستواه المعروف بعد العياب الطويل عن الملاعب الدولية طوال العامين الماضيين.. وفي الواقع فلقد ظل هجوم ايطاليا في خصام مستمر مع شياك الخصوم ولم يتمكن في هذا العام الا تسجيل هدف واحد في تعادلُهم مع

حتى يكون في الفورمة المطلوبة لمتابعة جدول مكتف من المباريات مثل ذلك المعد لكاس العالم.. وبذلك يكون مؤقف ،روسي، واضحا حيث أنه لم يلعب سوى

 □ يقول لاعب الوسط بريال مدريد «ريكاردو غاليقو» أن فرصة استانيا للفوز بكاس العالم تعتبر كبيرة للغاية. ولقد دعم هذا القول حارس الاتحاد السوفيتي العظيم طيف ياشين. خلال زيارة قام بها نادي دينمو موسكو مؤخرة لانجلترا الذي يعمل فيه ياشين مدرباً للحراس.. وقال ياشين أن الفرصة هذه المرة متلحة أمام الدول الاوروبية ورشح



🗆 بول ماريئر بالزي الاسبائي 🗅

### الدوري التونسي لكرة القدم وعوضته اللاعب القديسم بعد انتصاره على نادي حمام للترجى منير الجليلي وهذه اول الامس بهدف مقايسل لا شيء كاس بنالها الترجسي تحت وهذا الهدف الوحيد مكن الترجي الرياضي من التتويج. قبل موعد انتهاء الدوري أمام انجلترا بعد اربعة ايام من ذلك التاريخ بمدينة بيلياو. كرة السلة بجولتين وبفارق عريض نظرا مع منتخب بلادهم لأسبانيا رسالة شخصية من الستر «ايراين ووكر» لان النادي الافريقسي السذي نادى الزهرة سكرتير اتحاد كرة القدم تم طبعها على هيئة منشور يطالبهم فيها التزام الهدوء في الملاعب الأسبانية. اهترَّت فرَّحة الاتحاد السوفيتي بعض الشيء.

ولقد أردادت امال اسكتلندا في تحقيق شيء خلال الجولة الأولى بعد ان □ إنضم المراقبون الجويون للاتحادات العمالية الاخرى التي هددت بالاضراب في اسبانيا خلال مراحل حرجة من مباريات كنس العالم. ولقد وافق العاملون في ١٨ مطارا اسبانيا بالدخول في إضراب يتم تنفيذه خلال ستة أيام متفرقة اذا فشلت مفاوضات زيادة رواتيهم خلال البطولة. ومن المقرر أن يتوقف هؤلاه عن العمل في أيام ١٩١٧و١٢ و٢٨ و٢٠ يونيو. وتتوقع سلطات الطيران المدني ان ترتفع اسعار تذاكر السفر بنسبة ٢٠٪ خلال كأس العالم. □ اصبح من المؤكد ان يرتدي مهاجم ايبسويتش المعروف جول

مارينر- الفائلة رقم ٩ في هجوم منتخب انجلترا بعد العروض القوية التي مهلجم البيون بروميش وبيتر ويث مهلجم استون فيلاء

اعتزال كرة القدم بعد أن فشلت كل المحاولات لعلاجه من الاصابة الخطيرة



قدمها خلال المياريات التجريبية الأخيرة حيث ظل يسجل الأهداف بصورة متتالية.. ولقد كان الصراع يدور خلف الكواليس بين ثلاثة مُهلجَمين للاشتراك مع كيغان في خط الهجوم وهم بول مارينر ــ ريجس ولسوء حظ ريجس فلقد تعرض للاصابة في اول بقائق المباراة التجريبية الأخيرة امام أيسلاند ليتخطاه قطار اسبانيا.. ويذلك سيتبادل مارينر مركز قلب الهجوم مع بيتر ويث علما بان الأول سيلعب مباراة پقول المراقبون أن غياب دينمو الوسط بمنتخب الاتحاد السوفيتي «يفيد كيبياني» سيؤدي لحدوث هزة كبيرة في موقف الفريق خلال مباريات كأس العالم بعد أن كان يؤمل عليه الجميع.. ولقد أضطر هذا العملاق لاعلان



هكذا من الأمل

النور/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج منصور بن صالح بن عسيدات

قباس مفيدا ان دفتر حفيقة نقوسه رقم ٢٢٠٠١ وتاريخ ٩٦/٧/٩ هــسجل الخرج

قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في الخرج أو أقرب

ادارة لحوال مدنية ـ لان حيازة مذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام.

i R

اكتشفوا عقم اسلوب والحفظ وحشو الإدمغه بالمعلومات الني ما ان يختبر فيها الطفل حتى تتبخر من راسه، فضلا عنْ عدم التاحثها الفرصة له لكي بمارس التفكير. والابتكار.. ونلاحظ في السنوات الاخيرة ان الكتب الدراسية في الدول المتقدمة قد اصبحت سديدة الجلابيه وتقترب في سكلها واستوب تناولها بنادتها من كنب القراءة العامة الحرة. كما ان الاخَيرة قد اهتمت بالمعلومات والمعرفة بصورة جعلتها فيية منَّ الكتب التعليمية.. لم تعد هناك الهوة الواسعة والفجوة العميقة بين هذين اللونيز من الكتب..

والكتاب المدرسي والنقافي في حلجة الى وقفة من منظمه الثقافة العربية، ومكتب القربية العربي، وشنونه وشجونه لا بد من تدراسها بعمق ونوسع، فان امه دافرا، لا تفرا، الامر الذي يغرض علينا التخلف لسنوات طويله مقبلة.

فقد عرضنا للقيم العربية الاسلامية. كما تحدثنا عن برامح الاطفال في منطقة الخليج العربي ، والربط بسير

# نابف والبطاني (بقية)

هذا وكان صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قد وصل معد ظهر امس الى عدن في زيارة لجمهورية البمن الديمقراطية السعبية تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة مز وزير الداخلية وكان في استقباله لدى وصوله الى مطار عدن العضو المرشح للجنة الركزية وورير الداخلية العقيد محمد عبداته البطائي ونانب وزير الداخلية المقدم عبدالواسع سلام ونانب وزيسر الخارجية محمد غالب احمد والقائسم باعمال سفارة الملكة بالنيابة في عدن

عنمان العفيصان، وقد اعرب سمو الامسير نايسف بن عبدالعزيز في تصريح ادلى به للصحفيين لدى وصوله عن سرورد بهذه الزيارة

ريجن بيصل لندن (بقية)

ان هذه المشاركة ترتبط بشروط تقول بانسحاب الاسطبول البريطانسي فور وصول هذد القوات ومن ثم البدء في مفاوضكت بين بريطانيا والارجنتسيز لتقرير مستقبل هذه الجزر، وفي المقابل ترى الحكومة البريطانية ان آي شكل من اشكال عودة السيادة الارجنتينية الى هذه الجزر هو نوع مز مكافاة اسلوب

العدوان المسلح. ومَنَ الواضحَ ان واشتطن تواجــه موقفًا حرجاً في هذا الصند، فهي من جهة

## لجنة المساعى الاسلامية - بقية:

هُلال يومين في الساعة الحادية عشرة مساء وذلك بعد ان يصل السيد توريه وزير خارجية غينيا محمسلا بالبرد الايراني على ما وضعته اللجثة البارحة من خطوط عريضة لاستراتيجيتها المرنة الجديدة على ضوء ما قدرته اجتماعات وزراء خارجية الدول السبعة الاعضاء

المشاركين في اعمال اللجنة. هذا وكانت لجنة السلام الإسلامية قد اصدرت بيانا حول غزو اسرانيسل لجنوب لبنان جاء فيه:

ان غزو جنوب لبنان من قبل القوات الإسرائيلية لم يقاجها سوى الذيهن يرفضون النظر مباشرة الى واقع الأمور والواقع ان هذا الغزو يشكل دليلا أخر على تعنت اسرانيل في تنفيذ مخططها التوسعى وخاصة هدفها الاكبر المتمثل ق تصفيه الشعب الفلسطيني ان أسرائيل باستهتارها منذ اكثر من ثلاثين سنة يما تثيره اعمالها من سخط عام وادانة من قبل الهيئات الدولية قد وُضيعت نفسها في موقف يتطلب من الامم المحبة للسلام والعدل اليوم اكثر من اي وقت مضى موقفا اكثر حزما من اجل وضع نهاية لهذا التحدي.. حقا لقد كان كل عدوان تقترفه اسرائيل مثارا للامتعاض العلم ومحل ادانة من قبل الهيئــات الدولية على ان اسرائيل وهي واثقة من انها في مأمن من كل عقاب تصر على مواصلة سياستها العدوانية في الاراضي العربية المحتلة بصفة عامة وفي تهويد القدس الشريف يصفة خاصة متحدية

الفلسطيني البطل من اجل نصرة السلام في كامل المنطقة.. وفي هذا الإطار فان لجنة السلام الإسلامية تؤكد مجددا بانه لن يكون هناك سلام عادل ودانسم في الشرق الاوسط الااذا استعاد الشعب الفلسطيني حقوقه في تقريس مصسيره واقامة دولتسه المستقلسة على ترابسه

للامم المتحدة.

وقدراتهما النضالية الى جهود وقدرات الدول الاسلامية الاخرى في العالم في السدول المتضامنية عن الشعي

● بريدة/ تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم لمساعد رئيسها ابراهيم بن عبدالعزيز الحضري المواطن عبدانه بن عبدالعزيز المنصور الوكيل عن لؤلؤة بنت عبدات المنصور طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكلته الواقع بالسالمية جنوب بريدة الدارجة عليها بطريق الشراء من زوجها صالح بن عبدالعزيز السالم المحدودة من الشمال بيت عبد العزيز بن حمد الزعاق بطول ١٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٠ م بطول ١٠ م ومن الشرق ارض ابراهيم بن عبدالعزير فسالم واخوانه بطول ٢٠م ومن الغرب بيت رقية الحسيكا بطول ٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تنتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان. وانه الموفق.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد مرزوق الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٣٨٦ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١هـ سجل المبيئة المنورة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحليظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها

 حفر الباطن/ تعلن المحكمة الشرعية بالشبيكه انه تقدم اليها المواطن عبدانه بن عبدالهادي بعجيان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة في فياضة الدَّارِج عليه بطريقَ الهبه من عواض بن مغيران المحدودة من الشمال شارع بطول ٢٥م ومن الجنوب ارض بداي بعجيان بطول ٢٥م ومن الشرق شارع يطول ٣٠م ومن الغرب شارع بطول ٣٠م قمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في عدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشى هذا الاعلان

● أبها/تعلن محكمة حجاز بالقرن ان المواطن فازع محمد حيا انه القرني حامل الحفيظة رقم ٢٠٠٩/٦٢٠٩ في ١٣٨٢/٧/٢ هــ سجل الرياض تقدم اليها بانهاء يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على الأرض السكنية المحوشة بسور ارتفاع مترين الواقعة في قرية ال النعيمة بال الزارية ببلقرن علما ان المنكور احياها الإحياء الشرعي بن قبل عام ١٣٨٠هـ المحدودة من الشمال ملك المنهي وسور ارتفاع مترين بطول ١٠٥ مترا من الجنوب جبل ومسيال للماء بسور ارتفاع مترين بطول ١١٥ مترا من الشرق ملك المنهى وسور ارتفاع مترين بطول الضلع ١٠٥ مترا من الغرب جدار استنادي وسور ارتفاع مترين بطول الضلع ٢٠٠ مترا فمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشار اليها في مدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة.. واله الموفق.

الموضوعين هو سبيلنا لتطوير هذه البرامج، وتضمينها ما نرغب فيه من قيم. ولا حلجه بنا الى تكرار القول بان البيت والاسرة. والمدرسة ومعلميها، والمجتمع واجهزته كلها اذاعية يصدرها اتحاد الاذاعات العربية القاهرة (مارس مسنولة عن تربية الابناء، وتوجيههم وتتقيهم، ويبدو دور اجهزة الاعلام في هذا المجال كبيرا واساسيا، ومن هنا فان

ـ برامج الاطفال في التليفزيون العربي بحث الدكنور محمود عبدالمجيد عمثان. العربية مارس ١٩٧٨)

ـ ندوة صحافه الاطفال في الوطن العربي المركز العربي للدراسات الإعلامية للسكان والننميه والتعمير (بعداد ديسمبر ١٩٧٧).

في اكتوبر ١٩٧٥ بمناسبة الاحتفال بعرور عامير على حرب - الإذاعة والطفل العدد ٢٥ من سلسلة دراسات ويحوث

عدد خاص من مجلة البحوث اللَّي يصدرها المركز العربي لبحوث المستمعيز والمشاهدين (ابريل ١٩٧٩م) العمل العربي المسترك في مجال التلفزيون التعليمي زُحلقه مشكلات استخدام التاليغزيون في التعليم في البلاد

جهود مكتفة لوقف هذا العدوان وقال

معاليه ان المجلس قد استمع الى عرض

مفصل من سمو الامير فهد بن عبدالعزيز

حول الغزو الاسرائيلي الاخير للبنسان

والاعتداءات الوحشية الدامية التسي

تمارسها قوات الاحتلال الصهيوني منذ

والفلسطينى ووصف سمو الامير فهد

مايجري على ارض لبنان بانه منبحة لا

للشعب الفلسطيني أو الليناني فقط

واعرب سموه عن حزنه واسف

البالفين لسقوط المنات من القتلى

والجرحي والمشردين الابرياء من الاطفال

والشيوخ والنساء ضحايا لهذا العدوان

الهمجي الذي لم يشهد له العصر مثيلا

وقال سمو الامير فهد ان عراعنا ان

ابناءنا واهلينا الذين راحوا ضحية هذا

العدوان الغاشم قد ماتوا اشرف ميتة

واشجعها وانهم سيعيشون في وجدان

امتهم مثالا حيا للتضحية والفداء وجدد

سموه استنكار الملكة حكومة وشعيا

لمايقوم به العدو الصهيوني من تصرفات

اجرامية واستفرارية تتم على مراى

ومسمع من العالــم المتحضَّر دُون ان

يحرك فيه ساكنا ودعاسمو الامير فهدبن

عبدالعزيس قادة الامسة الاسلاميسة

والعربية الى نبذ الخلافات الجانبية

والارتقاء الى مستوى المسئولية الملقاة

على عواتقهم في هذا المنعطف الخطير من

حياة امتهم والعودة الى وحدة الصف

والهدف حتى يتمكنوا من مواجهة

خصومهم وفي مقدمتهم العدو للصهيوني

واعرب سمو ولي العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء عن فخر واعتزاز الملكة

باستبسال المقاومة الفلسطينية والقوات

اللبنانية في التصيدي بكل شجاعية

واكد سمو الامير فهد بن عبدالعرير

وقوف المملكة بجانب الشعب اللبناني

الاشقاء الفلسطينيسين لمواجه

الجاثم على ارضهم ومقدساتهم.

للعدوان الاسرائيل القاشم..

وانما للقيم والمثل والمباديء.

ولم يسجل له التاريخ سابقة.

يومسين ضد الشعبسين اللبنانس

# خالدبوجه بياناً (بفية)

المسلم للمسلم كالبنيان يشد بعضه المفدى وصاحب السمو الملكى الإمير فهد ابن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رنيس مجلس الوزراء الى فخامة الرئيس على اخواني السلمير: لقد النبت الامة الاسلامية عبسر بأصر محمد الاميز العام للجنة الركزية تاريخها المجيد عن قدرتها على التحديات ورنيس هيئة مجلس الشعب الاعلى. ومواجهة الاعداء بكل الوسأئل المتلحة وأضاف سعوه أن هذه الزيارة ثاثي لها وما وقفتها الرائعة بالامس القريب تلبية لدعوة تلقاها من وزير الداخلية والتى اشعرت العالم كله بمدى تضامن العقيد محمد عبداته البطاني قال انه سيطرح خلال اجتماعه مع وزير الامة الاسلامية ووقوفها لنصرة حقوقها سوى بليل لايقيل الجندل على صدق الداخلية كل ما يهم البلدين الشقيقين

التعاون بيز التربويين وييز الإعلاميير ضرورة حتمية ، على

ضوء النربية تصاغ البرامح، ويجري اعدادها فنيا بواسطه

الإعلامييز، وبذلك تجمع ما بين القيم من جانب، وما بير

الجلابية من جانب اهر، فتحقق الاعداف المرجوة منها.

المراجع

- النطور القيمي والإنتاج - تاليف د. محمد ابراهيم كاظم

(حلقة بحث اقامها المجلس الاعلى للاداب والفنون

ـ الفاموس التربوي ـ تاليف كارتر جود

وقال سمود انه يحمل رسالتين شفهيتين

من جلالة الملك خالد بن عبدالعربين

وما فيه مصلحة الامة العربية واعرب

سمسود عن املسه في ان تسفسر هذه

المباحثات في توطيد علاقات الاخوه بيز

لا تريــد ان تقـف موقفــما لا يرضي

البريطانييز، وفي الوقت نفسه تخشى ان

يتعرض موقفها للاهتزاز في علاقاتها مع

حلفانها في امريكا اللاتينية، ومن منطلق

هذا الحرج فانه من غير المتوقع ان تؤدي

رَيارة الرنيس الامريكي الى بريطانيا الى

موقف حاسم ازاء هذه المشكلة، ومن

المنتظر ان يؤكد الرئيس الامريكي وكبار

مساعديه على التعاطف الإمريكي مع

بريطانيا. لكن يبقى ان ما تريده بريطانيا

بذلك الاخلاق والقانون الدولي في حين ان

اعمالا مثل التي ارتكبت امس في جنوب

لبنان يجب بالضرورة ان تثير من قبل

الامم المقحدة قرارات من شانها ان تضع

حدا لهذا الضرب من التصرف الذي

يهدد الاستقرار في المنطقعة والسلام

والامن في العالم واعام هذا الوضع

للخطورة الخاصة فان لجنة السلام

الاسلامية توجه نداء ملحا وصارخا الى

اعضاء مجلس الامن الدولي والي كافة

دول العالم من اجل التطبيق العاجل

ضد اسرائيل للعقوبات المنصوص عليها

في الفصل السابع من ميثاق الامام

المتحدة وذلك لتماديها في عدم الامتثال

لقرارات مجلس الامن والجمعية العامة

وأن لجنة السلام الاسلامية تدعو

بكل الحاح الدولتين المسلمتين العراق

وايران الى ادراك الضرورة الملحة لوضع

حد ضروري للنزاع القائم بينهما وذلك

من اجل أن يتمكناً من ضم جهودهما

هو اكثر من مجرد التعاطف.

البلدين الشقيقين.

مضمون التربية القومية والدينية للاطفالء

والتضحمة. (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز).

ايمان هذه الامة واستعدادها للفنداء

امز وسلامة الشعبين الشقيقين انطلاقا

من هدى الرسول صلى الله عليه وسلم

والسلام عليكم ورحمة انه ويركاته.. ومن جهة اخرى عقد مجلس الوزراء جلسة عساء اعس برئاسسة صلحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهـــد ونائـــب رئيس مجلس

وصرح معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يمانسي بان المجلس قد خصص هذه الجلسة بناء على توجيهات حلالة الملك المقدى لمناقشة التطورات الاخيرة على جنوب لبنان والغارات الاسرائيلية الوحشية المتكررة على الشعبين اللبناني والفلسطيني.. وقال معالي وزير الاعلام في تصريح

لوكالة الانباء السعودية عقب الجلسة ان المجلس استعرض البيان الذي اصدرته الملكة بهذا الحصوص والذي نددت فيه الملكة بهذه الاعتداءات الهمجية اللانسانية..

كما ناقش كذلك البرقيات التي بعث بها جلالة المك المفدى ألى رؤساء دول وحكومات الولايات المتحدة الامريكيسة والدول الاوروسة المجتمعة في فرساي في فرنسا وزعماء العالم مطالبا اياهم يتحمل مسئولياتهم التاريخية امام هذا انهيلر الموقف كلية في الشرق الاوسط. الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة وناشد الامبر فهد بن عبدالعزيز ابلغ مجلس الوزراء بما قام به جلالة الملك المعظم من

وذكر معالي وزير الاعلام أن سمو سموه الضمير العالمي بالتحرك السريع لوضع حد لهذه المجازر التي يرتكبها العدو الصهيونى.. ● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالبجاديه للعموم انه انهى اليهاسعد بن ابراهيم بن يحيى قلالا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه فلكامل بيته الواقع في البجائية والذي يملكه بالاحياء الشَّرعي من عام ١٣٨٥هـ والمحدود بالحدود الآتية: من الشمال ملك عبدالرحمن القداح بطول ١٥,٧٥م ومن الجنوب نافذ بطول

٢٩,٧٠م ومن الشرق ارض محمد بن بصبيلان بطول ١٩,٥٠م ومن الغرب شارع

وارض فهد بن صعب بطول ٣٤,٥م وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له

معارضة في ذلك التقدم بعرض خطي الى المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من

تاريخ اعلانه وللمعلومية جرى نشره وبانه التوفيق. ● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية للعموم انه انهي اليها مسعود وسعود ابناء عبيد بن سفر قائلا ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل حوشهما ودكاكين الوقعة في البجادية والذي يعلكانه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤هـ والمحدود بالحدود الاتية: من الشمال حماية خط الاسطات بطول ٢٢٠١٠م ومن الجنوب شارع يطول ٢٢,٩٠م ومن الشرق شارع بطول ٢٧,٧٠م ومن الغرب شارع بطول ٨٥٨ وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له معارضة في ذلك التقدم بعرض خطى ألى المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه وللمعلومية جرى نشره ومات التوفيق.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بأنه تقدم لها المواطن عبدالعزيز محمد ذياب منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلعل البيت الواقع بحي المنشيه بتبوك الآبل اليه بموجب صك واعلن لاثبات المباني والمحدود شمالا شارع بطول ١٤,٧٥م جنوبا ناصر ركك بطول ١٤.٧٥م شرقا شارع بطول ١٤.٧٠م غربا محمد سعد العمري بطول ١٤,٧٠م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيل طلب المنكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين عن تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجري اللازم والله الموفق.

 ◄ حائل/تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المواطن مرزوق عبهول الروضان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية الشنان بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الأثية: جنوبا بطول ٢٨,٤٠م يل ذلك ملك المنهي وشمالا بطول ٢٨,٣٥م يلي ذلك ملك المنهي وشرقا بطول ٢٨,٤٥م يلي ذلك ملك المنهي وغربا بطول ٢٨٠٥٥م يلي ذلك ملك المنهي مجموع مسلحة البيت (٢٠٨٠٠) وطلب اعطانه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خُلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● السليل/ تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى اليها المدعوة/ نقله بنت فالح بن حمدان الدوسري طلبة حجة استحكام على بيتها الواقع في محله تمرة ياسليل المحدود بالحدود الاتية: جنويا شارع بعرض ٢٠,٣٠ وطول الحد ٢١م وشمالا بيت مشعه بنت سعد وطول الحد ١٩,٢٠م وشرقا شارع ترابي ثم الجبل وطول الحد ٩٠٢٥م وغربا بيت محمد بن فقح وطول الحد ٩٠،١٠ وطلبت اعطائها حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه المرفق.

● السليل/ تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى اليها المدعو فالح بن مسفر الدوسري طالبا اثبات تملك المزرعة الواقعة في محله الرقة بالسليل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا اولاد مبارك محمد بن نادر وطول الحد ١٠٠م وشمالا فهيد بن فوارٌ وهادي بن قوارٌ وطول الحد ٦٣٤م وشرقا الشارع العام المُزفَّلت وطول الحد ٢٦٥م وغربًا براك بن منصور وطول الحد ٢٨٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

● الإفلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها سالم بن محمد بن على وشركاه قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع فيّ مجله الطوف بالهدار المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ملك سعد بن على وشمالًا ملك ناصرين ربيع وملك ناصرين حصن وشرقا شارع وغريا رسوم بيننا ويين ملك راشد ابن لويف وطّلب اعطانه حجة تعلل له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

وجنوبا طريق ترابي بطول ٢٦م ينكسر من الشمال بطول ٦٦ وغريا عبد الله على الشهيب بطول ٢٦م والمسلحة ٢٠٩٠،٤٠م وذلك حسب افلاة المساح بهذه المحكمة برقم ۵۵ ؛ في ۱/۷/۷ ؛ ۱۵ هــ وعدم معارضة مدير فرع املاك الدولةُ برقم ۱۵۲۱ في ٢٧/١٠/١٠ في ١٤٠١/٩/١٧ في ١٤٠١/٩/١٧ هي ١٤٠١/٩/١٧هـ والاوقاف برقم ١٦٢٨ في ٥/٧/٥ هـ فعن لديه معارضة فالبراجع ألمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ● أبها/تعلن المحكمة الشرعية بباللسعر انه تقدم اليها المنهي سعيد عبدات سني

المهني طابا حجة استحكام للعقار المسمى المعاصرة الواقع بقرية المنيز له الايل له

بقشراء من الرجل عبد انه مسلم البراهيم بموجب ورقة الشراء المؤرخة في

١٤٠١/٤/٢٣هـ المحدود شمالا عبد اشحمد العبد اللطيف بينهما دوسه حضار

ومشروب بطول ٢٤,٥م وشرقا كاظم الخليفة بينهما دوسة حضار بطول ٢١,٧٠م

الاسمري حامل الحفيظة الصلارة من أبها برقم ٢٠٣٧٨ في ٢/١/١٣٨٦هـ وانهى قائلًا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه القطع الزراعية العثرى الواقعة بقرية المطرق باللسمر التالية حدودها ومسلحاتها ١-القطعة المسماه تنومة رقم (١) المحدودة من الشمال بارض موات بطول ٣٠م وجنوبا احمد ابوغيران وارض موات بطول ١٧٠م وشرقا محمد بن سقم ومحمد فرحان بطول ٢٨٠م وغربا ارض موات بطول ١٨٠م ومجموع مسلحتها ٠٠ كم ١٨ دونم (٢) القطعة المسماد تنومة ايضا رقم (٢) المحدودة من الشمال بملك المنهي بطول ١٠م وجنوبا مشعب ماء بطول ٢٠م وشرقا ملك محمد عواض وارض موات بطول ١٤٠م وغريا محمد عواض بطول ١٢٠م ومجموع مسلحتها ٢٠٠م ٢ دونم: القطعة المسماة تنومة ايضا رقم (٣) المحدودة من الشمال بورثة عبد الرحمن سالم بطول ٨٥٥ وجتوبا ارض موات بطول ٨٠٠ وشرقا ثمراء عبدات بطول ١٠٨م وغريا مشعب ماء والمنهي بطول ١٣٠م ومجموع مساحتها ١٧٨م ٢٠ دونم حسب الرسم الكروكي المرفق بخطاب فرع الزراعة والمياه بباللسمر رقم ٥٢٣ في ٥٢/٣/١٨هـ المنضمن عدم المعارضة والآيلة اليه بالارث من والدد ويرغب عليها حجة استحكام فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● أيها/تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر بأنه انهى اليها المواطن عبدات محمد عبدات الإسمري حامل الحفيظة رقم ٢٨٧٣٤ في ٢٢/٧/٧٢١هــسجل انها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه القطع الزراعية العثرى الواقعة في المضفاة بالسمر مي كالتالي: سد عشمان وشطانه ،عثرى وحدودها شمال ارض موات وعبدانه مسفر بطول ٥٣م ومن الجنوب عبدالعزيز جرمان بطول ٧٨م ومن الغرب عبدالعزيز جرمان بطول ٢١م × ١١ = ٣٣م ومن الشرق عبدات مسفر صمان بطول ١٤٤٣. ثانيا: قطع رهاء الحوس وساقيتها الجنوبية الغربية البالغة طول ١٢٠م وحدودها شمال سبيل المضفاة وستقيه وسعيد عبداته بطول ٥٥٠ ومن الجنوب خطفرعي بطول ٥٠٠م ومن الشرق ارض موات بطول ٢٤م ومن الغرب أرض موات بطول ٢٤م والمسلحة ٢٠٥م ٣ دونمات الت اليه بالارث من والده وطلب حجة استحكام علما أن الحدود والاطوال المنكورة بعقية طبقا لما جاء في الرسم الكروكي الوارد من الزراعة والمياه ببقلسمر برقم ٤٦٠ في ٢١/٣/٢/١١هـ المتضمن عدم العارضة فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله

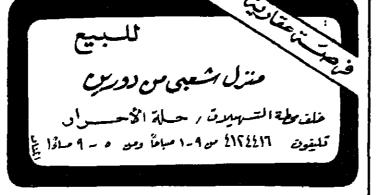
● أبها/تحلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم لها المواطن على متعب محمد الشهرى وانهى قلالا ان من الجاري في ملكي لنا وورثة والدي وتحت تصرفنا الأرض الزراعية الكائنة بال سوده والداخلة علينًا بالأرث من مخلفات والدنا والمسوحة من قبل قرع الزراعة بالنماص.. ١ ــ قطعة صالح مسقوى ويحدها من الشمال البئر وملك المنهي بطول ١٩م ومن الغرب على عبداته بطول ٧٢م ومن الشرق محمد بن سقم وعبدات عامر وسعد الشهراني بطول ٧٢م ومن الجنوب محمد بن سالم بطول ٢٥م.. ٢\_قطعة الخلاده مسقوى: ويحدها من الشرق حيدر الشهراني بطول ٢٠م ومن الغرب ملك المنهى بطول ٣٠م ومن الشمال ملك عبدات بن علوان بطول ٢٣٨م ومن الجنوب ملك المنهى بطول ١٩م.. ٣- قطعة المنهم: مسقوى: ويحدها من الشرق مجرة البثر وملك المنهى بطول ٢٩م ومن الشمال الشرقي ملك المنهي وعبدات بن علوان بطول ٦٣م ومن الغرب الشمالي ساقية بطول ٤٧م ومن الجنوب محمد بن سلم وعبداته عامر وعبداته ظافَر بطول ١١٠م.. ٤ـقطعة كاملة عثرى: ويحدها من الشمال ملك على بن ظافر بطول ٢٠م ومن الشرق عنى بن ظافر ومحمد بن دحمان بطول ٧٩م ومنَ الغرب محمد عبدات شاهر بطول ٩٩٨ ومن الجنوب صخور ثابتة بطول ٢٥م.. ٥- قطعة عاطفٍ عِثرى: ويحدها من الشرق ملك إلمنهي بطول ١٧م ومن الغرب سبيل بطول ٤٠م ومن الشمال جبل بطول ١١٠م ومن الجنوب صخور يطول ١١٠م. ١٦ قطعة الولية عثرى: ويحدها من الشمال جبل ٩٠ ومن الشرق ناصر بن شاهر بطول ١٠م ومن الغرب علك راشد حسن بطول ١٠م ومن الجنوب عبدات بن علوان وناصر شاهر بطول ٩٠م.. ٧\_قطعة السوداء عثرى: ويحدها من الشمال جبل بطول ٤٥م ومن الشرق ثمالتها بطول ٦٠م ومن الغرب صحور ثابتة يطول ٥٠م ومن الجنوب ساقية بطول ٣٥م والمحكمة تعلن لن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره.. وانه الموفق.

● ابها/تعلن محكمة حجاز بلقرن ان المواطن عبدالرحمن بن عبدالله عبدالرحمن القرنى الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٠٧٤ في ٢٠٧٨/٩/٢٤هــسجل الدمام تقدم اليها بأنهاء يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على كامل بيته المسلح المكون من ثمان غرف وحوش الواقع في قرية الحميد - ال جراده - والذي ال اليه بطريق القسمة من والدد والمحدود كما يلي: من الشمال ملك احمد محمد وعبدات محمد بطول الضلع ٢٦,٦٦م من الجنوب شارع بعرض اربعة امتار ثم ملك عبدات بن عبد الرحمن بطول الضلع ٢٥,٦م من الشرق ملك المنهى وملك عبدات محمد بطول الضلع ١٥م من الغرب ملك عبداته بن عبدالرحمن يطول الضلع ١٥٨٨٤م قمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشار اليها في عدة شهرين من تأريخ نشر الاعلان بالجريدة.. والله الموفق،

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن محمد مانع قحيصان المطيري مفيـدا ان دفتــر حفيظــة نقوســه رقــم ٨٠٤٨ وتاريــخ ٢٥/ ١٠/٢٩٩ هـ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او احْفَلُهُا او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية للعموم انه انهى اليها شوردي ابن شراربن على العتيبي قائلًا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في شرارة والذي يملكه بالاحياء الغرعي من عام ١٣٨٥هـ والمحدود بالحدود الأتية: من الشمال شارع بطول ٧٥م ومن الجنوب شارع يطول ٧٥م ومن الشرق شارع بطول ٦٠٠م ومن الغرب شارع بطول ٦٠٠م وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له معارضة في ذلك ظلتقدم بعرض خطي الى المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه وللمعلومية جرى نشره وبات التوفيق.

● الدوادمي تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية للعمون انه انهي اليها نوار بن جروان على العتيبي قائلًا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل مزرعته الواقع في شرارة تبع البجائية والذي يملكه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٧هـ والمحدود بالحدود الآتية: من الشمال شارع بطول ٢٠٠م ومن الجنوب شارع بطول ٣٠٠م ومن الشرق بيت الملك وبيت شونري بن شرارة بطول ٢٠٠ ومن الغرب لرض حرام بن نوار العتيبي بطول ٢٠٠م وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له معارضة في ذلك التقدم بعرض خطي الى المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه وللمعلومية جرى نشره وبات التوفيق.



● الاحساء/ يعلن المدعو محمد حسير الكويتي عن فقدان للوحة سيارة معدنية برقم ٢٠٤٢٦٠ نقل السعودية تاريخ ١٨٠٣/٦/١٨ صندرة من مرور الشرقية يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الشرقية أو الاحساء. ● الاحساء/ تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها المدعو سالم حسين

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض مطلق مذكر مداد العتيبي عليدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٩١١ وتاريخ ٢٩/٣/٢٩هــسجل الرياض آد فقد منه برجي معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب أدارة لحوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها استعمالها من قبل غرصاحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

 النور/يعلن مسفر فهد آلدوسري عن ققد لوحة سيارة دانسون م٨٢ رقم ٤٠٤٥٧٥٦ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الخرج. النور/تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها لدى القاضي العضو بها الشبيحَ سعود بن زايد المهناءالمواطن/عبدات بن ريحان بن عويضه الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله المنفية بالخرج المحدودة بالحدود الاتية كما في خطاب بلديسة الخسرج راسم ١/٥٤٩٤ في ٦/٨/٦ عــ جنويا جار بطول ١٧م وشمالا جار بطول ١٧م وشرقا شارع بطول -٧سم١١م وغربا شارع ٥٠سم١١م بعسلحة اجعلية قدرها ١٣٩٨/٩هـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● ابها/ تعلن محكمة حجاز بلقرن ان المواطن عبداشعلي فرحان القرني الحامل لحقيظة النفوس رقم ٢٣٢١/٢٧٥ في ٤/٩/١٣٨١هـ سجل الخرج تقدم اليها بلنهاء يطلب فيه اعطائه حجة ايستحكام على كامل ارضه السكنية مكونة من ثلاث غرف شعبية وحوشها المحاط من جميع الجهآت الواقعة في قرية ال محدل بالحنيك. والذي الت اليه بطريق الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ والمحدودة بالحدود لأتية: من الشمال شارع بعرض (٨)م ثم ملك محمد بن عبدات بطول الضلع: ٣٣م ومن الجنوب ملك ظافر محمد وركبان محمد القرنى بطول الضلع ٢٤٥ ومن الشرق ملك ظافر محمد مسفر القرني بطول الضلع ٢٧م ومن الغرب شارع بعرض (٧)م ثم مك فرحان على بطول الضلع ٢٨م فمن له معارضة في طلب المنكور ظيراجع المحكمة المشار اليها في مدة شهرين من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة. واشب الموفق،

 ابها/ تعلن المحكمة الشرعية باللسمر انه انهى اليها عوضه بن معتق بن محمد الاسمري حامل الحقيظة رقم ٢٩٢٥٧ في ٢٢/٠٠ ١ /١٣٩٣هـ سجل أبها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبى المكون من خمس عرف الواقعة في محله حوراء باللسمر المحدود بالحدود الأثية: جنوبا جبل بطول ١٦٨م وشمالا المنهي بطول ١٧م وشرقا جبل بطول ٢٤م وغريا المنهي بطول ٢٣٠٥٠م آل اليه بالارث من والده وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما أن المحدود والاطوال المذكورة بعاليه طبقا لما جاء في الرسم الكروكي الوارد من بلدية تنومة ب ١٩٣٤/٥٦٢/ض/ت في ٢٠/٧/٢١هـ المتضمن عدم المعارضة.

● ابها/ تعلن المحكمة الشرعية باللسمر انه انهى البها حسن بن طويش بن حسن الأسمري حلمل الحقيقة رقم ٢٨٨٠١ في ١٠/٩/١٨٩هــسجل مكة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقع في الصلبه مركز اثني بللسمر دور واحد مسلح وبه ست غرف ومنافعها. المحدود بالحدود الأتية: جنوباً ملك شعشوع بن عبدات بطول ١٦م وشمالا سبيل بطول ١٦م وشرقا شعشوع بن عبداته بطول ٢٤,٥٠م وغريا المنهي بطول ٢٦,٦٠م ــ عمرد على أرض ورثها عن والده وطلب اعطاله حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه أني المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما ان الاطوال والحظدود طبقا لما جاء في الرسم الكروكي طبقًا لما جاء في الرسم الكروكي الوارد من بلدية تنومة برقم ٢٤٥١/٧٩٥ في ٢٤٨/٨٩/١٠١هـ والمتضمن عدم المعارضة.

● ابها/ تعلن المحكمة الشرعية باللسعر انه انهى اليها على بن يوسف بن حسن الأسمري الوكيل عن فائز بن حسن بن يوسف الاسمري بموجب الوكالة الصادرة من كاتب عدل الرياض برقم ٢١١٥ في ٢١/٤/٢٣هـ أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية الشطسقي على بنك المحيوبه الواقعة فيمحله ضرص باللسعر المحدودة بالحدود الاتية: جنويا أرض جبلية بطول ٥٠٠ وشمالا ملك عل بن يوسف بطول ٢٦م وشرقا محمد مشيب وسعيد ناصر منكر بطول ٩٩٢م وغربا ارض جبلية وخط بطول ٩٦١ والمسلحة الكلية (٤٧٧م) ٢ دونم الت اليه بالارث من والده وطلُّب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما أن الحدود والإطوال المذكورة بعاليه طبقا لما تُجَّاء في الرسم الكروكي المرفق بخطاب الزراعة بعسير ٢/٨٨٣٧ في ٢/٨٨٣٠/١١ في ١٤٠١/١١/٣٠

 ابها/ تعلن المحكمة الشرعية باللسمر أنه أنهى اليها ظافر عبدات ناصر الإحمري حامل الحفيظة الصادرة من الطائف برقم ٢٠١٠٤ في ١٣٩٠١/١٩هـان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية العثرية ظالواقعة في محله ال حسين باللحمر المسماة قطعة الشعبة المحدودة بالحدود الاتية: جنوبًا جبل يطول ١٠م وشمالا جبل بطول ١٠م وشرقا الخط الجديد بطول ٢٢م وغريا ملك المنهى بطول ١٦م ومجموع المسلحة (١٩٠م) الت اليه بالأرث من والده. وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما ان المسلحة والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي المرفق بخطاب فرع الزراعة والمياه باللسعر رقم ٤٣٨ في ٢٠/٣/٢٦هــ المتضمن عدم المعارضة.

تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في

الدوادمي المواطن حمد بن جهيزان بن

ثامر الحمادي مقيدا ان دفتر حفيظة

نفوسسه رقّسم ٥٧٠٠ وتاريسخ

١٣٩١/٨/١٦هـ سجل الدوادمسي قد

فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لإدارة الإحوال المدنية في الدوادمي او

أقرب أدارة لحوال مدنية ــ لأن حيازة

هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غمير

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

يعلن سوران ميارك بادعقيل عن فقد

شهادة ميلاد رقم ۲۲۷۲۲/٤٤ تاريخ

۸۲/۸/۲۸ هــسجل جدة پرجی معن

يعثر عليها أن يسلمهما ألى المكتسب

يعلن ابراهيم على ادريس سوداني

الجنسية عن فقد محفظة ويداخلها

تصریح لقامة رقسم ۹۳۸۱/۲ تاریخ

١٤٠٢/٦/٥ مصدره الريساف

ورخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٥٠١٠

مصدرها جدة. يرجسي معن يجدهما

الاتصال بتلفون ٥٣٥ ٤٣٨ ؛ او ص. ب.

تعلن مؤسسة عبد الرحمن البداح

للمقاولات عن فقدها للسجل التجاري

التلبع لها والصادر من وزارة التجارة

برقم ٣٤٤٥٦ يرجى معن يجده يسلعه

للسجل التجاري بالرياض وله الشكرء

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

الرياض المواطن سالم يسلم سعيد

المشعل مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم

۱۱۲۸۸۹ وتاريخ ۲/۸/۲۹۲هــسجل

الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر

عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المنية في

الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية –

لان حيازة هذه الحفيظة او اخفانها او

۱۹۸۷ الرياض وله الشكر،

الصحى بجدة وله الشكر،

● يعلن احمد محمد خلاد عن فقدان استمارة سيارة مازدا سيدان م٧٩ رقم ۱۸۲۲۵۸ تاریسخ ۲۸/۸/۴۱ هـ صادرة من مرور الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

• تطن شركة الحمراني عن فقيد استمارة سيارة دانسون ٢١٤٠ موديل ٧٨ رقم اللوحة ٧٨٧٤٠٧ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الظرياض وله الشكر.

● يعلن عامر ارباب المبارك عن فقد اقامة رقم ۱٤۸۹۰ تاریخ ۱۹/۵/۱۹هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهظ أن يسلمه ألى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن للمرة الثانية المدعو راشــد ابراهيم موسى الموسى عن رغبته في اضافة اسم جده ناصر وحذف موسى ليكون اسمه كاملا بعد ذلك هو ـــ رآشد بن أبراهيم بن ناصر الموسى ــ فمن له معارضة فليراجع الأحوال المنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن عبدالرحمن ابراهيم احمد عن فقد استمارة سيارة عازدا م٧٥ رقـم ٧١٧٧٩ صادرة من بريدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض الاستعارة بأسم سعود الصالح الدعفس وله الشكر.

● يعلن ماجد ناصر سعد مسعود عن

فقدان شهادة میلاد رقم ۲۷/۱۳۷۲ تاريخ ۲۰/۱/۲۰ هـ صادرة من جدة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى الكتب الصحي بجدة.

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

 يعلن سعد مارق البقمي عن فقد اللوحة دانسون م٨٢ رقم ٢٠٦١٢٧٢ تاریسخ ۱۲۰۲/۶/۹ میادرد من الرياض يرجى معن يعثر عليها اذ يسلمها الى مرور الرياض،

عزيزتم: «الجزيرة»

## محمد رُويد .. مرحلة خليجية اختفت!!

● كان الخليج غوص.. بحر.. كان شفاها زرقاء يتعبها البحث عن اللؤلؤ.. ويتغنى صيادود القلائل بتلك الجباه الغر القاسمية التي كانت تملك منارات السفن تحارب الغزاة لا مئات اليخوت تنقل الحبان!!

كأن وحده ذلك الاسعر الصغير جسما.. يلعلع في سماء

كان محمد زويد، يلمع بالبوق اليماني.. والاصوات الخليجية .. والمدى الاندلسي الذي يتخذه من وراء .. بل انتقل اليه كالريح كما لوكان امانة في عنقه.. کان محمد زوید..

الثروة.. والمراكب.. والطائرات الخاصة.. والنفط وحسابات البنوك.. والشركات المساهمة..

كان الصوب الذي يسرق الليل من عيون العذاري .. ويهدىء روع الخلعاء والضائعين..!! كان في ذلك الزمن المحافظ الذي يرجم فيه الفنان يقول

كلاما يعد في منتهى قلة الادب .. ولم يدر اولئك الذين حاربوه ان الاصوات الجديدة هي التي تقول ذلك الكلام لا محمد رويد ..

مات محمد زوید بهدوء.. كديلمون حيز أختفت من ارض الجزيرة الصغيرة

واحسب انه مات بلا مال ولا ثروة..

احتار ثلك الصوت الجبار الذي لا يطرب فقط ولكن ينقل كل آلم الخليج ويراءة الخليج وتاريخ الخليج على امواج حباله الصوتيه..!!

الذين عاشوا فترة محمد زويد .. سيدركون حجم الوجود الذي كان يشكله ذلك الفنان وسيشعرون حيالها

فلم يرتبط فنان يحيات الخليج الرملية كما فعل محمد

ولم يجسد فنان هذا الخليج ويربطه بتاريخ متعدد كذلك ولم أتمن في حياتي ان اقابل فنانا واستمع الى جلساته

> كما تمنيت.. لكنه ذهب.. ويقى ذكرى..

ويقيت ليالي الخليج تبحث عن فنان يسرق بانامله الورؤد كلما تذكر حبيبه او شدا بصوت خليجي..

لندن ـ عثمان العمير 2 see - 500 -

عن في عبد العزيز الحجمان عن

فقد صك رقسم ١/٥٩٤ بتاريسخ

۱۳۹٦/٦/۲۸هـ صلار من کتابة عدا

الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

## مبروك النجاح



نجح الطالب نامر حمود النويحي من المسف الثالثُ الابتدائي الى الصسف الرابسع بمدرسة عون بن مالك بتقدير جيـد جدا.. تهانينـا وعقبـال

 تعلن للحكمة الشرعية بالعيينة انه انهى اليها عبىداته بن ابراهيــم بن سعيدأن ان من الجاري في ملكه وتحت تمرقه كامل الملك الواقسع في محلسه العبينة ببلدة العيينة المحدود بالحدود الآتية: جنويا ملك الراجح وتكملة الحد ملك علي بن سيف وملك الشياري بطول ٧٢٠م وشمالا يحده الجبل يطول ٧٢٠م وشرقا يحده المقبرة بطول صفر وغربا يحده ملك للشاري بطول ٤٠٠م مجموع

مسلحته ماثة وسيعة واربعين الف متر مريع (١٤٧,٠٠٠م٢) وطلسب اعطائسه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضَه الى المحكمة خلالً شهرين من تاريخ اعلانه.

يىك **ئادى الوشم بىتقرا**دانه سخ مكفوله / **آرجون لال كوم ها**رهن كالجنسية رقع الجواز ٨٠٠ ق ٩ كَا مُرْرة حروفي وعودة ولم يدعي ماري المُنافهوي ويسمن اليقامل معه أوالتسترعكيه .. ويرجد من من يعرف الأنصال بأقرب مركز للشيطة ·

تَغَلنَ شَهَا شَيْمَا كُو إِلمَقَ الْوَلِاتِ الْمُحَتُ دُودَهُ عن هروب مكنولها الأندونيسي كبنسية عَبْدَالرَّمْنَ الْمُؤْكِرَجُواز مَفررَمُ ٢٦٣٧. ولقامة رقم/٢٦٣٦٦/٤/ تاريخ ٢/٦/١٦ علاه .

والشركة تحديركامن يتعامل معدأ ويتسترعليه ، وسترجو ممن يعض عندشيدًا إسلاع أقدب مسركن شهدة أوالانتساف على لهاتف رقم /١٠٦٠٦٠١ الرسياض .



نجوالطائب ممديب عبدالرجن يب ساعد آل مسعود من السنة الأعلى التبطيل إلى السنة الثانية تبقير مبيد جداً

عبدالعزيز ابنءاليمن ابن ساعد آل بعود

بجوالطائب عسالعزيزت عبداليممت بن مسأعوآل معوله من التمريبيين إلى السنة الأولج البِّوالحُبُّ --روك مايان شارة الريامن ان است. مدارس نبلة الرامني **اكث ميم** 

تحية طيبة... وبعد: تعقبيا على ماكتبته الاخد زهراء الريس في مقالها الصادر يوم الاثنيز الموافق ٨ شعبان في يدور حول المشكلة التي تواجه المرأة عند شرائها الملايس الخاصة جدا بها وما تلقاه من صعوبة في ذلك، فأن في رأيا حول هذا الموضوع، فاقول بأن ما قالته صحيح وحاصل في اسواقنا ولكن ليس بالصورة التي صورته بها، كما اننسي اضم صوتى لصوتها عندما تقول (الرأة لها خصوصيات، يجب ان تحترم لا ان تهان). ولكن ليس بما تطلبه الاخت

عزة منديلي للتي في مقالتها المنشورة يوم الثلاثاء ٥ جمادي الثانية الذي طالبت فيه بايجاد استواق خاصية بالسيدات لايدخلها الرجال مع المراقبـة انني هنا اقول ان الاختيز

عزة وزهراء لم ينخذن مثل هذا الرأي بالمام تام عندما طالبن بايجاد اسواق خاصة بالنساء، ففي رأيي انه من الصعب جدا ليجاد مثل هذه الاسواق وذلك لاسباب عديدة يجب ان تتم عن طريق الرجلل والمرأة ليست قادرة على ايجاد مثل هذه الاسباب، كما ان هناك عدة مشاكل اخرى ليس هناك مجال للتطرَق اليها، وريما بل ومن المؤكد أن يخلق هذا الاقتراح ان تم مشاكل اكثر تعقيدا

وفي رأيي ان الحل المناسب والمقنع هو ان يذهب مع الفتاة او الزوجة رجل محسرم لها كاخوها او زوجها او ابوها او ابنها وعندئذ لن تتعرض لمثل تلك المشاكل عند حاجتها لشراء ملابسها الخاصة بها، فيستطيع من هو محرم لها مخاطبة البائع وعلى المرأة هنا ان تختار ماترغب فيه بابداء رأيها مع من هو محرم لها فيما يناسيها، ويذلك ارجدنا الحل المناسب والصحيح لهذه المشكلة دون اي تعقيد او خجل الفتاة كما قالت الاخت زهراء الريس. واخسيرا اقسول شكرا لكل الاخسوات اللواتسي يساهمسن يرأيهن في المحافظة على المرأة

خاص ليس الا. عبد الله عبيد العريسر القاعدي

ثانوية بدر الشاملة بجدة

السلمة . وماطرحته هنا هو رأي

تحية تقدير واحترام.

لقد قرأت بتقدير وامتنان ماكتبه الأخ عبد الله الجعيثن عن مصر والمصريين ومن يسيئون اليهم ... ويصفتي احد المدرسيز المقيمين في المملكة العربية السعودية العزيزة وقد لقيت كما لقى ويلقى أبناء مصر في بلدهم الثاني السعودية الضيافة الكريمة والمحبة الأخوية وكل عز وتكريم واجزم ان كل مصري يكن للعربية السعودية كل حب ومحبة واخلاص وكل منهم يعتبرها بلده الثاني .. وأنى اذ اشكر للاستاذ الجعيثن صدقه في مقولته الصادقة والتي هدفها الامانة المواعيد الغرامية المحرمة في حائات الشراب ودور السينما وحدائق النزهات ومن شباب مصر هو نجوانات، يتصيدون

الغانيات في النوادي والمنتزهات والمتاجسرة بالمضدرات وارجو فضلا نشر رسالتي هذه لعلها توقظ النائمين والغافلين

يسرى عبد الحميد زين العابدين توفيق الرياض ص. ب: ۸٤٠٧

# عزيزتي الجزيرة

ورائدها النزاهة ومبتغاها توثيق عرى الاخوة والموده وحقا ان من يسيء الى مصر والمصريعُز والمصريات هم «هلافيت» التمثيل وضغادع السينما ويراغيث المسلسلات وساقطو المسارح امثال سمير غائم ونور الشريف واضرابهم من حثالات المنتليز ومؤلفي الغث وكاتبي الشغت والذين لا هم لهم الا المادة فقط فقد جعلوا من المصريات في السينما والمسارح والمسلسلات ماجنات بائعات للهدوى يضربسن

وامتهان النشل. كل هذا والجهة المسؤولة لم تحرك ساكنا ولا الازمر الزاهر تدخل لنع امثال هؤلاء الهلافيت الساقطين وكتاب ومؤلفي الابتذال والمجون الذين اساءوا الى امتهم والى وطنهم ومجتمعهم حتى اصبح المصريون في اغلب الدول العربية يطاطئون رؤوسهم خجلا من سخف وسخافات هؤلاء السخفاء كل ما عرض لهم عبر شاشات التلفاز من مسلسلات ساقطة وتمثيليات داعره ومسرحيات ماجنة. أن هلافيت وضفادع السينما والتمثيل هم من يسيء ألى مصر والممرييز والمصريات بل والى الاسلام والمسلميز. وختاما اشكر جريدة الجزيرة الغراء واكرر شكري الجزيل للأخ الجعيش واسال الله التوفيق والسداد لكل مخلص عنيد على وطنه وسمعته ومجتمعه وامته وحريص على دينه والذود عنه

في مصر عن هؤلاء الساقطيز وتوقفهم عن الاساءة الى مصر

# كرك على تهت

ردا على الأخت ـ نهى الصالح ـ بخصوص رأيها في موضوع (اللغة الجميلة) أحب أن أوضح للأخت وغيرها مايلي: اولا أنا لم أختر عنوانا للموضوع، فقد بعثت به للجريدة بدون عنوان، وريما ضايقك ان العنوان عن اللغة الجميلة والموضوع لم يتحدث عن (اللغة العربية وجمالها واسالييها واشتقاقاتها اللغوية)، واعدك بأن اكتب في هذا الموضوع قريبا ان شاء انه. فلا تتضايقي مع شكري لك على ابداء رأيك الذي جاء مجانبا للحقيقة ومبطنا بالسخرية مبتعدا بذلك كل البعد عن الهدف الذي قصدت اليه من خلال نكر هذه التجرية الجميلة التي مرت بي فعلا، وأثرت في بقوة فقد حددت في التخصص الذي ملت اليه في الدراسة وانت \_ هداك الله \_ رأيت في ما رأيت انها (احاديث شخصية) لاتهم الاخرين ـ علما بأن معلمتي لم تكن تتباهى بهيئتي وملابسي وتغوقي في تلك الاشياء ولكنها تتباهى بصفة حندة افتقدتها في الاخريات فعلا ومن العيب أن تفتقدها بيز طالبات قصل كامل وكل الموضوع كان نمونجا لتجرية مرت بى ومن المؤكد ان كثيرين مروا بها ولم يشعروا بفائدتها أولم تكن لديهم الجرأة للتحدث عنها خوفا من ظنون امثالك من السطحييز فلا تحكمي على الناس بدون أن تتحري مدى صدقهم مع رجاء ان تستفيدي مما تقرئيز، فلو ان كل من كتب عن تجرية مرت به اتهم بالغرور ومدح النفس كذبا لما وجدنا اثرا للكتابة ولتردد كل انسان في الكتابة خرفا وقال لا ان هذا حديث شخصي ولايفيد الناس فالافضل ان اسكت. وعل ماييدو أن سيب اعتراضك على الموضوع أنه موقع بأسم حقيقي فلو كتب باسلوب اخر لقبلته ووافقت عليه، وكانه حكاية تروى فقط.

اعلمي ان كثيرا من طلبة المرحلة الثانوية لايستطيعون بمفردهم تحديد قدراتهم والتخصص الذي يستطيعون دراسته فهم يحتارون ايتجهون للقسم الادبي ام العلمي؛ في رأيك ماهو السبب في هذا التذبذب ياترى؟ انها عدم الثقة بالنفس والحاجة للتشجيع ورأي العارفيز واقتراحاتهم التي يفتقرون البها منذ كاتوا في المرحلة الابتدائية ويعزى ذلك الى ان كثيرا من معلمي ومعلمات هذه النيام بيخلون على الطالب او الطالبة الذين تظهر عليهم علامات التفوق والنجابة في ناحية من النواحي \_ بكلمة شكر او تشجيع بذي شكل من الاشكال وكأن ذلك سينقص من ورنهم ومالهم، متجاهلين التأثير الكبير للتشجيع ويث الثقة في نفس الطفل وخصوصا في المرحلة الابتدائية وهذا ما ادعو اليه وارجوه ويرجوه جميع المربيز من كل معلم ومعلمة مدرك لواجبه ومهمته. ثم ما العيب في ان يتوخى المعلم في تلميذه النجابة والموهبة فيشجعه ويدفعه للاملم؟ وما العيب في ان يعترف الانسان بفضل معلمه فيقدم له ولو كلمة شكر وعرفان؟ هل نسيت القول الذي ينشأ عليه كل متعلم راغب في العلم فعلا (من

شاء الله) متصلة هكذا (انشاء) في كلمة واحدة لن يشعر بالفرق الجسيم بيزان تكون الجملة عبارة عن حرف وفعل او ان تتحول لاسم مستقل. فهذا الخطأ الاملائي الشنيع لايهم وهوتافه فينظره لانه لايعرف اصلا الفرق بيز المشيئة الالهية والانشاء. ومثل هذا الشخص لو وجد من ينبهه ــ منذ الصغر \_ لخطئه متمثلا في معلم ذكى حريص لما انحدر الى هذا المستوى المزرى المخجل ولما استهان بأخطائه بكل بساطة ووقاحة. ثم اذا كنا نحن اهل العربية نخطىء فيها بهذا الشكل فماذا نقول لمتعلمي لغتنا من غير بني جلدتنا؟ واخيرا ارجو ان يكون ردي هذا شافيا ومقنعا ومبعدا لأي فهم خاطيء، ولترجع الأخت (نهى) وغيرها للأية الكريمة (يا أيها الذين امنوا لايسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن) صدق الله العظيم.

علمني حرفا كنت له عبدا) وانا لليوم والآخر يوم في حياتي اؤكد اننى لا يمكن ان انسى فضل من علمنى حرفا، ومن له الفضل في ماوصات اليه ـ وقد الحمد ـ كما اننى مقابل ذلك لا احب أن أرى النكران والجحود لدى طالباتي اللواتي نهلن من علمي الشيء اليسير.. واكرر أن هذا ليس غرورا فتريثي ولاتفهمي الامور بسطحية وجهل ظاهر، فرأيك على ماييدو صدر من كونك لم تمري بنفس الظرف ولم تحظي يوما بشيء من التقدير او الثناء الحقيقي، وريما يكون هذا ننبك او يرجع لنقصٍ في قدراتك او اكون قد ظلمتك وتكون معلماتك - اذا كنت متعلمة - هن المقصرات في حقك!!! لا ادري فانت ادرى بنفسك وهذا الشيء لايهمني في شيء مطلقاً. فأنت لو عايشت شيئًا مما مر بي لشعرت بالفخر والاعتزاز مدى حياتك كما أشعر الان. فلا اعتقد ان معلما جيدا يمندح طالب علم غبى او ضعيف في الفهم والكتابة الصحيحة او يستعين به ليمحو جهل غيره بجهل اكبر، فواجبه ان يشجعه ويآخذ بيده ليتحسن مستواه وانت قد سخرت منى وتمنيت لي سبتهكم ــ النوفيق في الاملاء وغيرها من المواد فأنا اشكرك حتى تكوني سعيدة وأحب أن أقول لك انني لست في حاجة لأن تذكريني بالقول (رحم الله امرا عرف قدر نفسه) فأنا أعرف قدر نفسي فعلا قبل أن اقرأ ردك وأو لم اكن كذلك لما طرحت هذه التجربة على صفحات الجريدة بكل ثقة واطمئنان. فلعلك من الاشخاص الكثيرين الذين ابتلي بهم مجتمعنا ويعانون من الضعف الاملائي ـ وهـم لايشعرون ــ او هم يشعرون بنقصهم ولكنهم يتجاهلون ويخدعون انفسهم فهؤلاء اذا وجههم احد لاخطائهم الاملائية في لغتهم العربية سخروا وقالوا. وما الضرر الذي سيلحق بالعالم لو ملئت كتاباتنا بالاخطاء؟ فهؤلاء للاسف هم سبب تظفنا وتقدم غيرنا.

ان شخصا متعلما وضعيفا في الاملاء اذا كتب جملة (ان

وقوله تعالى موأما بنعمة ريك فحدث..

ظبية صالح بلحشوان

# □□ عن الشباب والتفحيط:

# تصرخول يخف وجوه ا

The transfer of the second of

عزيزتي الجزيرة

لقد اطلعت على تعقيب الاخ عبد الله محمد سألم القرني والمنشور في العدد رقم ٢٥٦٠ بعنوان لاتريد النوادي وذلك تعقيبا على مقال كتبه السيد صالح السالم والذي تحدث فيه عن ضرورة ايجاد اندية لسباق السيارات فيدلا من مناقشته للموضوع بجدية .. اتهم الشباب بالطيش واللامبالاة والفراغ ولا هم لهم الا التفحيط وقيادة السيارات بجنون... واتهم يقعلون ذلك امام المدارس واماكن السكن والحواري .. ومانكره الاح القرني ينطبق على قلة من الشباب وليس جميعهم ولكن بدلا من استعراض هذه المشاكل علينا اولا مناقشة اسبابها والوصول الى اقتراحات وحلول عملية لانخرج عن ديننا الحنيف ولاتشذ عن تقاليدنا العريقة.. وفي اعتقادي اهم مايواجه الشباب هو الفراغ ومع احترامنا للاندية الرياضية الا انها لاتهتم الا بكرة القدم، فلا ملاعب للتنس ولا مسابح او مسابقات او غيرها من الانشطة الثقافية .. كما ان البلديات لم تنشىء حدائق كبيرة وعامة وكذلك الحركة الكشفية الحالية غير مغرية ولا مشجعة وتكاد ان تنعدم الرحلات الجماعية في المدارس والجامعات

والاندية.. هذ هي اسباب الفراغ كما اعتقد... ونأمل وكما سمعنا وقرانا ان هناك مقرات للاندية تبنى وان حدانق عامة تنشأ والامل كبير في الجامعات ووزارة المعارف ان تكتف من انشطتها المتنوعة من أجل خدمة الشباب. اما موضوع ناد لسباق السيارات فهو وان لم يكن م ضرورة ملحة الا أن هذا لايمنع من قيامه حسب الاصول المتبعة عالمها وتحت اشراف ادارة حكيمة .. ودعوا الشباب كل يشبع رغباته ضمن ماهو متعارف عليه ويتوجيه سليم بدلا من الصراخ في وجوههم ليل نهار كما نناشد من انعم الله عليهم المساهمة وتوظيف الشباب في العطل الصيفية او مساعدة الاندية كاقامة مبنى او تبني مسابقة لها جوانز مالية، ومع أن رعاية الشباب بذلت الكثير ولكن على الجميع القيام بما يمليه عليهم حب الابناء وحب الوطن تحت رايتنا الخفاقة وحكومتنا الرشيدة وفق الله الجميع.

معتز الشهيل

الُعنج الى صدرها:::

كشهاالبوم سعدالعبداله الدوسري ● الصيف... الفراغ والامتلاء!! تعرفون ان صيف هذا العام سيكون اشد حرارة من ذي قبل!! اربطوا الاحزمة... ستنطلقون امام العيون هربا من غرق الثياب بالعرق... لاتدري من لنفرض أن عدد السكان مائة نسمة.. ثلاثون لايظهرون إلا وهم يرتدون النظافة بسَكل يجعلك تحس بانك قدر ظاهريا فقطه هؤلاء لايوقفهم نوع التاشيرات واسعار بطاقات السفر... قد لايعلم المقربون بانطلاقهم المفلجيء... هذا كهناك... هناك مثل هنا.. لافرق:! هؤلاء يشكلون نسبة معينة ولكنهم لايمثلون جزءا من

بقى ستون... ثلاثون ضحايا لعبودية الاوراق النقدية.. الناس امامهم بلا وجود.. الملامح في (عرفهم) علامات للعملات الصعبة فقط. لذا لامتحدد ــ أذا معى احد اليهم ـ ان كان مقبلا او مديرا.. كلتا الحالتين سيان.. «فإلاه، ناموا فجاة ليفيقوا.. يتخبطون في الفجاءة، لايميزون من خلالها بين الفرد ـ كفرد مؤثر ذي ايجابيات ــ وبينه كممثّل لطبقة تنخاض عنهم في الخط الاجتماعي الموضوع على اسفس مادي.. يبقى هؤلاء ينسون الدروب التي نشاوا على اطرافها، يتوارون في الظلال ويحمدون الله على المطر يملأ الإبار ويسقى المزارع والجذور.. هم لأيحسبون حسابا لاحد.. عندما يقبل الصيف من بعيد، يلوذون بالسافات التي تنتقل كالضوء... فلا هم يعرفون الصيف ولا هم يدركون التساقط تحت اشعته.. انتم تعرفونهم.. يسعون وراء الاشياء التي لاتبقى ويعتذرون عن مقابلة الضيوف في المنزل لانهم لايعرفون متى يجيء الصيف!!!

حسنا... نحن الإن امام اربعين من المائة التي افترضناها في البداية.. خمسة منها لاتعد سهلة بعقياس التعداد السكني.. تلك الخمسة يعتلها النين لايزالون يحملون رانحة (الهيل) و(البخور) في ثيابهم.. هم اذا ارادوا نشروها وراءهم اينما يدهبون.. وحينما يرغبون ايضا، يخفونها تحت رواثح القهوة البرازيليسة والعطور الديستانية والسيجار الهافاني الفلخر.. هم يعتقدون ان الروائح الإخيرة افضل.. او انها مقياس حضاري.. هؤلاء يعلنون رحيلهم عن الصيف في الصَّحف والمجلات.. ويدفعون قيمة الأعلان الباهظة:؛ يرحلون الى البلاد الباردة خوفا أن تظهر رائحة العرق فتفسر غموض الروائح الاخرى... الغريب في هؤلاء انهم يمارسون ما لا قناعة لهم به.. السفر يكلف الكثير.. يسافرون.. يعودون للوبهم تحمل الحسرة.. الجيوب تعود فارغةً.. الطاقة الرّوحيَّة فارغة.. والطاقات

(الاخرى) تم افراغها وانتهى كل شيء !!! لم تبق الأخمس وتالاتون.. من المانة طبعا.. اجزم بان هؤلاء يتقطرون عرقا واشتهاء للنسمة الباردة والنادرة.. يشعرون نحو الثلاثير الأولى بالم... الثلاثير الاخرى بازدراء.. الخمسة الاخيرة بشفقة.. ويحنون في ذات الوقت لفيض من (دراهمهم) يمكنهم به فعل مليفعلون هؤلاء ولو مرة في العمر.. تبقى هذه القنة تصارع الصيف باقتدار الإباء والاجداد النين كانوا يستحون رؤوسهم بالشمس ويغلون الماء على راحاتهم الخشنة.. يبقون لايجيدون مغادرة الارض التي طلعوا منها اشجارا صلبة.. ارقاما لا تتغير.. وثيابا لها رائحة التراب وطعم الصقيع

انتهت للانة.. الان.. اعترف لكم اني لم اغاس الارض التي نشأت بها.. اعترف لكم انى اعشق هذا الصيف... فبرغم احتواء المدينة للظيل وفراغها من الكثير، تبقّى هٰذه المدينة ورقة نكتب عليها واقع الحضور والغياب!!!

قد تقولون.. لماذا نتهم الافراد؟؟ اقصى مايستطيعه هذا الفرد ان يشتري مكيفا للهواء؟؟ هو يريد المزيد.. اين المزيد.؟! هل تعتقدون أن هذا السؤال محرج؟؟ بالنسبة في على الإقل ــ هو ليس كتلك... لا ازال انهم للفرد دون المسئول... اكرر سؤالكم على نفسي وامد اجابتي امام الامتعة الراحلة معكم.. عندما تسافرون هربا من الصيف، من سيبقى معي يرفع صوته بالنداء؟!ستخلو المدينة إلا من الفئة المستضعفة التي يحول كفاحها دون المطابة

عندما تبقى المانة بتمامها في ارض الوطن، سنشد ايدينا سويا وتطالب ان تتحول مديننا الى مصلاف تحتوي كل المغريات المتوفرة في الخارج... ليس (كلها)

انما سترضیکم دون شك... عندما تبقون، اخبروني.. ستجدونني في احد شوارع الرياض الفارغة منكم!!! لا ادري متى تجيئون.. اخاف لن تجينوا... ان لم تجينوا اقول لكم مسبقات

## ● أوراق قديمة جـديدة!!

الى اللقاء في نهاية الصيف!!!

نعيش اليوم ... كما عشنا بالامس .. جراحا نحاول ان تلغيها من دائرة الجسد، فلا نستطيع.. اصبحنا والجراح رفقاء طريق،، لاندري الى اين يقودونا... بالامس فقدنا فلسطين. هذه البقعة السنَّفيضة زيتونا ويرتقالا وقصائد.. هذه المعددة بيز القلب والعيون.. دفعنا من اجلها الدموع والسهر، واكتشفنا ان السالة اكبر من هذا:: اكتشفنا اننا لم ندفع شيئا!! راحت ولم تعد.. قلنا: لابد تعود :: ومنذ (لابد) هذه، ونحن نرى الاطفال ياكلون بقايا القتابل ويمشون على الالغام الى حيث نختلط الاتجاهات.. الى هيث تقفل المدارس امام الوجود ليبقي هذا الطَّفَل جاَّمَلا، ملتصمًا بالرصاص وبالهراوات.. منذ (لابد) هذه، ونحن نرى الصبايا ينمن وراء الخيام.. يدعين الاباء والامهات ليروا كيف صرن يعشقن الشهداء وينتظرنَ في ثيابُ العرسُ اللحاق بهم.. منذ (لآبد). والشيوخ والارامل يقفون في مواجهة الطائرات بلجسادهم المزقة وعظامهم الفارغة.

وبقوا هكذا!! الاطفال صاروا شيوخا.. والصبايا صرن اراعل قبل الزواج.. ونحن هناء تفصلنا عنهم المساقات والنداءات.. نموت الف مرة.. نبكي ونسهر خلف الازقة الواسعة النظيفة:؛ نموت هناك على بكاء طفل تائه جائع.. على الم صبية يشدون شعرها الملء بدخان القنابل.. على دعاء كهل بيحث عن القيلةُ فلا يجدها امام العلامات المتغيرة كل صباح.. نموت هناك... وهنا نموت وايدينا لأتصل لتمسح الدموع وتقدم الطعام وتداوي الجراح... اعتدنا على هذا واصبحنا حزنا لاينطفيء.. وقلنا: هذا الحزن سيبقى ولن

يزيد... ثم انتكسنا.. عرفنا هذا الالم ينمو كالعمران هنا!! فكما فقينا جسد فلسطير ـ بوجهها وصدرها وقدميها ويديها.. وكل ما تحمله على كفيها من اطفال ورجال ونساء... وكل ما يواريه رحمها من اجنة ــ بدانا نفقد اجزاء اخرى منا.. وعلى التوالي.. تلك الهضبة المنيعة، الجولان، سقطت كما يسقط الضياب... افترضنا سقوطها حالة (لابد) تزول.. ولم تزل!! وسقط الجنوب اللبناني.. نقول الان: هي ازمة (لابد) ايضًا ان نفيق لنجدها تتسم بالعودة:: وللعودة غدونا نهمس ليلا: لا عودة.. ونصرحُ نهارا : لا عودة!! ونُحنْ هَنَا رأيناً النار هَناكُ تَلتَهُم لَبِنان.. عَدْد النار قادرة على النهام كل شيء..

قادرة على احراق كل الاوراق... هذا الحزن يستحيل ان نبراً منه استحالة اخْماد النار المستعرة فينا.. اصبحت منا النار فجاءة لاندري منى نشتعل.. ونعرف اننا لن نكون على مستوى اخمادها.. فكما تحرق البيوت والاراضي.. وكما تحرق الاجساد البرينة، الوطن الجعيل والاوامر، تحرق ايضا القلوب البّعيدة القريبةُ..ّ نحولها الى نحيب دائم يسمعه القاصي الداني.. يضحك عليه القاصي.. وقد لا

طسطيز .. الجولان... لبنان.. والعراق... حزن قديم حديث واسطه كثيرة تغوص في اعماق الاجابة لتخرج حاملة أسنلة أحرى... كثيرة ايضا.. بعضها يخرج .. وبعضها يخشى الوقوف على الاوراق... وعلى المجالس... واخر مابيننا وبينهم البكاء... والخوف من البقية:!!

ويرقص فوقاتر بعض الدموع التي ادركت شوقنا، حزننا ، موتنا...

نفادي إلام الجبال على راحتيا نغني وتعزف لجن الرحيل... وطيرورا ماييز الفياب الفياب نصلَ وتحمل موت الوطن... تَخُط المسافه فوق الجراح/ الجراح/ تدوّر في الشمس صوت (زياد ١٩الضياع،

للصيف.. القراع والامتلاء... وللأوراق القديمة الجديدة. علاقة منيت

قد تفهمونها... قد لا نفيمونها:!! واعلموا از الاولوية تخصيع للانظمة!!! □□ اواد يلزمنا يجمع الصيف والاوراق:::



# السبها عندالة بن مجعد بن خعيمل دير التحرير محمد عبدالله الوعيل مقف ٢٠١٢٣٢٢ لمركة الرئيسي المملكة العربية المسعودية/الرياض شبارع الدلصرية/هرب: ٢٥٠٠ ــ

تلكس: ٢٠١٤٧٦ ــ جزائي س. ج GAZATY SJ ــ جزائي السنترال: ۲۲۰۲۲ عـ ۱۹۹۰ ع

يتفق عليها مع الادارة أو فروع المؤسسة ومندوييها

٤٠٠ ريال يما في ذلك أمام الجمعة

أَنَّ الْقُرُوعِ: [3 جَمَّدَةُ[الأدارة] ت: ٩٧٤٤ [التَجْرِيسُر] ت: ٢٧٢٠ ٢٠٠٠ [التَجْرِيسُر] ت: ٢٧٢٠ ٢٠٠٠ [التَجْرِيسُر] تـ ٨٢٣٦٢٦ عامَّلُكُمُّ تَنْ ٨٢٣٦٢٠٨ [] المدينة المتورة الأدارة ت: ٨٢٣٧٥٥٠ ما التَحْرِينِ تَنْ ١٩٤٢٦٢٦ ما حكالًا علام الغا - و١٠٠٠ و المعليم مع ١٩٠٤ عند ١٩٠٤ و المعلق مع ١٩٠٤ عند المعلق مع ١٩٠٤ عند المعلق مع ١٩٠٤ الله المعينة ت ١٦٢٦ م الزلفي ت ١٠٨١ م كبوك ت ٢٢٢ م اليكورية ه ت ۲۲۰۵۲۶ ت شقرام ۱۱۹۷ تا مکه انکومهٔ ت ۲۶۱۶۱۳ تا القویلات ک ۱۹۴۸ تا القویلات ک ۱۹۴۸ تا ۱ الدولامي ت١٢٤٠-١٠١١ - حوملة بني تعيم بـ الشارح العام بمعارض المخاران ن القويمية ١١/٦٥٢١٠٤٤ الله جوملة سنير تـ ٤٤٢١٤٠٥ ال شيونش ١٨٧٨٤٠ 🗅 الدوحة تـ ٢٠٢٠٦ 🗈 واشتيعان ت ٢١٤٥-٣٦٤ عـ ٢-٢ 🗇 لُنَفِين ت ٩

يوم امس اختبارات النقل في جميع

ومن جهة القرى فانه يبدا في

الوصول الى الطائف خلال الاسبوع

القادم كافة الموطفين المنتدبين للعمل

مع الوزارات والمصالح الحكوميسة

المرافقية لمجلس السيورراء خلال

طلائع المصطافين في المصيف والحكومة تصل الاسبوع القادم

الطائف \_ مكتب الجزيرة..

الذي سيتستمر الى نهاية شهر ذي

القعدد بعد أن أنمت مدارس الملكة

بدأت في الوصول الى مصيف

اعلنت ادارة العهد العسائي للقضاء عز فتع باب قبسول طلبات الالتحاق بالمعهد للعام الجامعسى ١٤٠٢/١٤٠٢هـ اعتبارا من ۲۰/۸/۲۰هـ. واهابت الادارة بالراغبين في الالتحاق بالمعهد مراجعة المعهد المركزي لمعرفة الشروط المطلوبة واستكمال اجراءات التسجيل.

اليوم الثلاثاء سيكون يوما مشهودا في مشوار الزميلة «اليمامة» الصحفية فَقَى السابعة مساء سييدا حفلها على شرف الامير سلمان بن عبدالعزيز والذي تقيمه «اليمامة» بمناسبتين الأولى: مرور ثلاثين عاما على صدور اول عدد منها،

مبناها القديم في شارع الخليج العربي \_

الذي يضمها الى جانب جريدة «الرياض»

فسيم الشيخي الجوي

أن تعان للاحوة أبسنًا المِن الدِيمة إطية إنه قد حدد مُوعِد فيّام الرحلة القّادمَة

يوم الجمعة ٢٦/٨٦ ؟ عام الموافق ١٥/٦/٦٨٩ إم

من الربياض - حسامً - الدمسام

الي عسيدن م الربيان م سيئون

على الاخرة الذين يرغبون في شحن أجهزة منزلية مضلافيا سرعة مرمعية مستودعاتنا للثمن لجري عليهنا هذا لتالة

الثانية: مناسبة (هجرة) الصحيفة من

المحاذي لسور ميدان سبساق الخيسل بالملز.. والذي سيكون مقرا للحفسل.. والحفل سيحضره الاستلذ الكبير حمد

لقراء اليمامة).

سيخمن الحفل الخطابى كلمة

مسيده شرع المعيوض السنين ميزل سرق الكندة القديم حلف سايّة أبوسفيان تد ٥ ٢١٢٧٨ الدمسية م

الدست؟ طري الميذاد رعارة المديغر قري محطة التسحيلات - ت 10721 AC

ملاحضة: ولمري استفساريي الانصال بالمكاتب على لسنوق إجلاه

القرعاوي مدير عام المؤسسة، ثم

العام على المجلة تليه قصيدة من وحم

الملكة «الطائف» يوم امس طلانع المصطافين من جميع انحاء المملكة ودول مجلس التعاون الخليجسي وذلك في بداية موسم الاصطبياف

والمعادن للشطون الاكاديميسة

تراس الدكتور/ عبد العزيز القويز وكيل جامعية البتسرول عمداء الكليات ورؤساء الاقسام الاكلايمية لوضع الترتيبات

المحددة واعضاء هيثة التدريس التي ستقوم بالعمل خلال فترة



🗖 الامع سلمان 🗖 بسعمعرض جذا مخبرالفا مبجى الملز بشارع مشرفيه معروض للبسيع علماً بأن المغيز مجيز تجميز كاعلاً شياله شاع مشرفة

إلملاجعة في نفس المغبز من الساعه 0- 4 مساء ً

او تفاسف 10- 148 من الساعة ٨-١٠ مسادً أمي جدير

للعماش والفنادق والقلل والمستشفيات متانة وصلابية ٠٠ مقاسسات مختلفة الاحجيام الرجا ملاحظة أنارقام هوانفنا الْجُدِيدة هي : ٧٥٥ أ ٢٥٨ لخدمة العملاء ولمزيدمن النفاصيل يمكنكم مراجعتنا على الهواتف أعلاه الماعات الفقاية الطوب الأحمسر بالم

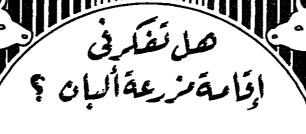
> مساكعمة منها لرفع مستوي الكفاءته لدى القوي العاملة الوطنيص. .

# شركة لميم لمتحت للمقاوطة لمحودة

عبرحاجتها إلى عدد مسرخريجى مركزالتريب المهى لهذا العام ، مؤلك في التخصصات التالية :

- الأعمال الكريابية ..
- الأعمال الميكانيكية "سباكة وتكبيف".
  - خبارة سس . .

وعِلى لِراغبيه في لعمل الإتصال على الأُرقيام السّالية : EV VAOEV~ EVVAOOV~ EVVAOOT أوالكتابة لناعلى لمعنوايه التالحي وم ص.ب وقسر ١٠٥١ م الربياض .



- نقور بانشاء مزاع الألبان (تسايم المفتاح) بما في ذلك منهجة الأعلاف والخظائر، والمحلب الأتوماتيكي ومعمل الألبان المتكامل حسب أفضل المواصفات العالمية وكجميع الأحجام الكبيرة والصغيرة
- الأصحاب القطعان الصبغيرة (٥٠ بقرة مثلًا) نقوم بتركيب محالب ومعامل البانا توماتيكية وإقتصادية بحيث يستطيعون بيع إنتاجهم بطريقة صحية ..مبسترًا ومغلَّظًا ..
- نتولى استيراد سلالات الأبقار المتازة حسب شروط وزارة الزراعة من المريكا الشمالية أوأورب.

اسعارنا لاننافس خرما منا تغطى جميع أنحاء المملكة مزيرمن البليمات، مؤسسة المواطن

الرياض بالمربع دمقابك البريرالقيم إمدادشارع الوزبرمن لتمال عمارة المانتقى يرثقة وم 0 ت: ٢٠٣١ع من ب ٢٠٣١ع تكسس : ٢٠٧٨٥ع من با

